

مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



الأربعاء ٢٢ أبريل ١٩٩٢ م • الموافق ٢٠ شوال ١٤١٢ هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٦٨٧ • April 22, 1992 • No. 687 • MAJED



كيسري

طفيل
عشرة
٩ سنوات

بط
الفيلم

الذي تقدمه
شاشة
ماجد
هنا
الأسبوع

■ زكية الاكبة تتحدث عن:

المرض اللعين!

■ دعوة لكل صديق:

هل تشاركني في إدارة المجلة؟

نحن قرييون منك.. جداً

أينما كنت.. فإن بإمكانك أن تحصل على نسختك من مجلة «ماجد» أسبوعياً. في امكاننا أن نصل اليك، سواء كنت مقيماً في دولة عربية أو أوروبية أو في أمريكا. كل المطلوب منك أن تملأ بيانات الاستمارة، وترسلها اليها مصحوبة بقيمة الاشتراك، لتصل اليك المجلة كل أربعة أسابيع.



قسمة الاشتراك في مجلة «ماجد»

اسم الدولة	قيمة الاشتراك السنوي	قيمة الاشتراك لمدة ٦ أشهر
دول / م التعاون	٢١٠ دراهم	١٠٥ دراهم
بقية الدول العربية	٣٠٠ درهم	١٥٠ درهماً
أوروبا	٤٢٠ درهماً	٢١٠ دراهم
بقية دول العالم	٥٠٠ درهم	٢٥٠ درهماً

الاسم:

العنوان كاملاً:

مدة الاشتراك:

تاريخ بداية الاشتراك:

قيمة الشيك المرفق:

* يمكن إرسال قيمة الاشتراك بدراهم الامارات، أو أية عملة أخرى، مع ملاحظة أن الدولار الأمريكي = ٣٫٧٧ درهم.

* ترسل قيمة الاشتراك باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، على العنوان التالي:

* ص.ب: ٣٥٥٨ أبوظبي - دولة الامارات العربية المتحدة.

ويكتب على المظروف (قسم التوزيع)



دعوة لكل صديق:

هل تشاركني في إدارة المجلة؟

هذه حقيقة يعرفها أصدقاء «ماجد».. وهي صفة تتميز بها المجلة منذ بداية صدورها في عام ١٩٧٩. ان صديق «ماجد» لا يكتفي بمجرد القراءة، بل يشارك وبشكل ايجابي في ادارة المجلة! أوجه المشاركة متعددة، وتلبي كافة ميول الأصدقاء. قد تكون المشاركة بكتابة فقرة في باب باقلام الأصدقاء، أو خبر ينشر في صفحة مندوبي ماجد، أو رسم يتصدر نادي الرسامين. وقد تمتد المشاركة الى أكثر من ذلك، فتصبح ممثلاً

لماجد في مدرستك أو في المنطقة التي تقيم بها، وتعمل بصفة دائمة على اكتساب أصدقاء جدد للمجلة. ان مئات الآلاف من النسخ التي توزعها المجلة كل أسبوع.. مجرد بداية. أمني أن نصل بتوزيع المجلة الى رقم أمامه ستة أصفار. وهذا لن يأتي إلا بمعاونتك في اكتساب أصدقاء جدد.

أريد أن تكون الصلة بيننا مستمرة. أكتب لي دائماً. بالطبع.. فلنك تعلم أن مشاركتك هذه يجب أن تتم بعد أن تنتهي من أداء واجباتك المدرسية كاملة. أصدقاء ماجد.. يجب أن يكونوا دائماً في مقدمة الصفوف. مع محبتي،،

ماجد



زكية الذكية

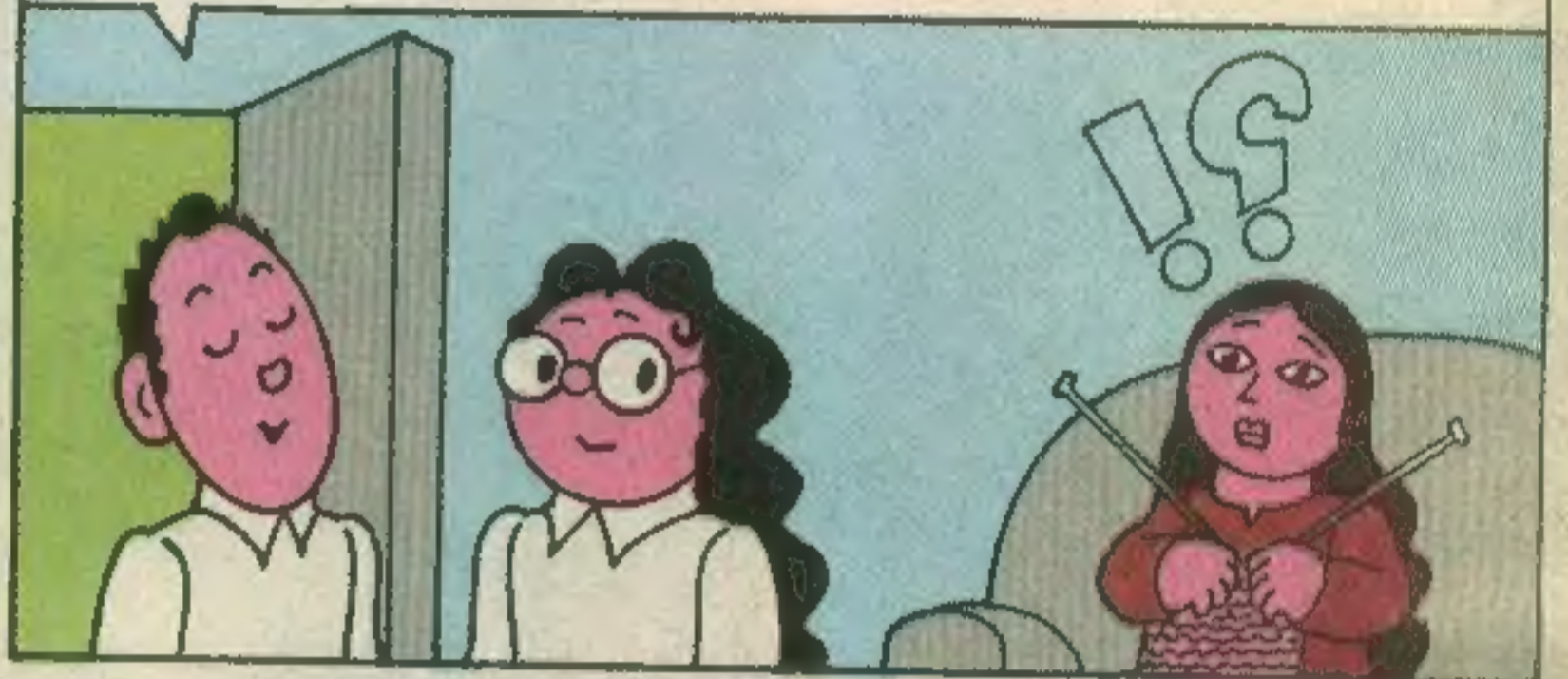
أحمد عمر
حجازي

ما هذا الموضوع السخيف الذي تتحدث عنه مع شقيقاتك؟ هذا حديث لا يليق بالصغار.. ابحث لك عن موضوع آخر.

بعد إذاك يا أمي.. واسمحي لي أن أخالفك في المراءى..!!



أريد أن أسألك سؤالاً.. لكنني أشعر بالحرج الشديد..! أريد أن أسأل عن مرض "الإيدز" الذي تتحدث عنه الصحف



أنا لا أفهم هذا الجيل الجديد.. تحدث كما تشاءان..



الآن.. تنظم دول العالم حملات للتوعية للوقاية من هذا المرض اللعين، توجّه أساساً للأطفال.



مرض "الإيدز" يجب أن يكون حديث الكبار والصغار.. لأن فيروس المرض لا يفرق بينهم



وحيث يُصاب إنسان - لا قدر الله - بفيروس "الإيدز"، الذي ترى صهورته مكبرة الآن، تكون الكارثة، الفيروس يهاجم جهاز المناعة في الجسم ويصديه بالشلل، وبالتالي يمكن أن يموت المصاب بسبب أبسط مرض.. مثل الأنفلونزا



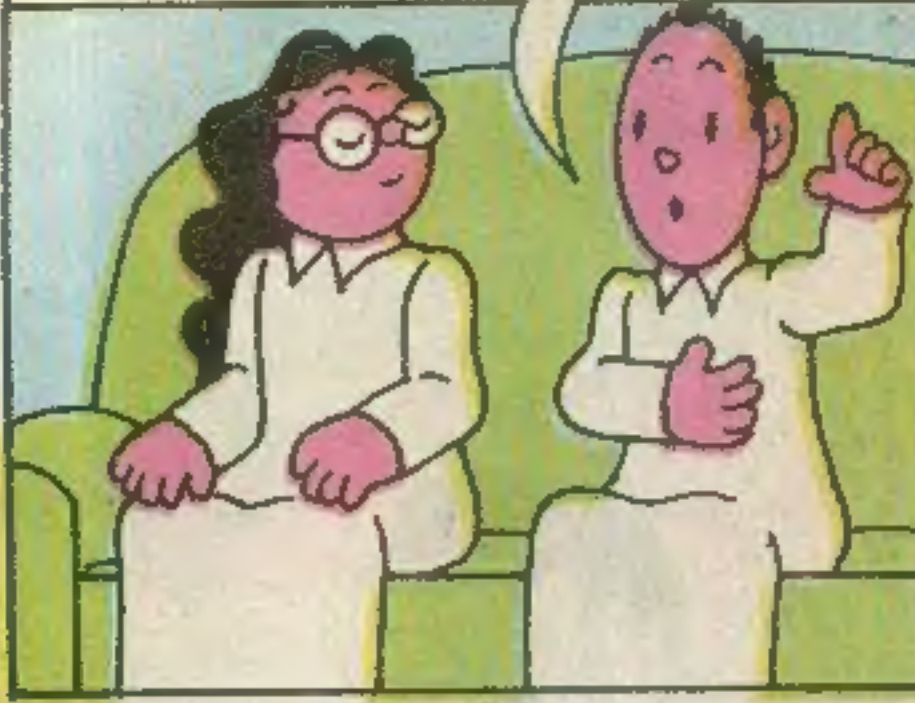
جسم الإنسان به جهاز للمناعة، يقاوم أي مرض ويتغلب عليه، هذه حقيقة علمية معروفة



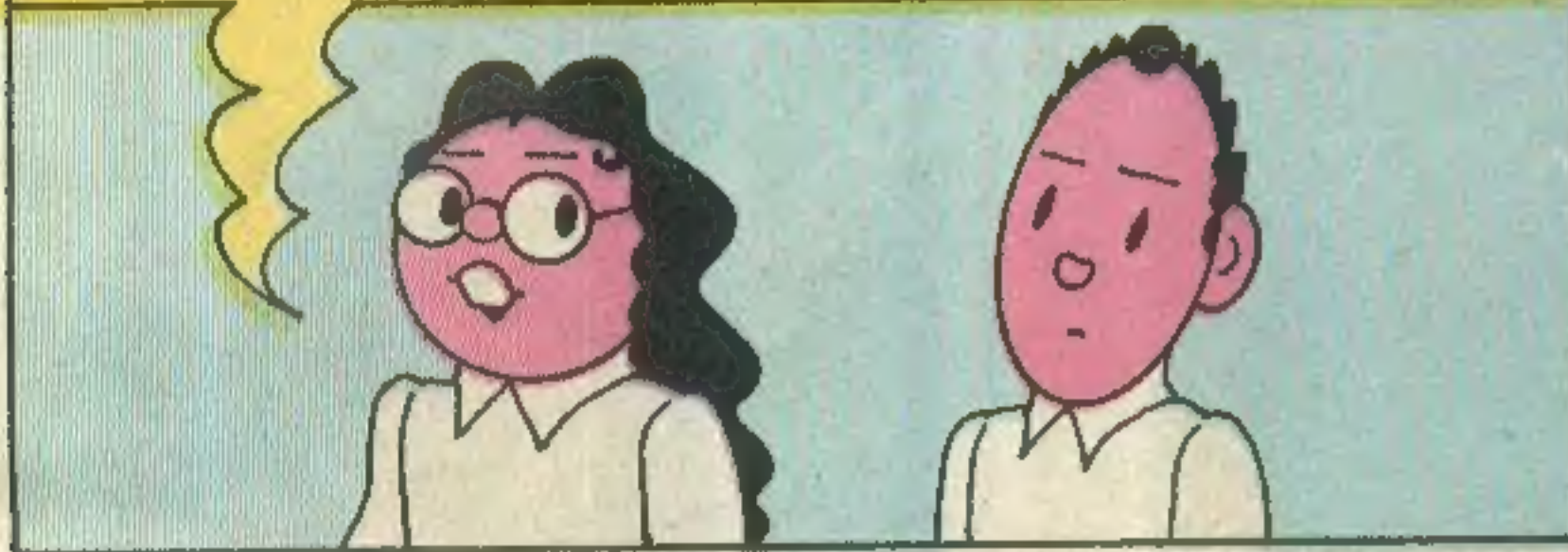
الدم .. هو وسيلة انتقال العدوى ، نقطة دم واحدة من مريض بالإيدز تسبب المرض للإنسان آخر ، إذا انتقلت إليه ...

بل أكثر حماساً .. قولي لي أولاً .. كيف يُصاب إنسان بهذا المرض ؟

هل أنت متحمس لمواصلة الحديث حول الإيدز ؟



ينتقل المرض أيضاً ، حيث يتبرع مريض بالإيدز بدمه وليستخدمه شخص آخر ، لكن الآن .. يخضع المتبرعون بالدم لاختبارات خاصة تؤكد خلوصهم من هذا المرض اللعين !



هناك بعض المنحرفين الذين يتعاطون المخدرات عن طريق الحقن ، بعضهم مصاب بالإيدز ، يستعملون الحقنة ، ثم يستعملها آخرون وبالتالي ينتقل المرض إليهم ، لذلك يجب عدم لمس أية حقنة يجدها الإنسان ملقاة في مكان ما ! قد تكون حاملة للمرض .



وما هي أعراض هذا المرض ؟

هذا المرض قاتل ، حتى الآن لم يُكتشف علاج له ، يشعر المريض بالتعب الدائم وانخفاض غير طبيعي في الوزن وارتفاع في درجة الحرارة والإسهال ، ويموت خلال ثلاث سنوات !



وهل ينتقل المرض عند مصافحة إنسان مريض أو استخدام حاجياته ؟

لا .. بشرط ألا يكون بها دماء تتسرب إلى جسم الإنسان السليم ..



ألم تنتهياً من هذا الحديث ؟

انتهينا يا أمي .. لكن المعلومات التي قالتها لي زكية .. يجب أن يعرفها كل إنسان ، حتى يتجنب الإصابة بهذا المرض اللعين



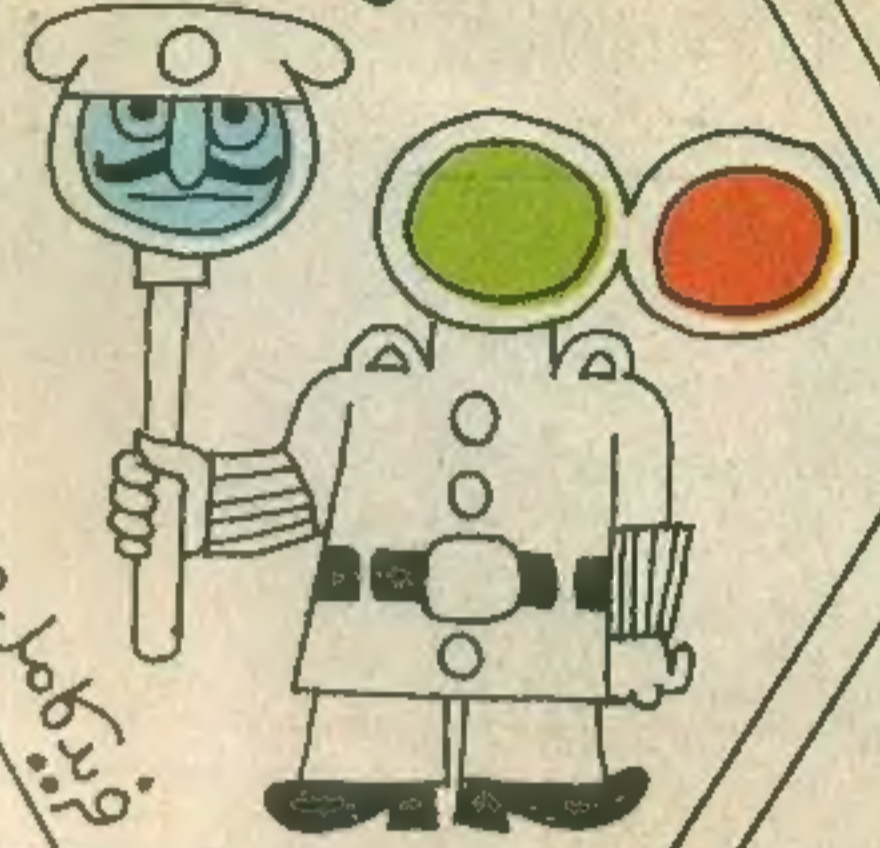
أعوذ بالله ..



هل أنت عنيد؟؟

إلى أي حد أنت مثابر ومصرّ في متابعة ما تريد تحقيقه؟؟ هل تنجح عادة في الوصول إلى الأهداف التي ترسمها لنفسك؟؟ لتتحقق من هذا الجانب من شخصيتك، أجب على الأسئلة التالية، بصواب، أو خطأ.. ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام إجابتك.

قف .. من أنت؟؟



(٣) حينما تحصل على هدية أو لعبة جديدة، هل تفقد الاهتمام بها بعد قليل؟

(١) إذا حصلت على نتيجة سيئة في أحد الامتحانات أو أحد الواجبات المدرسية، هل يثبط هذا من عزيمتك؟

(٤) عندما تكون رأياً معيناً عن شخص أو شيء ما، هل من السهل أن تغيره فيما بعد؟

(٢) هل تعتبر الألعاب الرياضية متعبة، بل مملة أيضاً؟

(٥) هل يوجد ما تحب أن تعمله، ولكنك تمتنع عن هذا لأنك تعرف أنك يجب ألا تعمله؟



(٩) إذا كنت تشترك في إحدى الألعاب وبدأت تخسر، هل تحاول إنهاء اللعبة، أو على الأقل، أن تخرج منها؟

(٦) أنت لم تقرّر بعد ما تريد أن تعمله حينما تكبر؟

(٨) إذا أدركت، خلال نقاش، أنك على خطأ، هل تقلع عن الدفاع عن رأيك الخاطئ هذا؟

(٧) حينما تأخذ تعهداً على نفسك بشيء ما، هل يصعب عليك عادة أن تحافظ على تعهدك هذا؟

النتيجة!

الآن، اجمع اجاباتك التي حصلت على علامة (✓) لتعرف شخصيتك.

انت حازم

إذا كانت علامات (✓) التي حصلت عليها من ٥ إلى ٧ فانت تملك إرادة وطاقة لتكافح في سبيل أهدافك وتنتصر، أي تصل الى تحقيقها، وهذا مشرف لك، لأنك تعلم أن تكسر جهودك وتلتزم بعملك الى النهاية.. لكنك في نفس الوقت، لست عنيداً أو أرعن، بل ذكي، مرن، حتى أنك تعرف متى يجب أن تتنازل أو تغيّر طريقك إذا كنت على خطأ. لذا فإنك تلجأ إلى تصحيح أهدافك، وطريقك نحوها، كلما احتاج الأمر إلى ذلك.

انت عنيد

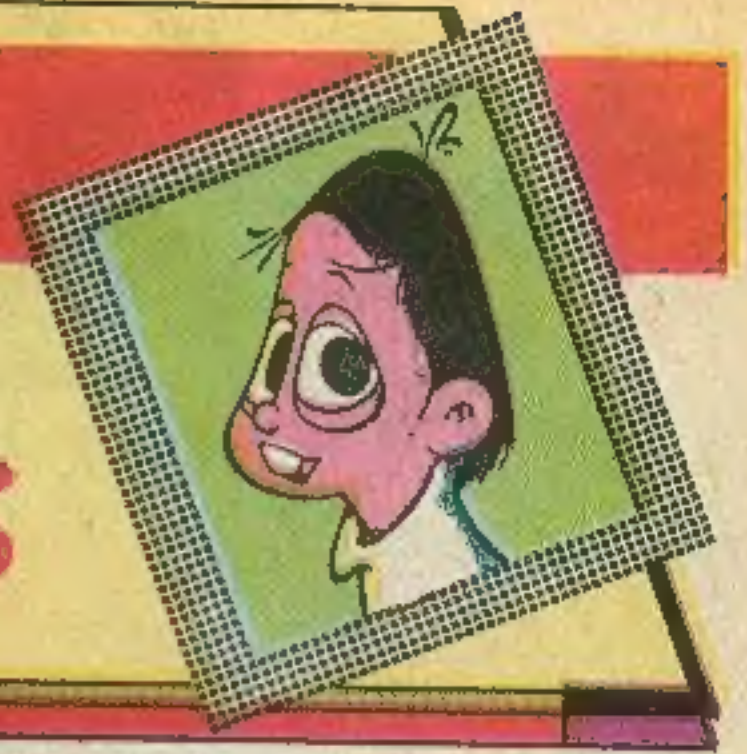
إذا كانت علامات (✓) التي حصلت عليها أقل من ٥ فانت مثابر وقوي الإرادة، ولكن صفاتك الحميدة هذه تتحول أحياناً إلى عناد شديد، فكلما ما تصرّ على شيء، حتى بعد أن يثبت لك أنك على خطأ، لمجرد أنك لا تريد أن تراجع عن شيء، بل أن تستمر.. حتى في الخطأ، لذا، وإن كانت المثابرة والإصرار من معيّنات شخصيتك، إلا أن المبالغة فيهما تنفّر منك الناس.. يجب أن تتعلم أن الإنسان لا يعتبر مهزوماً، بل منتصراً، إذا اعترف بخطئه وتراجع عنه إلى الصواب.

انت مستسلم

إذا كانت علامات (✓) التي حصلت عليها أكثر من ٧، فانت غير مصرّ أو مثابر لأنك لا تهتم بأن تكافح أو تصارع للوصول إلى هدف ما.. إذا حدث أن نجحت في الوصول إلى هدف لك بلا تعب، فانت محظوظ سعيد، لكنك لا تبذل الجهد اللازم لكي تنجح في مساعيتك، لأن ضعف إرادتك يجعلك مستعسداً لأن تستسلم بسرعة.. وهكذا تفقد فرصاً مامة في الحياة.. أنت محبوب من الآخرين لأنهم لا يرون فيك منافساً لهم، أو فرضاً عليهم، ولأن كل شيء مقبول لديك.. الواجب عليك هو أن تصبح أكثر حزمًا وإصراراً إذا كنت تريد أن تصبح أكثر نجاحاً، وأكثر رضى عن نفسك.



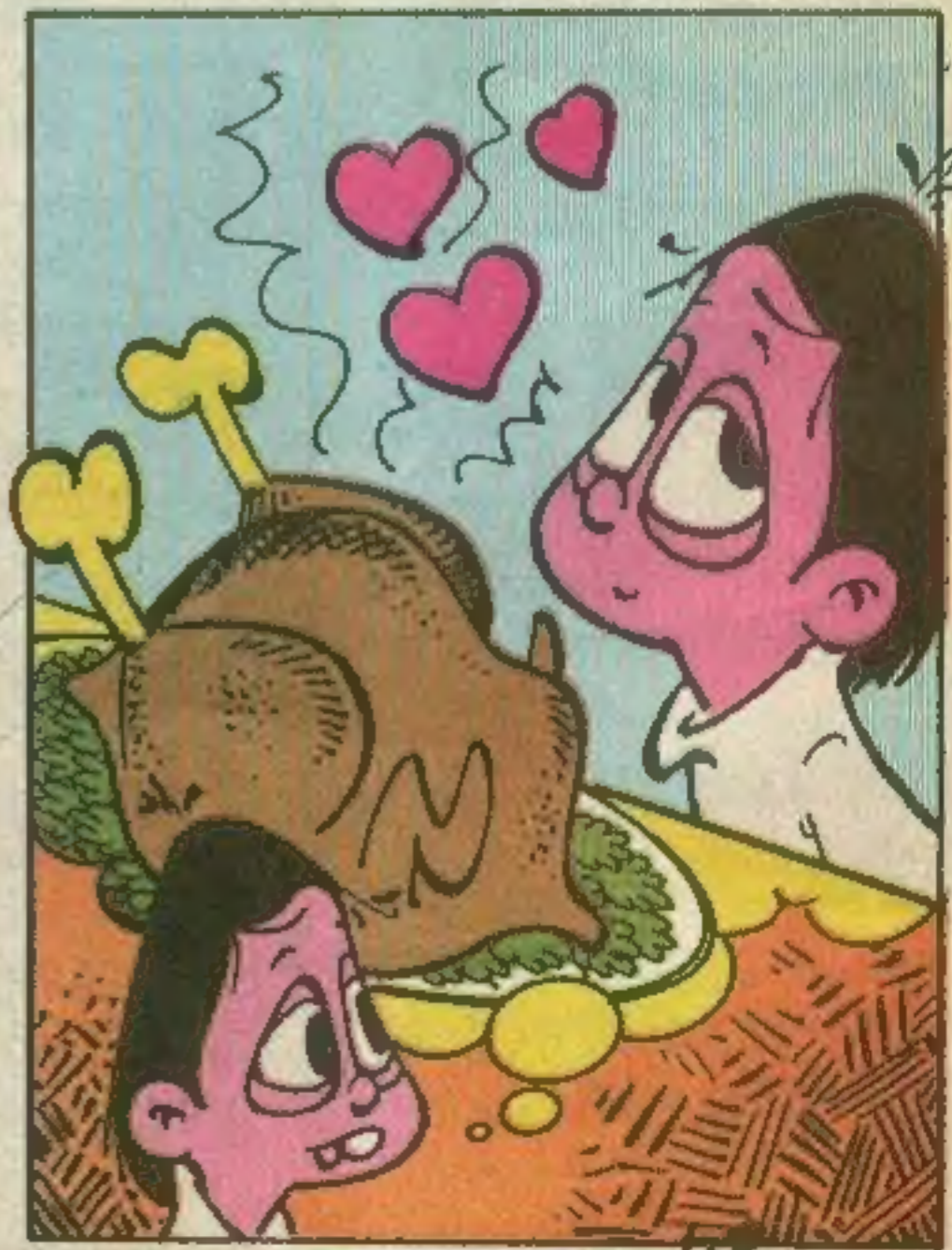
كسلان جدا



☆ سيناريو: حصة عبيد
☆ رسوم: مصطفى رحمه

تحت أمرك يا أمي







مراسلات..

● بصراحة.. هل تعجبك جميع مراسلات الأصدقاء؟

زبي محمد حامد
الكويت

● بصراحة نعم.. وأقضي معها أحلى الأوقات.. أعيش فيها مع كل الأصدقاء.. مع أفكارهم، واقتراحاتهم، وانفعالاتهم.. إنني أستفيد بكل حرفة يحترفها كل صديق.

بين كسلان
وأصدقائه



● ما رأيك في أن نعتمد على البرامج التعليمية في التليفزيون.. بدلاً من الذهاب إلى المدرسة؟

خالد محمد
كفر الدوار - مصر

● هل تريد أن تعلمني الكسل؟!!

صعوبات..

● ما هي الصعوبات التي واجهت المجلة منذ العدد الأول.. وحتى الآن؟

محمد علي عبدالله
الدوحة - قطر

● هناك مشاكل عادية تصادف العمل.. لكنها تحل أولاً بأول.

مبادلة..

● أريد كتاب «يهودي في بلاط الملك النعمان» مقابل (٣٠) طابعاً مختلفاً، و (٥) عملات معدنية مختلفة.. ومستعد للإجابة على أي رسالة تصلني.

خالد خميس الهاشمي
سلطنة عمان - الشرقية - ولاية الكامل - ص. ب: ٣١١٨٣

مسابقات المدارس

● لماذا لا تُقام مسابقات باسم مجلة «ماجد».. في أيام العطلات، بالمدارس.. يشارك فيها طلاب المدارس حكومية أم خاصة؟! موزة علي محمد القبيسي
أبوظبي - الإمارات

● فكرة معقولة جداً.. سادرسها، لبحث إمكانية تنفيذها.

أبو الظرفاء

● لماذا لا تجمع مغامراتك في مجلد؟

عبد الرحمن محمد المندي
الرياض - السعودية

● سيصدر لي مجلد في الوقت المناسب.

القرعة..

● من يراقب عملية إجراء القرعة، لتحديد أسماء الفائزين في المسابقات كل أسبوع؟

أنيس العباسي
صفاقس - تونس

● يجب أن تثق في أن القرعة تتم بنزاهة، لأن أصدقاء ماجد كلهم سواسية.

بين خلفان
وأصدقائه



● هل مغامراتكما هذه واقعية.. أم خيالية؟

سفيان مريم
وجدة - المغرب

● الفكرة الرئيسية لما نقدمه حقيقية.. لكننا نقدمها بطريقة تحجب بعض أسرار العمل حتى لا يستفيد منها اللصوص، والخارجون على القانون.

فخر..

● هل تفتخر بالمجلة؟
سهيلة عبيد راشد
أبوظبي - الإمارات

● كلما رأيت أن المجلة تحقق أهدافها، وأن هناك تجاوباً من الأصدقاء لما يُنشر بالمجلة.. أشعر بفخر كبير.

نستفيد كلنا

● هل يجوز أن أرسل باي موضوع، ومهما كان؟

سحر عبدالله محمد
عمان - الأردن

● المهم أن يكون الموضوع مفيداً لك أولاً.. ثم للأصدقاء أيضاً.

ملف خاص

● هل تحتفظ في أرشيف المجلة بملف خاص يحوى المساهمات المرسلة من الأصدقاء..

مازن عمر الرباكي
كربيت - اليمن

● نحتفظ بالمساهمات الخاصة بكل باب.. في ملف خاص به.

مبادلة الطوابع

● هل يمكنني مبادلة الطوابع معكم، وكيف ذلك؟

بودة لبنى
الحسيمة - المغرب

● يمكنك مبادلة الطوابع مع الأصدقاء والصديقات من خلال صفحة «هوايتي جمع طوابع البريد والعملات».

من... والى

● من الصديقة بشاير قبلان سليمان - الكويت - الفروانية - ص. ب: ١٨١٦٦ - الرمز البريدي: ٨١٠٠٢.. إلى الصديقة: حياة عبدالله البريكي - السعودية - شرورة.. - أرجو مراسلتي على عنواني.

تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ٢٣/٧/١٩٧٩ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

رشاد عادل أحمد
دبي - الإمارات

● يوافق يوم الاثنين ٢٨ من شعبان عام ١٣٩٩ هجرية.

● ولدت يوم ٢٥ شعبان عام ١٣٩٥ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

محمد سيف المعمرى
البريمي - سلطنة عمان

● يوافق يوم الاثنين ١ سبتمبر ١٩٧٥ ميلادية.



ردود سريعة

● وضاح سعد إبراهيم - العين [الإمارات]:

— أرسل الصورة، نرسل لك البطاقة.

● محمد عمر كويران - صنعاء [اليمن]:

— تلقينا برقيتك بالفرح والامتنان.. شكراً.

● مريم جاسم - المحرق [البحرين]:

— سانشرها إن كانت تصلح.

● خالد محمد فوزي - البحيرة [مصر]:

— محاولتك الشعرية البدائية، ذات معنى جميل.

● محمد حميد سالم - أبوظبي [الإمارات]:

— شكراً على البطاقة الجميلة.

● محسن فؤاد أحمد - القاهرة [مصر]:

— أين الصورة؟

● هيثم واصف - دمشق [سوريا]:

— مرحباً بك.



عائلة ماجد، ترحب بك
عضواً في أسرة التميز



- أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب : ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

صور الأصدقاء

أصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

الاسم:

المدرسة:

الهوايات:

العنوان:

هاتف

رقم

بين ماجد وأصدقائه

(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد)

- ضع علامة [] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

أخبار الطوايع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوايع داخل الإستمارة]

هواة
الطوايع
والعملات

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوايع ☐ هواة العملات.

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي أكتسب فيه أصدقاء جديداً. هل تعاونني في ذلك؟
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم المراسل	

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل اليه الأستاذ:	
العنوان	
اسم المراسل	

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحكك.. ولعبك.. وجيد.



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأفلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى اختب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[.....]

أقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

الحقيقة

حملت جريدة فرنسية على المجلس البلدي الباريسي، ومما نشرته في أحد أعدادها «أن نصف أعضاء المجلس من اللصوص».

وعلى أثر هذا قرر المجلس تقديم صاحب الجريدة إلى المحكمة، والسعي لمنع صدور الجريدة مرة أخرى.

ولكن إزاء وساطة بعض الأطراف.. تم عقد الصلح بينهما، وقبلت الجريدة تكذيب الخبر.. فأصدرت في اليوم التالي، عدداً خاصاً جاء فيه هذا الاعتذار: «قلنا أمس أن نصف أعضاء مجلس باريس البلدي من اللصوص، والحقيقة أن نصف أعضاء المجلس ليسوا لصوصاً»!

محمد يسلم عوض
مكة المكرمة - السعودية

شأاء الأقدار

في يوم من أيام شهر رمضان المبارك من العام الماضي، كنت في دولة الامارات في «دبي» بالتحديد.. حوالي الساعة السادسة مساءً سمعت طرقاتاً عنيفاً على الباب.. ذهبت لافتحه.. لم أصدق عيني.. وجدت أمي وأبي وأخوتي أمامي.. جاءوا من الكويت بعد تحريرها.. عانقت أمي طويلاً بعد فراق دام شهوراً طويلاً، كنت قد غادرت الكويت قبل احتلالها في رحلة سياحية بصحبة جدتي.. وشأاء الأقدار أن تُفَرَّقَ بيني وبين أسرتي وبلدي بعض الوقت.

فالحمد لله الذي جمع شملنا ثانية من جديد.

غادة سعد الغانم
بيان - الكويت

الخبيزي..

توجد زهرة تسمى «الخبيزي».. تعتبر هذه الزهرة من أجمل النباتات، وترجم اسمها من «الهيبيسكوس» إلى «الخبيزي».. والغريب في هذه الزهرة أنها تُغَيِّرُ لونها ثلاث مرات في اليوم الواحد.. فتكون بيضاء في الصباح، وصفراء في وقت الظهر.. وإذا حل المساء غيرت لونها إلى اللون الأزرق.

وقد حاول علماء النبات أن يتوصلوا إلى تفسير لهذه الظاهرة.. لكنهم ما زالوا يبحثون.. ويبحثون!

بدرية يوسف البلوشية
بركاء - سلطنة عمان

كل الحب

● أحبك يا بحر.. أحبك يا تاريخك، أحبك يا «دلمون»، يا «أوال» الخير.. أحبك يا سادانة الخليج.

● أحبك يا إمارات الأمل.. وأحب تلك اللؤلؤات السبع التي تشكل عقداً ثميناً حول جيد الخليج.. أحب الخضرة التي هزمت الصحراء، وأحب شعبك الطيب.

● أحبك يا سعودية.. أحبك فيك بيت الله.. أحب مسجد رسول الله، وخاتم الأنبياء، أحب النور والقرآن.

● أحبك يا كويتي.. أحبك فيك الصمود، والأمل والحرية.

● أحبك يا عمان.. أحب النهضة فيك.. أحبك حيث يجتمع السهل، والجبل والبحر.. أحب فيك الأصالة والتاريخ.

● أحبك يا قطر.. أحب دوحة الأمان، أحب الوكرة والريان فضيلة حسن العالي سيرة - البحرين

كنت مخطئة

عند ذهابي وعودتي من المدرسة وإليها، كنت أنظر إلى فتاة تركب الباص.. شعرت أنها فتاة منعزلة عن الناس، متكبرة، ومغرورة، وأنها فتاة كسولة! لكن كانت هناك رغبة تسيطر عليّ في أن أتعرف على هذه الفتاة.. وفعلاً ذهبت إليها، وتعرفت عليها.. فرأيتها مخالفة تماماً لما كنت أتصوره عنها.. رأيتها فتاة مرححة، لطيفة، بسيطة، متواضعة، تحب الناس والحياة.. وشعرت أنني كنت مخطئة عندما أصدرت عليها حكمي المسبق في بادئ الأمر.

وتعلمت من ذلك درساً، وهو: أننا لا يجب أن نحكم على الناس قبل أن نتعامل معهم.. وأن الإنسان ليس بمظهره وشكله فقط.. إنما بجوهره، وقلبه، وكيفية تعامله مع الناس.

فاطمة محمد اسماعيل
الفجيرة - الامارات

دنيا العجائب!

● أغرب حكم إعدام في التاريخ كان الحكم الذي وقعه «فيليب» ملك اسبانيا، في شهر فبراير سنة ١٥٦٨.. فقد حكم فيه بالإعدام على ثلاثة ملايين شخص.. هم الشعب الهولندي كله يومئذ!

● الملكة «كاترين» سجنّت حلاًقها الخصوصي ثلاثة أعوام.. حتى لا يعرف أحد منه أن الشيب تسلل إلى رأسها.

● كان القاضي «غصين» أحد قضاة مدينة أمبهاال الهندية يشكو من بصر معكوس.. لذا، فقد ترأس الجلسات طيلة (١٩) عاماً.. واقفاً على رأسه!

سليم حسين أبوراس
أربد - الأردن

أصدقاء ماجد

أصدقاء ماجد



● ولاء جودة محمد
الزقازيق [مصر]



● أحمد اشرف القاضي
أبو ظبي [الامارات]



● أحمد راشد
الرياض [السعودية]



● أحمد الجيزة
[مصر]



● سيف الله مسلم
الشارقة [الامارات]



● محمد شريف
المنصورة [مصر]



● يعقوب سعيد
[سلطنة عمان]



● راشد عصام رجب
راس الخيمة [الامارات]



● محمد أمين
[تونس]

أصدقاء ماجد



أصدقاء ماجد



الثالث.. ليجد أن البائع نسي نظارته، فلم يستطع أن يقرأ شيئاً

لمى حسن شكري
الدوحة - قطر

أجمل مكان

يحكى أن حكيماً طلب من نسر أن يبحث له عن أجمل بقعة في الأرض. فطار النسر، وعاد بعد أيام، وقال للحكيم: وجدت لك أجمل مكان رأيته في حياتي.

ذهب الحكيم مع النسر إلى ذلك المكان.. حتى وصلا إلى شجرة كبيرة قرب مستنقع كبير. استغرب الحكيم، وقال للنسر: هل تعتقد حقاً أن هذه هي أجمل بقعة في العالم؟

أجاب النسر: نعم ياسيدي.. فهنا ولدت.. وترعرعت! وسيم عبدالله وحشة
إربد - الأردن

سوء الحظ.. جداً

قرر الشاب البريطاني «ديفيد موريس»، وهو أنسان سيء الحظ، عاطل عن العمل.. أن يقوم بعملية سطو مسلح، فدخل إلى صيدلية منعزلة.. وعلى طريقة اللصوص المحترفين، قدم للموظفة، ورقة كتب عليها «هاتي ماعنك من نقود، فهناك سطو مسلح.. إرفعي يدك، فأنا أحمل مسدساً»!

ولسوء حظه، رفضت الفتاة قراءة الورقة خوفاً من احتوائها على «بذاءات».. وهكذا، فشلت محاولته الأولى في السرقة.

فتوجه على الفور إلى المحل المجاور، وقدم الورقة نفسها للعامل.. ولسوء حظه كان العامل آسيوياً لا يجيد قراءة الانجليزية، فتوجه إلى المحل

الآخرين.. فاتفق مع والدهم أن يقابله في اليوم التالي في أحد الحقول.

وعندما ذهب الرجل مع أولاده في الصباح التالي.. وجدوا «تولستوى» يحصد القمح مع الفلاحين.. فطلب من كل واحد من أبناء الرجل أن يجرب العمل.. بعد أن أعطى لكل منهم منجلاً كبيراً للحصاد.. جَرَّب الأولاد العمل.. لكنهم بعد دقائق قليلة شعروا بالتعب الشديد.. وسقطت المناجل من أيديهم.. وأخذوا يجففون العرق الذي تساقط منهم.

عندئذ قال لهم «تولستوى»: يا أبناءي.. إن الله لم يخلق الأيدي لوضع الخواتم.. بل خلقها لتعمل عملاً صالحاً مفيداً، شريفاً.

علي داود سلمان
مدينة عيسى - البحرين

يا إمارات..

أحبك.. وحبتي لك كحب الطير للشجر، والأرض للمطر.. أحبك ياوردة تفسوح بعبق أمجاد الأجداد.. يا سلسبيلاً يروي القلوب بالحب والحنان، يادرة تزين صدر الخليج.. يا أحلى أغنية ترددت على الشفاه، وطرب لها القلب.. فلك كل الحب.. يا إمارات العز والفخر.

علي زيد المليحان
الدمام - السعودية

الأصابع.. والخواتم

ذهب أحد الفنانين ومعه أولاده الصغار لزيارة المؤلف الروسي «تولستوى».. لاحظ «تولستوى» أن هؤلاء الصغار يرفضون أن يقوموا بأي عمل يخدمون به أنفسهم أو

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



● وائل جودة محمد
الزقازيق [مصر]



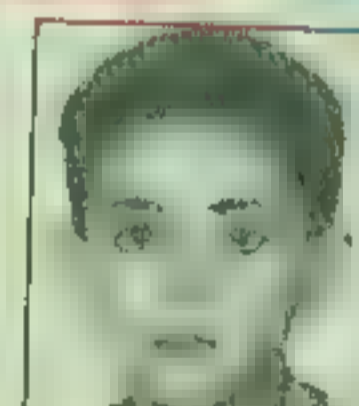
● أميرة عبدالرحيم
جدة [السعودية]



● عبدالملا طالب
[سلطنة عمان]



● ياسر محمد
الأسكندرية [مصر]



● أيهاب فارسوق
الرياض [السعودية]



● أسماء اشرف القاضي
ابوظبي [الإمارات]



● أحمد محمد أحمد
الاسكندرية [مصر]



● محمد محمود
ابوظبي [الإمارات]



● محمد علي
صنعاء [اليمن]



● أحمد حمدي
الاسكندرية [مصر]



● هادي مصطفى
القاهرة [مصر]



● عبدالله عبدربه
عمان [اليمن]



● أمية محمد أمين
الجيزة [مصر]



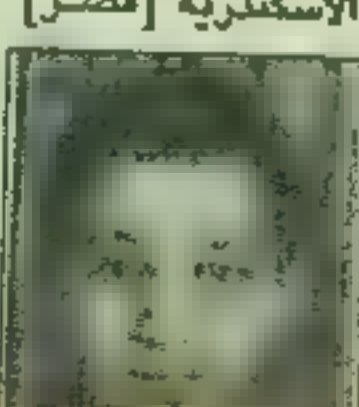
● ايمان حسن
ابوظبي [الإمارات]



● محمد عبدالله
الدمام [السعودية]



● موفيق أحمد الأمين
الخبر [السعودية]



● أحمد عبدالخالق
القاهرة [مصر]



● ايمان علي العبد
[سلطنة عمان]



● عبدالرحمن مقبول
جدة [السعودية]



● وليد أحمد محمد
ديبا [الإمارات]



صفحة من ذاكرة أتي

عدت من المدرسة وأنا في غاية الضيق، استقبلتني أمي الحنون، والبسمة تعلو وجهها.. وسالتني عما يضايقني. أجبته بأنني زميلاً بالمدرسة، دائم التحرش بي، والعراك معي، وأني حتى الآن أكتنم غيظي، ولا أريد له الكيد.. كما تنصحتني أمي دائماً.. لكن الأمر فاض بي، ولا بد من أن أضربه..

هدأت أمي من انفعالي، وبعد تناول الغداء.. خرجنا للتنزه والتسوق.. فاشتريت أمي مجموعة من الحلوى، ولعبة ذكاء صغيرة، وقالت لي: لماذا لا تهدي زميلك بعض هذه الأشياء.. فإنها أحياناً تشتري الود.

فالمدرسة يابني ليست أرض معارك.. تضربه ويضربك. عملت بنصيحة أمي.. وصار لي صديق عزيز.

أحمد حسن عبدالله
أبو ظبي - الإمارات

هذه الفقرة
فازت بشارة
الإمّتيان



محركاتها بعمل.. قال انه توجد مظلة واحدة تنازل عنها لأحد الركاب..

أجمع الركاب على التنازل عن المظلة لسيدة حامل، لكن أحد الركاب.. أخرج مسدساً كان قد دسه خفية في ملابسه.. وهدد الطيار، والركاب.. وأخذ المظلة، وقفز بها.

وكانت المفاجأة.. عاد المحرك الى الدوران، وأمكن للطيار عندئذ تحديد مكانه.. واكتشف أن ثمة مطاراً قريباً منه، وقاد الطائرة، حتى نزلت بأمان.. أما الرجل صاحب المسدس، فقد علق به المظلة فوق إحدى قمم الجبال العالية.. ولم يستطع أحد الوصول إليه.. وهكذا، كانت نهاية الطمع، وحب الذات.. وكان الجزاء!

ما رأيكم في هذه القصة؟
محمد مدوح بكري
الفيوم - مصر

الحمامة والنملة

عطشت حمامة، فطار الى غدير لترتوي منه.. وهناك رأت نملة أشرفت على الفرق.. فالتفت اليها الحمامة بورقة شجر، وتعلقت بها النملة.. ونجت من الفرق.

وذات يوم، أبصرت النملة صياداً يُصوّب بندقيته نحو الحمامة التي كانت تقف على شجرة، فاقتربت النملة من قدم الصياد، ولسعته بشدة.. فاهتز.. وأخطأ الهدف، وطار الحمامة، ونجت من الموت.. لأنها قدمت للنملة معروفاً لم تنسه أبداً.

ابراهيم نايف محمد
بني ياس - أبو ظبي - الإمارات

قصة ذات مغزى!

كانت الطائرة تُحلق في الجو، حين أعلن قائدها عن إصابة أحد

اصدقاء ماجد اصدقاء ماجد اصدقاء ماجد اصدقاء ماجد اصدقاء ماجد



● خالد محمد حرام
الحديدة [اليمن]



● مهدي حيدر المدني
عمان [الأردن]



● رحاب رمضان
القطيف [الكويت]



● ايهاب محمد زياد
دبي [الإمارات]



● راشد جمعة حمد
سلطنة عمان



● عبدالباري مهدي
الظهران [السعودية]



● بدر عبدالله سعيد
سلطنة عمان



● عمرو محمود
دمياط [مصر]



● أحمد سالم
القوع [الإمارات]



● محمد هيثم
جدة [السعودية]



● الشيماء زين العابدين
القاهرة [مصر]



● محمود عبدالعزيز
السنايس [البحرين]



● محمد جوده
القصيم [السعودية]



● عصام السيد
مصر



● محمد عبدالرحمن
صنعاء [اليمن]



● عادل هشام فاروق
أبو ظبي [الإمارات]



● ايمونسي فاطمة
القنيطرة [المغرب]



● ياسين أحمد
صنعاء [اليمن]



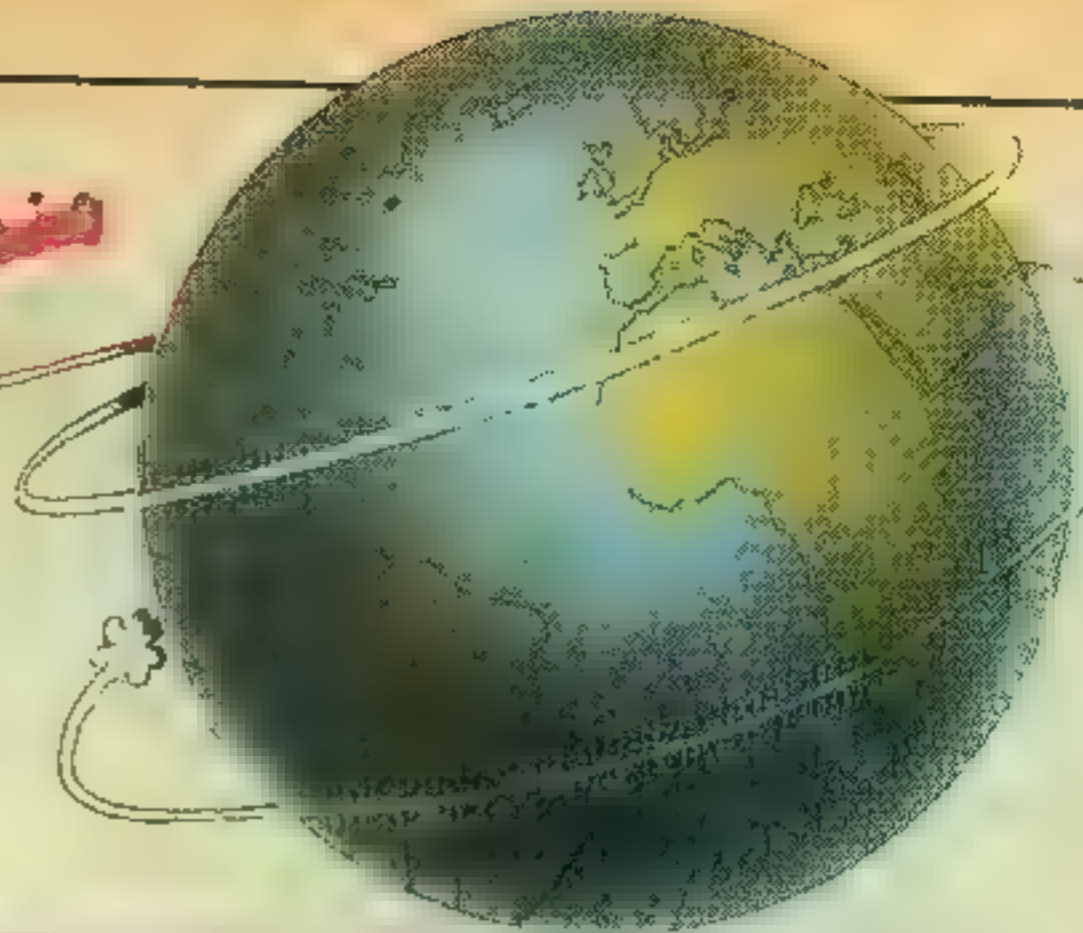
● علي نبيل الغزالي
أبو ظبي [الإمارات]



● يعقوب خميس
سلطنة عمان



منذ وبدو ماجد في كل مكان



الدكتور الحفناوي: أنصح الأبناء بأن ينظروا الى الحياة.. نظرة جادة

● مصر - الاسكندرية - محمد فتحي
عبدالرحمن:

التقيت بالاستاذ الدكتور
عبدالمجيد الحفناوي، أستاذ
ورئيس قسم فلسفة القانون
وتاريخه بجامعة الاسكندرية -
كلية الحقوق، رحب بي كثيراً
كمندوب لمجلة ماجد، وأشاد بها
وقال انها مجلة رائعة.. واليك
نص الحديث:

● بطاقة تعارف؟

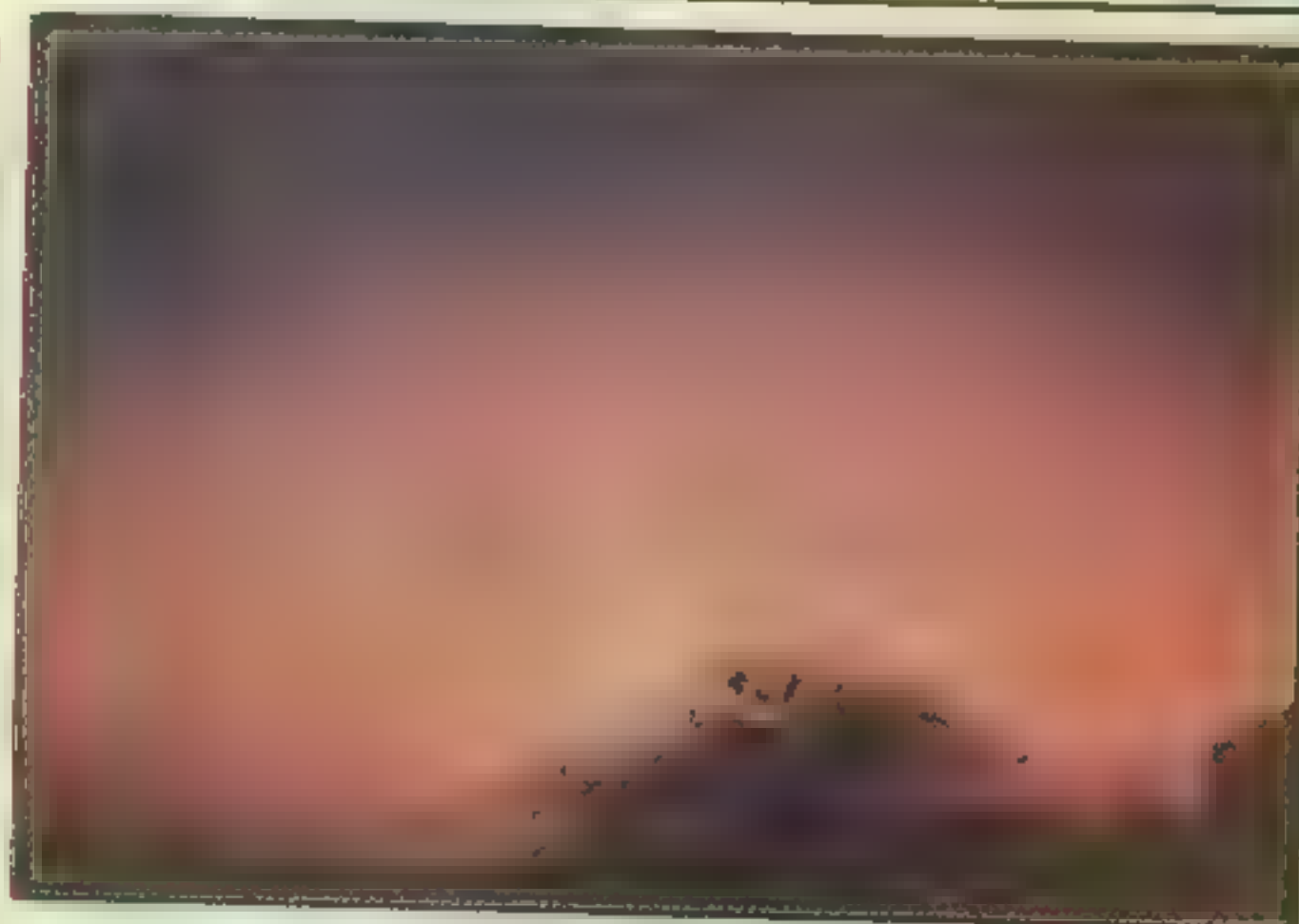
— عبدالمجيد محمد الحفناوي،
دكتوراه في القانون والعلوم
السياسية من جامعة باريس،
أستاذ ورئيس قسم فلسفة
القانون وتاريخه بكلية الحقوق،
محام لدى محكمة النقض
والمحكمة الادارية العليا.

● متى بدأت رحلتك مع
التدريس.. وما هو رأيك بالتعليم
الجامعي العربي؟

— التعليم الجامعي بالوطن
العربي متطور للغاية بفضل
النظم الحديثة التي يضعها رجال
العلم العرب.. كما أن طلاب
الجامعات ممتازون ويحرصون
على الحصول على الدرجات
النهائية والتقدير الممتازة.

● ما هي نصيحتك لأبنائك
الطلاب؟

— أن ينظروا الى الحياة نظرة
جادة، ويهتموا بالذاكرة
والتفوق، ويتمسكوا بتعاليم
ديننا الحنيف حتى يساهموا في
رفعة وطنهم وتقدمه.



الغروب.. في القـوع

أشعتها الذهبية، هاهي
تغرب معلنة عن انتهاء يوم
من أيام القوع الجميلة، بما
يحمله الغروب من جمال
وروعة وبهاء.

● الامارات - القوع - حمدان
راشد الدرعي:

بعد انقضاء يوم جميل
من أيام الربيع بالقوع،
وبعد أن بثت الشمس

لقاء مع بائع

● المنيا - مصر - هاني خلف
عبدالغني:

قال لي السيد أشرف أحمد
عباس (٢٢ سنة) حاصل على
دبلوم صنائع، ويعمل بائعاً
بمكتبة الشباب، أنه يتسلم
١٠ أعداد كل أسبوع من
مجلة ماجد تنفذ بمجرد
وصولها لاقبال الأصدقاء
عليها.. وقد أبدى إعجابه
بأبواب المجلة وحرصه على
قراءتها كل أسبوع لما تتميز
به من دقة في اختيار
موضوعاتها.

مندوب ماجد.. طالب متفوق



● الطالب محمد فراس بلال يتسلم شهادة التقدير.

● السعودية - الطائف - محمد
باسل:

حصل الطالب محمد فراس
بلال على شهادة تقدير وتفوق
لحصوله على المركز الأول في
اختبارات نصف العام بالصف
الثاني المتوسط بمدرسة حطين
المتوسطة، وكانت درجاته نهائية
في جميع المواد العلمية.. قال لي
أن تفوقه يعود لاهتمامه
بالتحصيل العلمي ومراجعة
دروسه أولاً بأول، بالإضافة الى
الأنشطة التي يمارسها.. فهو
كمندوب لماجد يجرى العديد من
اللقاءات التي تعود عليه
بالمعلومات وتقيدته في تنمية
مواهبه وقدراته.

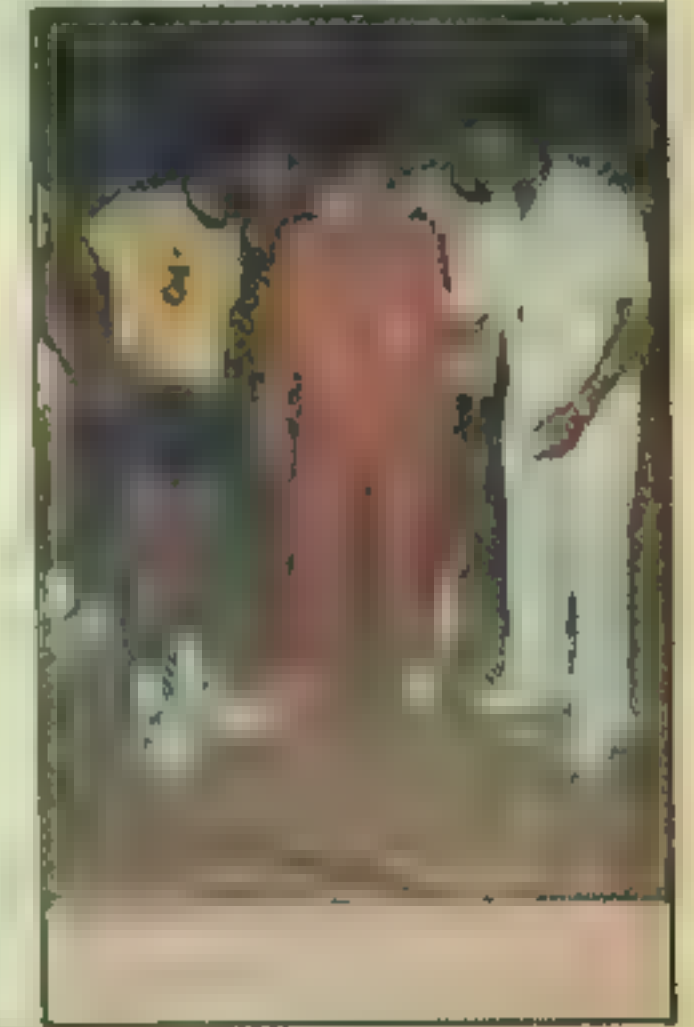
لقاء مع حكم دولي

● الدوحة - قطر - أمل وأمير يوسف محمد:

أثناء زيارتنا لدولة قطر الشقيقة.. التقينا بالحكم الدولي علي عيسى أبو حبيب، الحكم القطري لكرة الطائرة.. وكان لنا معه هذا اللقاء:

● منذ متى أصبحت حكماً دولياً؟

— منذ عام ١٩٨٤.



أغرب موقف!

● السعودية - هديل محمد الصائغ:

قال لي الدكتور محمد أبو زيد (٤٠ سنة)، أخصائي عام بمستشفى القوات المسلحة، ان أمنيته كانت منذ الصغر أن يصبح طبيباً، وذلك لما كان يسمعه من الأهل والأقارب عن أهمية الطب والخدمات



● الدكتور محمد أبو زيد مع مدوبة ماحد.

● ماذا كان شعورك عندما قرأت بالجرائد الاشادة بك وبتألقك في المباريات التي شاركت في تحكيمها بالاتحاد الآسيوي؟

— غمرني الشعور بالسعادة لانني حققت أحد طموحاتي.

● ما الذي يميز الحكم الدولي عن الحكام الآخرين؟

— الحكم الدولي يمكن ان يحكم في المباريات الدولية والقارية كحكم أول أو حكم ثان، أما الحكم غير الدولي فلا يمكنه التحكيم إلا في المباريات التي يلعبها أبناء بلده من خلال الدورات التي تنظم بينهم داخل البلد.

● كم يبلغ عدد المباريات الدولية التي شاركت فيها؟

— حكمت دولياً في حوالي ٢٥ مباراة.. وزرت العديد من الدول مثل: الهند، إيطاليا، الجزائر، مصر، البحرين، السعودية، الامارات، الكويت، تركيا، اليونان.. وغيرها.



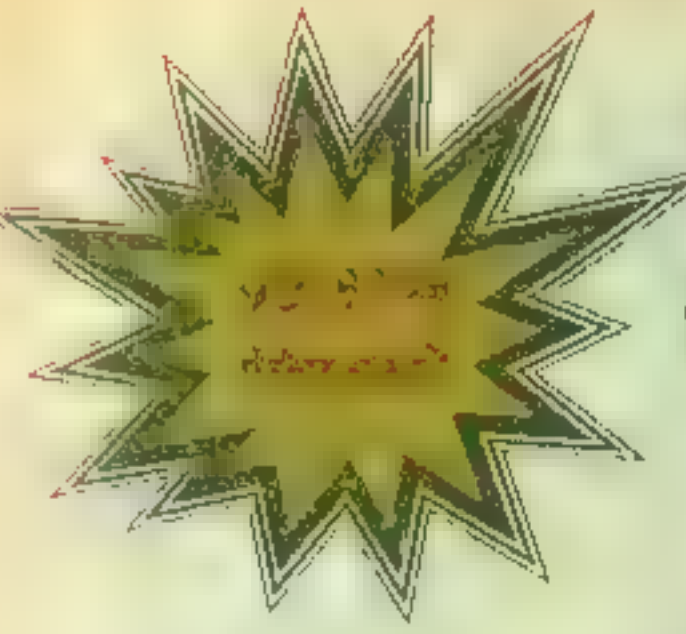
دولة الامارات العربية المتحدة

● عبدالله محمود عبدالله [مدرسة مزيد - أبوظبي]
● الهام محمود عبدالله [أبوظبي]

● ايهاب محمود عبدالله [مدرسة مزيد - أبوظبي]
● طارق محمود ولي [مدرسة الجاحظ - دبي]
● عائشة مصطفى الشريف [مدرسة الاتحاد - دبي]
● ربيع يوسف اسكندر [مدرسة الاتحاد - دبي]
● خليله خميس علي [مدرسة قباء - رأس الخيمة]
● أمينة عبدالرحيم اسماعيل [مدرسة البيضاء - رأس الخيمة]
● وائل حسن عز الدين [مدرسة معاوية - العين]
● وجدان عطية جبارة [مدرسة خولة - العين]

السعودية

● عبدالله محمد سعيد [المعهد العلمي - الأفلاج]
● أحمد شلوات الفارسي [مدرسة أبي ذر الغفاري - رابغ]
● طارق محمد سعيد الدين [مدرسة عبدالرحمن - رابغ]
● هشام المطلق [مدرسة عمار بن ياسر - الهفوف]
● هشام محمد السر [عبدالرحمن بن صخر - رابغ]
● فهد عاشور البرماوي [مدرسة الجاحظ - الرياض]
● عبدالله علي عثمان [مدرسة حي النسيم - الرياض]
● موسى أبو بكر حسن [مدرسة الخالدية - الليث]
● عمار محمد محمد [مدرسة الخفر - جدة]
● ممدوح عيسى الحميداني [مدرسة القيصومة - القيصومة]
● توفيق حميد [مدرسة طارق بن زياد - رابغ]
● محمد عامر هلال [مدرسة الأمير سلمان - جدة]
● عبدالرحمن يحيى علي



[عبادة بن الصامت - المدينة المنورة]
● ممدوح سالم البرميج [مدرسة الفيصل - جدة]
● عبدالرحمن السوشي [مدرسة البيهقي - الرياض]
● عبدالله معيص [المعهد العلمي - العساط]
● مصطفى حنفي محمود [مدرسة النصر - الرياض]
● ريان سعود عباس [عثمان بن عفان - المدينة المنورة]
● صادق محمد الصادق [مدرسة اليرموك - صفوى]
● محمد خليفة أحمد [مدرسة المعصم - الدمام]
● فساد علي سعيد [مدرسة الطيري - الباحة]

مصر

● ابراهيم بسيوني ابراهيم [مدرسة النخراشي - القاهرة]
● دعاء محمود محمد [مدرسة فتيات مصر - القاهرة]
● أحمد علي السيد [مدرسة الحديثة - المنصورة]
● حسام فهمي محمود [مدرسة اسكان حلوان - القاهرة]
● عبدالله محمود السيد [مدرسة المنصورة - المنصورة]
● شريف سليمان محمود [مدرسة ابن سيناء - الجيزة]
● أحمد عبدالحميد عمران [مدرسة كلية الطب - القاهرة]
● رشدي مجدي محمد [مدرسة مجدي بيبي هوم - القاهرة]
● محمد ابراهيم عبده [مدرسة طاهر بك - الاسكندرية]
● باسم عبدالحميد [مدرسة باب الشعريه - القاهرة]
● هدى محمود أبو هاشم [مدرسة بلال - القاهرة]
● مكي مصطفى [مدرسة النصر - القاهرة]
● نادية محمد السيد [مدرسة مطر سكول - القاهرة]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المنسولين



● خليل ابراهيم ناصر
(١٧ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة
والشعر ● سلطنة عمان -
الخابورة - ص. ب:
١١٧٩٦.



● رضا احمد محمد (١٣
سنة) ● الهواية: كرة
القدم وجمع العملات
البحرين - مدينة عيسى
- قرية جد علي - منزل
٢٦٠٠ - مجمع ٧٢١
طريق ٢١٦٦.



● علي سعيد غاشم
العاصري (١٦ سنة) ●
الهواية: المراسلة وجمع
العملات والصصور ●
سلطنة عمان - ازكي -
ص. ب ١٧٥٠٦.



● اينورازي (١٩ سنة)
الهواية: المراسلة
والسباحة ● السعودية
- المدينة المنورة - ص.
ب: ١٠٠٤٢.



● مزروع رشيد (١٢
سنة) ● الهواية: المراسلة
وجمع الطوابع والعملات
● الجزائر - بسكرة -
المدينة الجديدة - الحي
البريدي الجديد سيدي
خالد.



● اسامة كانون (١٢
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والمراسلة ●
تونس - بلعدير ١٠٠٢
نهج بنظيفيال عدد ١٩
شقة عدد ٢٣.



● محمد الكومي محمد
(١٧ سنة) ● الهواية:
الجمود والقراءة ● مصر
- طنطا - شارع ابراهيم
المرشدي - امام مطاوي
نايف عماد.



● النقي مصطفى (١٥
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والعملات وكرة
السلة ● المغرب - فاس -
حي الادارسة ١ الاراك -
عمارة ١٤ شقة ٩.

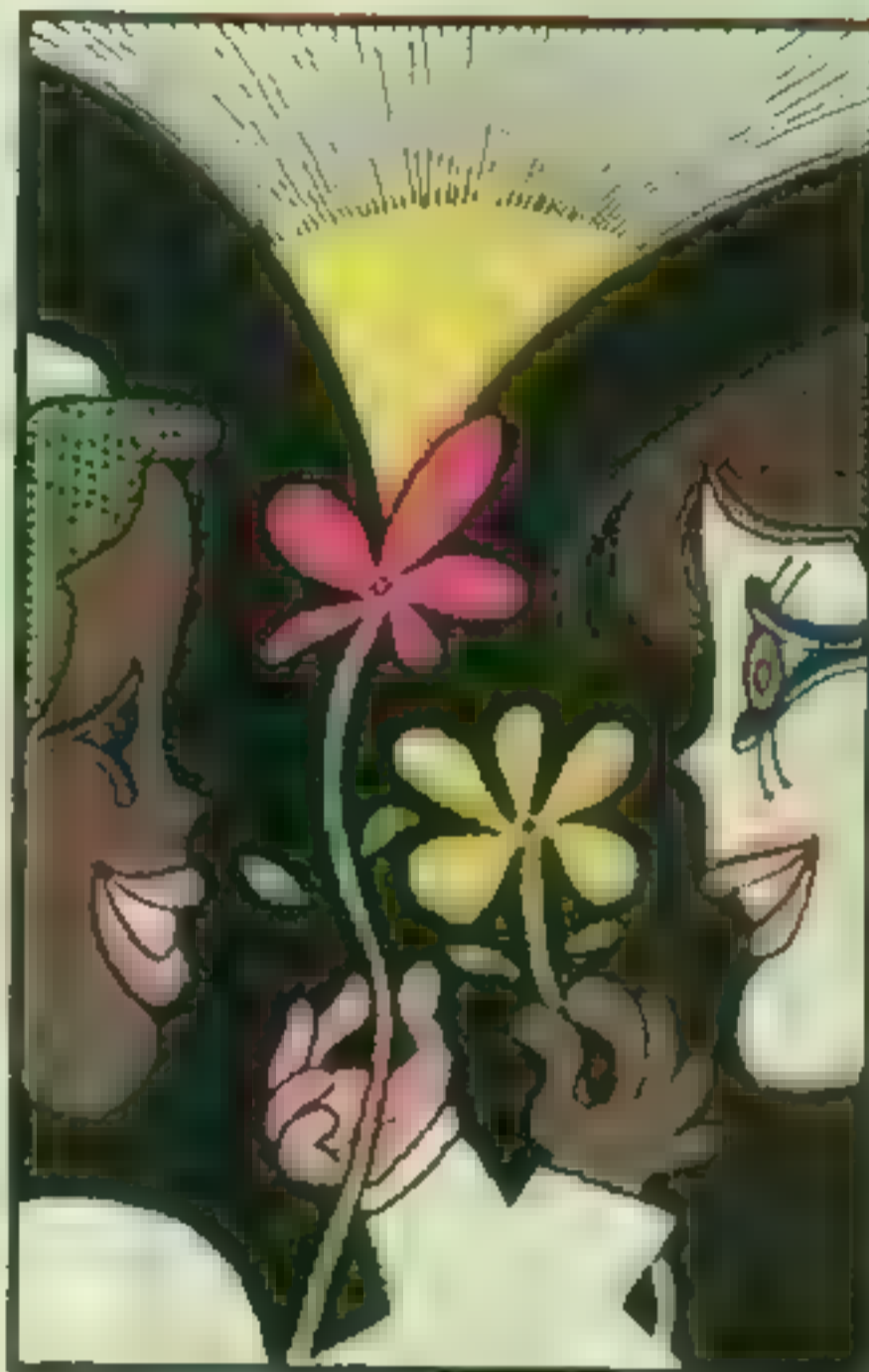


● طارق محمد رفعت (١١
سنة) ● الهواية: الموسيقى
والقراءة والمراسلة ● مصر -
القاهرة - مدينة نصر الحي
الضامن - شارع احمد الزمر
متفرع من آخر عباس الحفاد
بلوك ٨١ عمارة ٧ شقة ٢.



● قيس عبدالرحمن
قاسم (١٥ سنة) ●
الهواية: الكاراتيه وكرة
القدم ● سلطنة عمان -
روي - ص. ب: ٧١٨٥.

مسواة التعارف



● عمر علي هود (١٤
سنة) ● الهواية: كرة
القدم وتنس الطاولة ●
اليمن - صنعاء - ص. ب:
١١٠٩٢.



● ابوبكر احمد بن احمد
(١٥ سنة) ● الهواية:
جمع الطوابع والمراسلة
● اليمن - تعز - ص. ب:
٥٧٣٨.



● حشمه حبيب (١٤ سنة)
الهواية: المطبوعة
والمراسلة والشعر ● لبنان -
صيدا - حي الوسطاني -
بنية اليريد النضوجية -
الطابق الثالث - بواسطة
سوبرماركت المدينة.



● خالد مبارك بادعام
(١٧ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة ●
السعودية - جدة - ص.
ب: ١٦٣٨٣ - الرمض
البريدي: ٢١٤٦٤.

● احمد محمد الفهر (١٤
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والعملات
والمراسلة ● السعودية -
الدمام - ص. ب: ٧٩٠٧.



● محمد محمود عمران
(١٣ سنة) ● الهواية:
القراءة والكمبيوتر
وجمع الطوابع ● مصر
- الاسكندرية - ٧ شارع
الخضر متفرع من شارع
جرين - محرم بك.



● سامح محمد احمد (١٥
سنة) ● الهواية: كرة السلة
والقراءة والمراسلة ● مصر
- الاسماعيليه - حي الشيخ
زايد - المنطقة الاولى - عمارة
١٧ (شقة ١٤).



● يوسف احمد
الصالح (١٣ سنة) ●
الهواية: جمع الطوابع
والعملات والمراسلة ●
سلطنة عمان - صحار -
ص. ب: ١٢٥٢٩.



● فاضل عباس عبدالله
(١٢ سنة) ● الهواية:
جمع الطوابع والمراسلة
وكرة السلة ● البحرين -
المنامة - ص. ب: ٤٣٠.

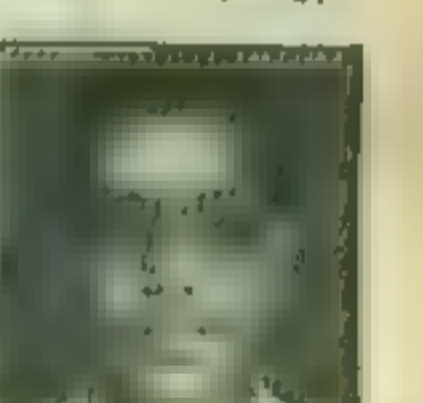
● عبيد سالم علي
(١٦ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة
الامارات - عجمان -
ص. ب: ١٦٦٩.



● ربيع دمل (١٥ سنة)
الهواية: جمع الطوابع
والعملات والمطالعة ●
تونس - ٣٠٠٠ صفاقس
- نهج خير الدين - عدد
١٦.



● احمد حاتم ابراهيم
(١٩ سنة) ● الهواية:
القراءة والرحلات ●
اليمن - الحديدة - حارة
الشحارية شمال مسجم
دحمان بجوار منزل
مقبول هبه.



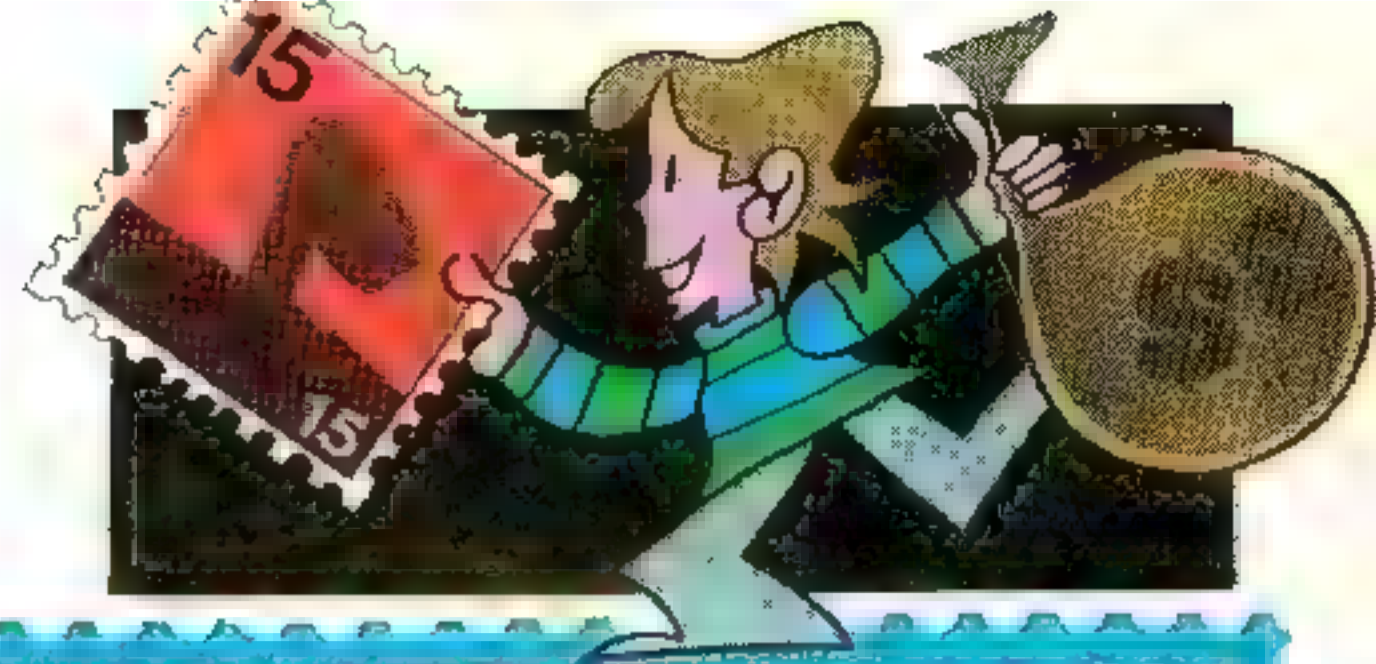
● هيثم حسن المطوع
(١٤ سنة) ● الهواية:
جمع الطوابع والقراءة
والمراسلة ● البحرين -
مدينة عيسى ٨٠٥ -
منزل ١٥٥ - طريق ٥٠٢.



● يعقوب سعيد محمد
(١٢ سنة) ● الهواية:
المراسلة والرياضة ●
سلطنة عمان - السيب -
ص. ب: ٢١٦٩.

هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداده: لبيب خير الله



طوابع ومندوبون



● الكويت - صباح السالم - سنابل محمد عبدالله :

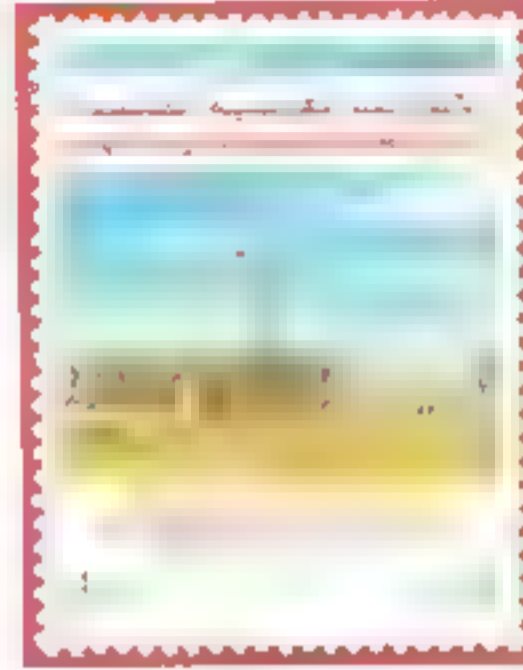
أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ٢٥ فبراير الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الواحد والثلاثين.. الطوابع من فئة ٥٠، ١٠٠ و ١٥٠ فلساً على التوالي.



● سلطنة عمان - عبدالحسن محمد علي العجمي (صحار) ناصر سليمان مسلم العلوي (ينقل) خالد خميس الهاشمي (الكامل والسواقي) عيسى سعيد مبارك الفليتي، صلاح يوسف محمد الفارسي (بركاء):

أصدرت إدارة البريد بسلطنة عمان في أواخر شهر يناير الماضي طابعاً تذكاريًا، بمناسبة افتتاح المتحف العماني الفرنسي بالعاصمة مسقط، خلال الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران إلى السلطنة.. الطابع من فئة ١٠٠ بيعة.

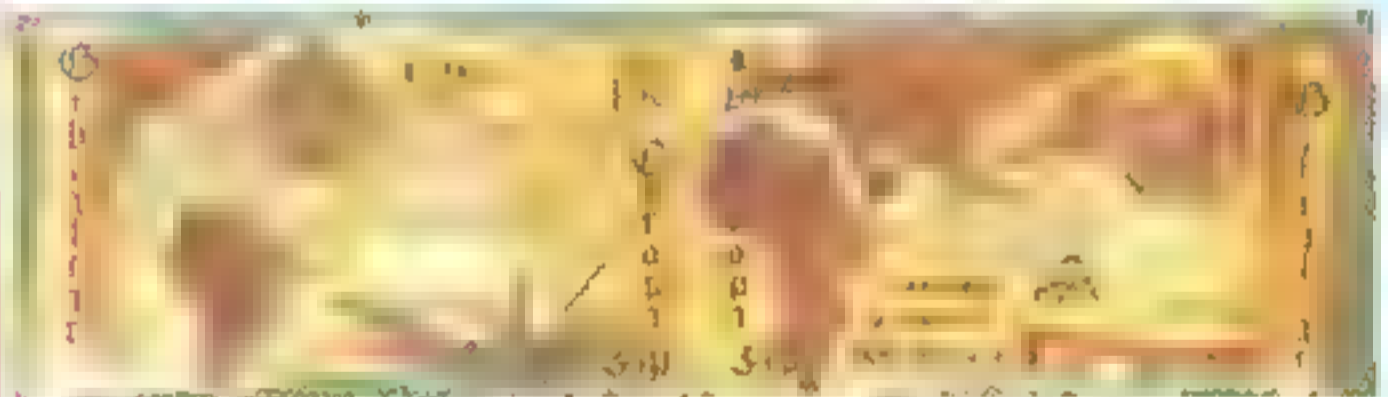
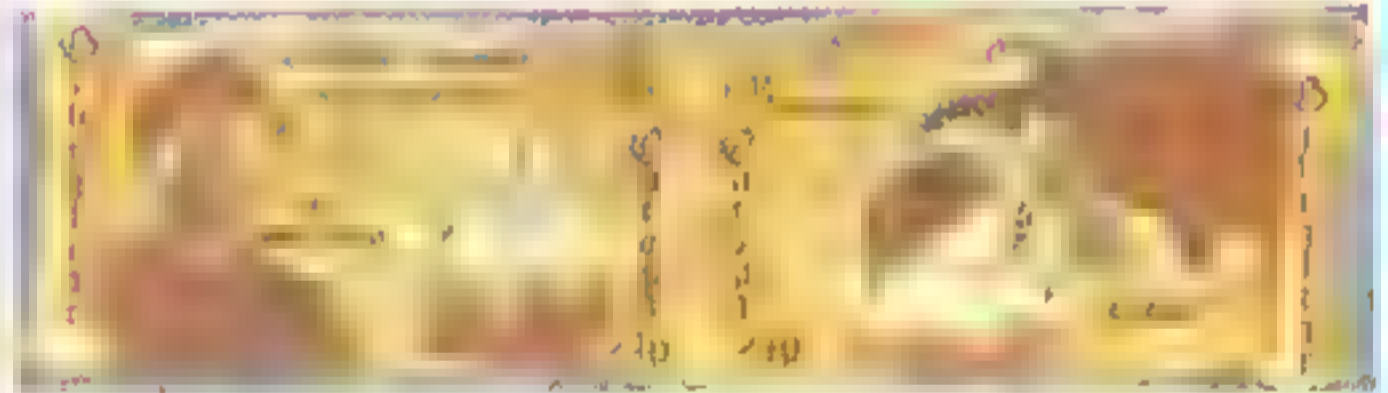
ماجدد.. في دولة الامارات



النعيمي، الذي أنشئ في عجمان عام ١٩٨٦.. ومسجد المغفور له الشيخ أحمد بن راشد المعلا، الذي أنشئ في أم القيوين عام ١٩٧٧.. ويتسع كل منهما لحوالي ألف مُصل. الطابعان من فئة ٥٠ فلساً، ودرهم على التوالي.. وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في فرنسا.

● وافتنا الأخت وفاء الجندي، من قسم هواة بالهيئة العامة للبريد في دولة الامارات العربية المتحدة بالخبر التالي: أصدرت هيئة البريد بدولة الامارات في ٢٦ مارس طابعين تذكاريين، ضمن السلسلة البريدية المخصصة للمساجد في دولة الامارات.. الطابعان يصوران مسجد المغفور له الشيخ راشد بن حميد

١٩٩٢.. عام كولومبس!



بسفنه الثلاث من أسبانيا في ٢ أغسطس ١٤٩٢، في رحلته الاستكشافية الأولى عبر الأطلنطي.. ووصل إلى العالم الجديد في ١٢ أكتوبر ١٤٩٢.. ولكنه ظن أنه وصل إلى جزر الهند الشرقية عن طريق الغرب، ولم يخطر بباله أنه غير مجرى التاريخ، باكتشاف قارة أمريكا

أصدر مكتب بريد جبل طارق في ٦ فبراير الماضي أربعة طوابع تحمل شعار (أوروبا).. يأتي هذا الإصدار بمناسبة ذكرى مرور خمسمائة عام على اكتشاف قارة أمريكا.. وكان كريستوف كولومبس، البحار الإيطالي الأصل، قد أبحر

هل تتاحلى الطوابع؟

- أيمن أشرف محمود عبدالحليم: الإمارات - الشارقة - ص. ب: ٢٤٧٧.
- طه عبده هزاع الجراي: الجمهورية اليمنية - تعز - ص. ب: ٥٥٥٢٦.
- أحمد كمال العطار: قطر - الدوحة - ص. ب: ٧٤٦٩.
- رياء خلفان عامر الغنيمي: سلطنة عمان - إبراء - ص. ب: ٣٢٩٤٦.
- إسلام مصطفى الغمري: مصر - القاهرة - مدينة نصر - عمارة ١١٣ - شقة ٩٣.
- تيتو يوسف: المغرب - فاس - ظهر المهرارز - الليدو - ٣ شارع القادسية.
- أحمد عبدالرحمن العبد الجبار: قطر - الدوحة - ص. ب: ١٦١٩٧.

هل تتاحلى التبادلات؟

- عبدالعزيز محمد ملا: الإمارات - الشارقة - القادسية - ص. ب: ٢٥٧٠.
- سليمان عبدالعزيز الشويمي: السعودية - الرياض - ص. ب: ١٧٤١٥ (الرمز البريدي: ١١٤٨٤).
- لباييدي عبداللطيف: المغرب - طنجة - شارع سيدي محمد بن عبدالله - رقم ٤.
- نورا محمد شرف عبدالوهاب: مصر - الاسكندرية - رشدي - ٢٣ شارع كفر عبده.
- سنابل محمد عبدالله: الكويت - صباح السالم - قطعة ٩ - شارع ٢ - جادة ١١ - منزل ١٠.
- وسيم زياد وانلي: الأردن - عمان - ص. ب: ١٦٦٣.

الآن.. مع الباعة
وفي المكتبات

هدية
العید

كتلان حنا

وحكاياته العجيبة!!

■ صفحات

.. أكثر

وأكثر!

■ حكايات

.. أكثر

إثارة!

■ بنفس

أشجار

الكتاب

السابق



رسم: مصطفى رحمه

سيريز أحمد عمر

● الإمارات ١٢ درهماً ● السعودية وقطر ١٢ ريالاً ● سلطنة
عمان ١٢٠٠ بيسة ● الكويت دينار ● البحرين دينار وربع
● الأردن ٢ دينار ● اليمن ١٠٠ ريال ● مصر ١٠ جنيهاً
● تونس ٤ دنانير ● المغرب ٢٥ درهماً ● بقية الدول: ٤
دولارات أو ما يعادلها (بالبريد ما يعادل ٥ دولارات) ●

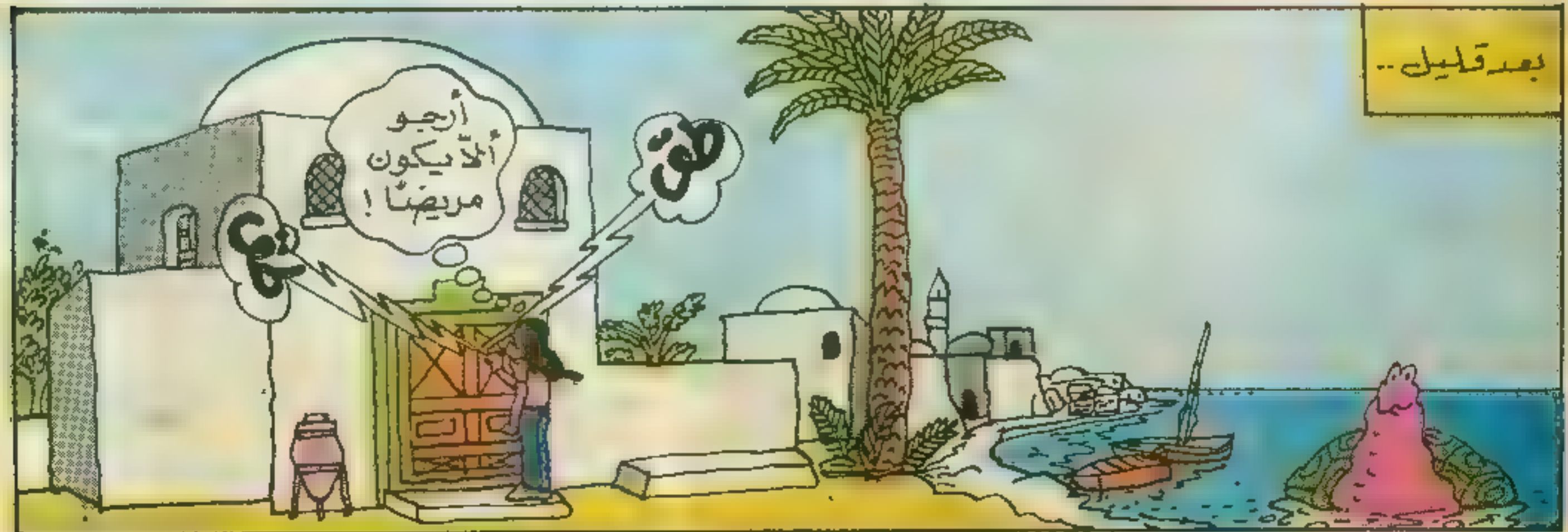
أشجار
البيع

١٣٢
صفحة
بالألوان

ساعي البريد
.. تأخر!

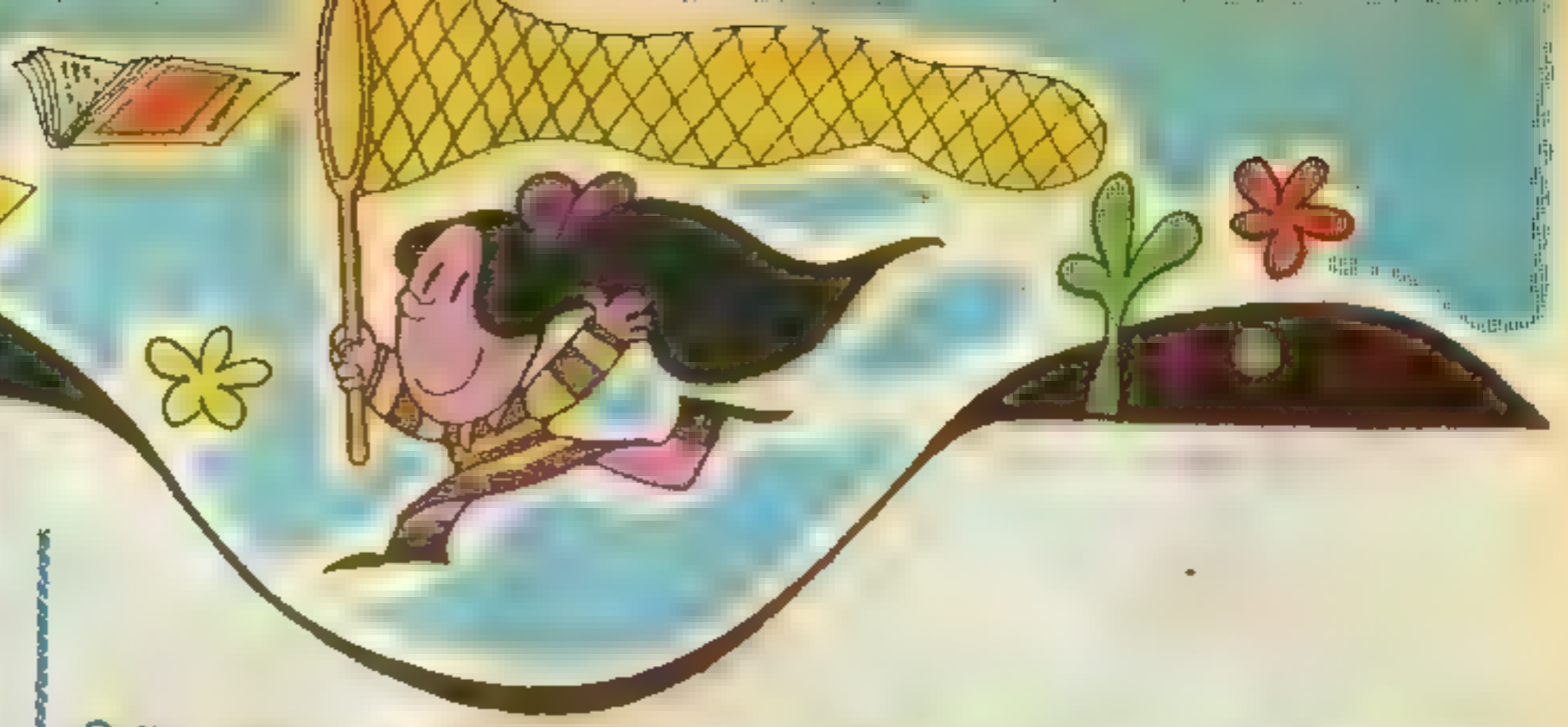
شمس ودانة

لليثاريو كاهيرة شقيق ورلوم ايوب









كيف يتنفس الببيض؟

بيض الدجاج أو بيض الطيور عامة، فرض على العلماء سؤالاً هاماً، وهو: كيف يستطيع الجنين في البيضة الحصول على حاجته من الهواء النقي، وطرد غازات الزفير، التي تتكون من بخار الماء وثاني أكسيد الكربون؟

كانت الإجابة معبرة عن معجزة، تشير إلى قدرة الخالق في مخلوقاته.

فمع أننا نستهلك سنوياً عدة بلايين من البيض، فإن عقولنا قد لا تفكر في كشف أسرار البيضة.. التي نراها مجرد شكل صامت جامد، وإن كان ينطوي على أروع معجزات الحياة!

● ● ●

فالإنسان يتنفس وفق نظام محدد في الرئتين، عن طريق الأنف والفم.. فكيف تستطيع البيضة الملقحة، التي تحمل في أعماقها بذرة جنين، الحصول على مصادر هوائها، وهي قشرة مغلقة ساكنة بلا حركة أو شهيق؟

بعد أبحاث طويلة، توصل العلماء إلى خفايا السر الكبير، فبيضة الدجاجة الملقحة، تتكون من صفار، به نواة الخلية الملقحة.. وهو يشكل جوهر غذائها.. وبعدها تكتسى البيضة بطبقات اسمها بياض البيضة.

ثم تجيء المعجزة الإبداعية، وهي أن في قشرة البيضة، مسام لا تراها العين البشرية.. اكتشفها العلماء بعد ابتكارهم للمجهر الإلكتروني.. وعرفوا أن من خلال هذه المسام، تتنفس البيضة.. فيدخل منها الهواء النقي، ويخرج منها هواء الزفير المكون من ثاني أكسيد الكربون.. فالبيضة الملقحة.. تتنفس مثل جميع الأحياء.

المستقبل للسيارات الشمسية والكهربائية!

كيلومترات، دون أن يعاد شحن بطارياتها.

● ● ●

والى جانب السيارات الكهربائية، تبرز أيضاً السيارات التي تسير بالطاقة الشمسية، عن طريق تركيب مجموعة من الخلايا والأجهزة الخاصة فوقها تلتقط حرارة الشمس، وتحولها إلى كهرباء تحرك السيارات.

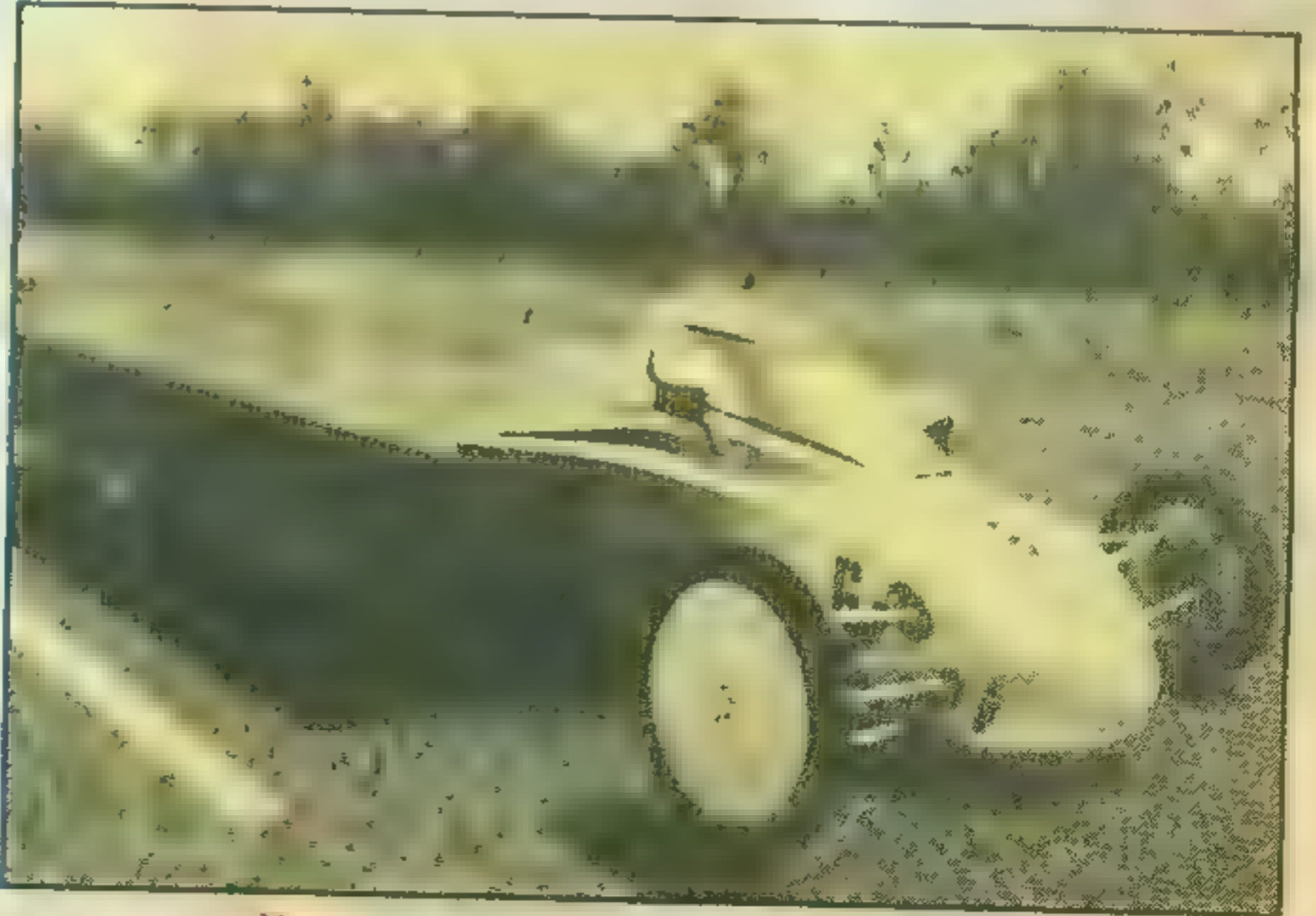
في عام ١٩٩٠، استضافت أستراليا أول سباق لسيارات تسير بالطاقة الشمسية.. اشتركت فيه ٢٣ شركة متنافسة في إنتاج السيارات الشمسية.. وانطلق المتسابقون لقطع مسافة ٣٠٠٠ كيلومتر.. بدأت من غرب أستراليا، لتصل إلى ساحلها الشرقي.

وهذه السيارات الشمسية، ومعها سيارات البطاريات الكهربائية، تعبر عن ملامح آفاق المستقبل!

تشير الاحصاءات، إلى حقيقة مزعجة.. وهي أن السيارة التي تستهلك كمية كبيرة من الوقود، تقذف في الجو مئات الكيلوجرامات من الملوثات المختلفة، خلال عام واحد.. فإذا عرفنا أن مدن وقرى العالم، تسير فيها مئات الملايين من السيارات، نستطيع إدراك عمق هذا الخطر.

لذلك تتجه صناعات السيارات العالمية، إلى البحث عن حل لهذه المشكلة.. ففي اليابان، يزداد الاهتمام بالسيارات الكهربائية، التي تسير ببطاريات لا تطلق ملوثات في الجو، ولا تحدث ضوضاء، وتستطيع في المستقبل منافسة السيارات المعتمدة على البنزين.

ويوجد في اليابان حالياً ١٠٠٠ سيارة تستعمل البطاريات بدلاً من البنزين.. وهي سيارات خفيفة، سرعتها تصل إلى ٨٠ كم في الساعة، ويمكن أن تقطع مسافة ١١٠





زيارة الى حدائق الفراشات الجميلة!

مرحلة وضع البيض، الى النبات نفسه الذي ولدت فيه، رغم اختفاء هذا النبات وسط غابة حافلة بمئات الانواع!

والامر لا يقف عند هذا الحد.. فهتسك فراشات توصف بأنها معبرة عن اعجاز وابداع الخالق في مخلوقاته.. فرغم ان طولها لا يزيد على ثلاثة سنتيمترات.. فهي تقطع في كل عام، مسافة تصل الى ٢٠٠٠ كم، من موطنها الصيفي في كندا وشمال الولايات المتحدة، الى موطنها الشتوي في اواسط المكسيك.. بسرعة تتراوح ما بين ١٩ الى ٤٠ كيلومتراً في الساعة، وفقاً لحركة الرياح.

فاذا أضفنا الى ذلك كله، الالوان المتنوعة تنوعاً يتحدى الخيال.. ومنافسة جمال هذه الفراشات لروائع زهور النباتات، تتكامل صورة غرائب هذه المخلوقات، لتشكيل بألوانها وأشكالها، حديقة فريدة.. يتحدى جمالها كل خيال!

لا يوجد في عالمنا من ينافس جمال الورود والزهور والرياحين، سوى الفراشات.. فهي تستحق وصف الشعراء لها، بأنها الرمز العظيم للجمال والصفاء.

الغريب أن هذه المخلوقات الصغيرة الهشة، من أقدر مخلوقات الأرض في الحفاظ على أنواعها، وعبقورية طيرانها، بل وحجراتها. فالفراشات البالغة، تمتص رحيق الأزهار، وعصير الفواكه الناضجة.. لكن يرقاتها، تتغذى على النباتات الخضراء وأوراقها.. كما أن كل نوع من الفراشات، يضع بيضه على نبات يحدد موقعه بدقة، وسط مئات الأنواع الأخرى من النباتات.

وعندما تخرج اليرقات من البيض، فإنها تتغذى على النبات الذي ولدت فيه وحده، دون غيره.. ثم تنطلق بعد بلوغها سن الكبار، وتطير في أنحاء مختلفة، مبتعدة عن مكان مولدها عشرات الكيلومترات، لتعود عند

من كل بستان زهرة

● شبه الجزيرة العربية هي أكبر شبه جزيرة في العالم.. مساحتها حوالي مليون ميل مربع.

● يعتبر نهر الأمازون أعرض أنهار العالم وأغزرها ماء.. يبلغ عرضه عند مصبه ٨٠ كيلومتراً، ويتدفق ماؤه مسافة ٦٤ كيلومتراً في المحيط الأطلسي.

● يختلف القطب الشمالي عن القطب الجنوبي في أن الثلوج تغطي ماء البحر في الأول، بينما تغطي الثلوج اليابسة في القطب الجنوبي.

● احتفلت اليابانيتان التوأم كين وشقيقتها جين بعيد ميلادهما الأول بعد المائة، وبهذه المناسبة قررتا طرح أول شريط كاسيت تغنيان فيه بعد تجاوزهما المائة عام.

● تمكنت إحدى الشركات البريطانية من ابتكار مادة فعالة ورخيصة لوقاية البشرة من الأشعة فوق البنفسجية الضارة للشمس.

● سكان نصف الكرة الجنوبي يحتفلون بأعياد رأس السنة الميلادية في فصل الصيف، رغم أنهم يحتفلون في نفس موعد احتفالات سكان نصف الكرة الشمالي، أي ٣١ ديسمبر أي في الشتاء.. فالصيف في الأول يعني الشتاء في الثاني.

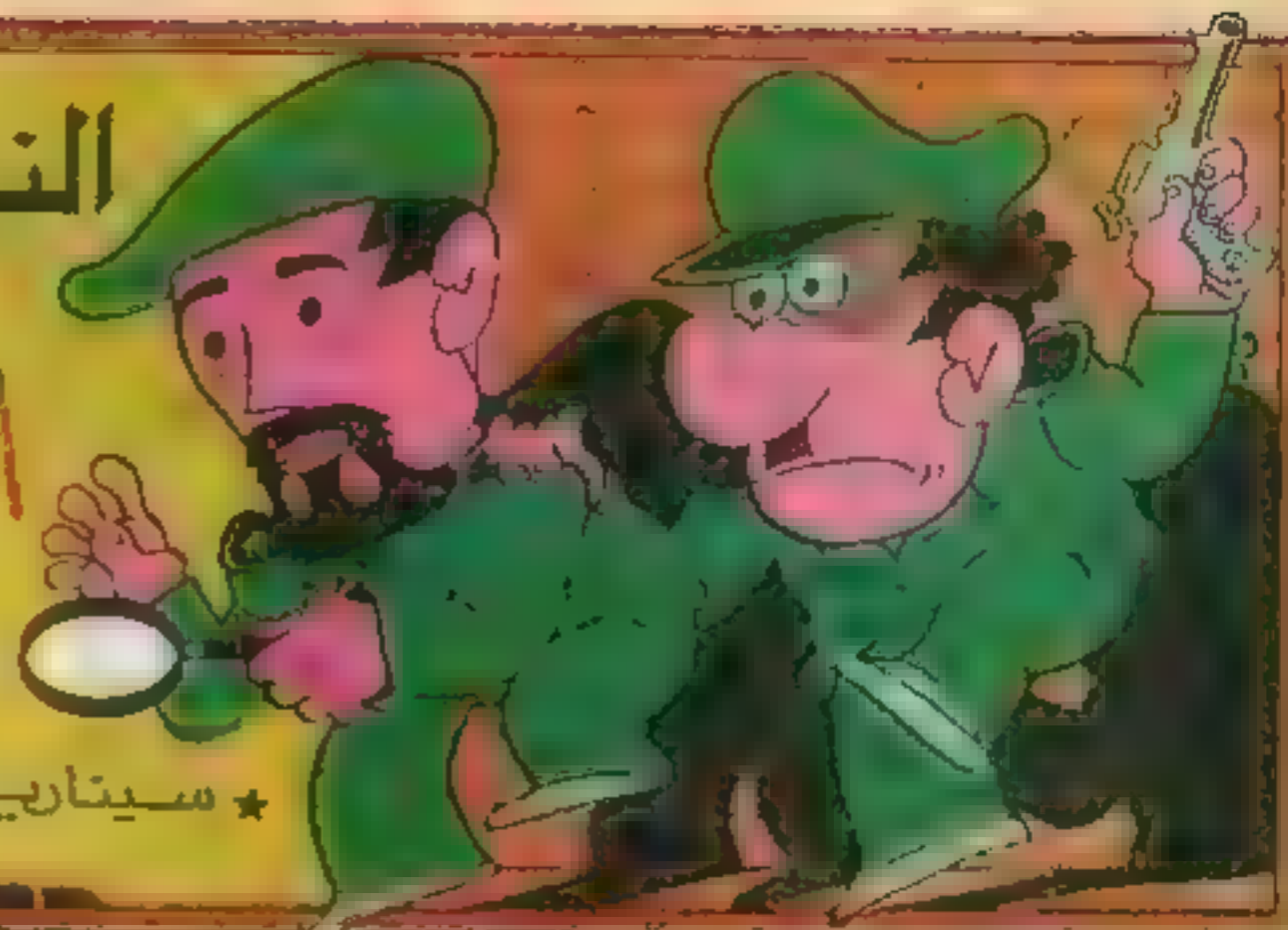
● المؤرخ الروماني بليني.. هو السذي أطلق اسم «كناري» على مجموعة من الجزر في المحيط الأطلنطي.. وكلمة كناري باللاتينية معناها الكلاب.. فقد كانت هذه الجزر مشهورة بكثرة الكلاب فيها.

● اشتهرت مدينة لهاسا عاصمة التبت بقلعة الحرائق نظراً لقلّة الأوكسجين فيها نوجودها في منطقة جبلية بالغة الارتفاع.

النقيب خلفان والمساعد فهمان

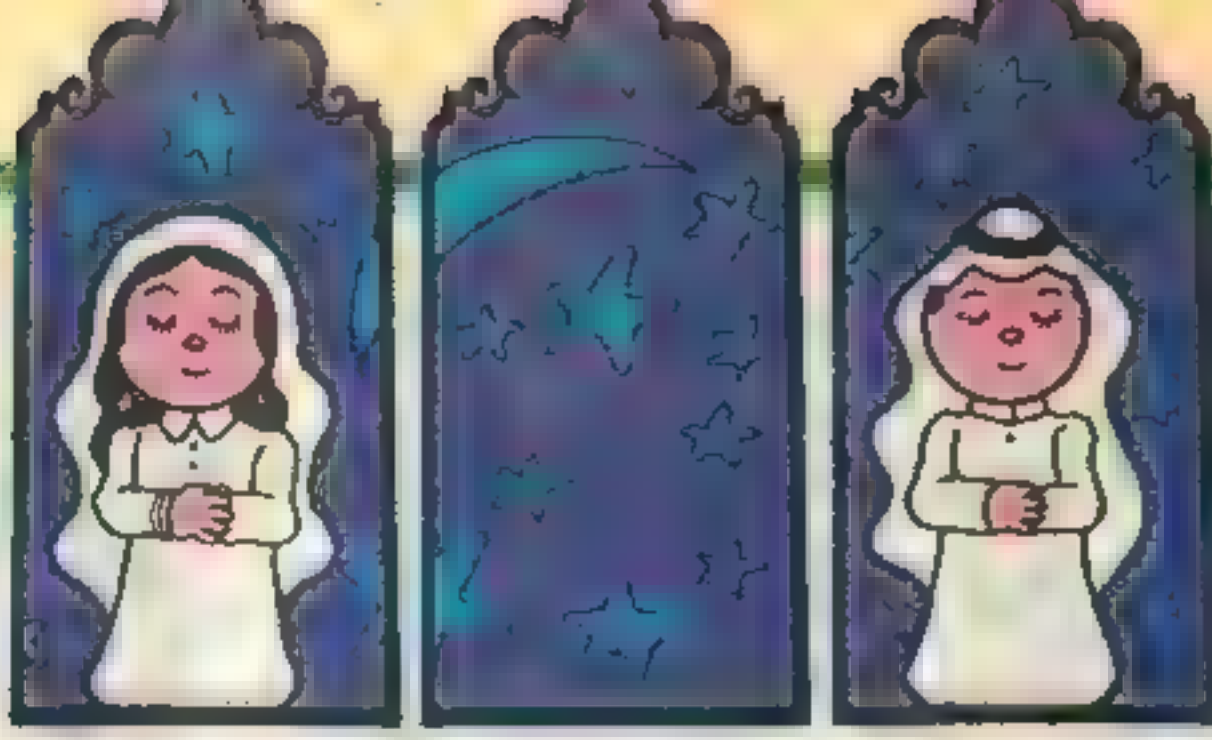
اختفاء العالم شكوكا

★ سيناريو: محقق المنسى ★ رسوم: محقق بيرم









زيت الزيتون .. غذاء ودواء

ويزداد هذا النوع من الكولسترول، بالتمارين الرياضية، وكذلك بتناول زيت الزيتون، وزيت السمك، بدلاً من الدهون الحيوانية، وأيضاً بالابتعاد عن التدخين.

وقد أظهرت الأبحاث العلمية في السنوات الأخيرة، أن زيت الزيتون، يسبب نقصاً في معدل الكولسترول الضار في الجسم، وفي الوقت نفسه، يحافظ على مستوى مرتفع، للكولسترول المفيد، وبذلك يحمي القلب من أمراض الشرايين القلبية، بالإضافة إلى العديد من فوائده الصحية الأخرى.

وَرَدَ ذكر الزيتون، في بضع سور من القرآن الكريم، ففي سورة النور، وصف الله تعالى شجرة الزيتون بأنها مباركة، قال تعالى: ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مَبَارَكَةٍ، زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار﴾.. وقال تعالى في سورة «المؤمنون»: ﴿وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ للأكلين﴾ والمقصود بالشجرة: الزيتون، أي شجرة الزيتون، والمراد بالدهن: زيت الزيتون.

وقال تعالى في سورة «عبس»: ﴿فأنبتنا فيها حَبًّا، وَنَبَاتًا وَقَضْبًا، وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا﴾.

وقد أوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم، باستعمال الزيتون، كدواء وغذاء فقال: «كلوا الزيت، وادهنوا بالزيت فإنه من شجرة مباركة».

ثبت علمياً، أن زيت الزيتون، له تأثير على الكولسترول في الجسم، ويحمي الإنسان من كثير من الأمراض، وقد وَرَدَ ذكر زيت الزيتون في القرآن الكريم، والأحاديث النبوية الشريفة.

ولكن ما هو الكولسترول؟ إنه عنصر أساسي في التركيب الكيميائي لأجسامنا، ويدخل في تركيب بعض الهرمونات الهامة في الجسم، والكولسترول نوعان: نوع ضار، ونوع مفيد. النوع الضار، يتراكم في الشرايين، مُسَبِّباً تضيقها، وقد يؤدي ذلك، إلى ذبحة أو جلطة في القلب.

أما النوع المفيد من الكولسترول، فإنه يقوم بازاحة الكولسترول الضار من مواضعه في الخلايا وينقله إلى الكبد، حيث يتم التخلص منه.

وكلما ارتفع مستوى الكولسترول المفيد في الدم، قل احتمال الإصابة، بأمراض شرايين القلب.



نجوم ★★

نعتدي بها

٥ ديناراً.. لأقارب الوفاة

طمع أبناء عم والي حمص، في كرمه وسخائه، فسركبوا الجمال، وعبروا الجبال، وقطعوا مئات الأميال، حتى وصلوا إلى ابن عمهم، الصحابي الجليل، عياض بن غنم بن زهير.

أحسن الوالي استقبالهم، وبالح في أكرامهم، فأقاموا عنده أياماً، ثم أخبروه بما جاءوا من أجله، وأنهم أقبلوا طمعاً في كرمه، وتحملوا في سبيل ذلك، عناء السفر، ومشقة الطريق.

كانوا خمسة رجال، أعطى عياض كلًا منهم، عشرة دنانير، فغضبوا منه، ثم ردوها إليه، وقالوا له كلاماً شديداً.

فقال لهم: يا أبناء عمي، والله اني أعترف قرابتكم لي، وحققكم عليّ، وما لقيتموه في الطريق، من تعب ومشقة، ولقد بعت خادمي، وأشياء لا غنى لي عنها، كي أعطيك هذه الدنانير، فاعذروني.

قالوا: كيف نعذرنا، وأنت وإل على نصف بلاد الشام، قال لهم: هل تأمروني أن أسرق مال الله، كي أعطيك؟ والله لن أفعل هذا، فإن شق جسمي بمنشار، أحب إليّ من أن أخون فلساً أو أتعدى.

قالوا له عذرناك في ذلك، ولكن اسند إلينا أعمالاً نقوم بها، نعمل ما يعمل الناس، وننتفع مثلهم.

قال لهم: ولكنني أخشى، أن يعلم أمير المؤمنين عمر، أنني أسندت أعمالاً لأقاربي، فيلومني على ذلك.

قالوا: ولكن ابن عمك أبا عبيدة بن الجراح، ولاك على حمص قبل موته، ولم يعترض عمر على ذلك.

قال لهم: ولكن منزلتي عند عمر، ليست كمنزلة أبي عبيدة، فعضوا وهم لاثمون له، غير راضين عنه.

هروب .. من الباب الخلفي!!

على عصاه ثم قال لهم: انتظروا حتى أعطيك شيئا من فواكه بستاني. قالوا: نحن لا نقبل ثمناً للمعروف، فقد ساعدناك لأنك شيخ كبير، قال الرجل: انها هدية.. والنبي قبل الهدية. قالوا معاً: عليه الصلاة والسلام، فأدرك الرجل، انهم مستعدون لقبول هديته، فقال لهم: سأدخل من الجانب

أصل الى هناك سيراً على الأقدام، بسبب مرضى وضعف قوتي. أشفق الفتيان عليه، اتفقوا ان يدفعوا سيارته، حتى يصل الى ذلك المكان، شمرّوا عن سواعدهم، ودفعوها أمامهم.. وهم يرددون أغاني جميلة. وصلوا الى باب البستان الكبير، الذي يحيط بقصر الصفا، نزل الرجل يتوكأ

انطلق الفتيان في ضوء القمر، ظلوا يلعبون ويمرحون، عند مدخل القرية، حتى سأل عرقهم، وتلاحقت أنفاسهم، فجلسوا كي يخالوا قسطاً من الراحة، ولكنهم شاهدوا ضوء سيارة من بعيد، يظهر ويختفي، وكأنه إشارة استغاثة.

وقف أحدهم، ثم قال لهم: قد يكون صاحب السيارة في خطر، هيا نتقدم في حذر، لعلنا نستطيع مساعدته.

انطلق الفتيان مسرعين، كأنهم متسابقون، يسعى كل منهم، كي يصل الى خط النهاية، عند ذلك الضوء، الذي يظهر ويختفي.

فلما وصلوا اليها، وجدوا بداخلها رجلاً كبيراً، يبدو كأنه قادم من سفر بعيد.

تقدم أحدهم، وسأله قائلاً: خير إن شاء الله؟

هل نستطيع مساعدتك؟

قال الرجل: نفذ الوقود، ألا توجد محطة وقود قريبة؟، قالوا: لا..

سألوه عن وجهته فقال: إنني ذاهب الى قصر الصفا، الذي يتوسط مزرعة الفواكه القريبة.

قالوا: ولكن القصر خال، فقد باعه أصحابه منذ أيام، قال الرجل: وأنا الذي اشتريته، ولكني لا أستطيع أن





اختبار.. من الله

سألني أحد الأصدقاء:

لماذا يترك الله الظالمين الجبارين؟
لماذا لا يعجل الله، بنصر المظلومين؟

أقول لهذا الصديق: حينما كان الكفار يعذبون، ضعفاء المسلمين في مكة، جاء بعض الصحابة إلى النبي عند الكعبة، وقالوا له: يا رسول الله.. ادع الله تبارك وتعالى، واسأله النصر لنا.

غضب النبي صلى الله عليه وسلم، من كلامهم، حتى احمر وجهه، ثم ذكرهم بثبات الذين كانوا قبلهم، على دينهم، رغم ما حدث لهم، فقال: «لقد كان من كان قبلكم، يحفر له حفرة، ويحفر بالمنشار، فيوضع على رأسه، فيشق، ما يصرفه عن دينه، ويمشط بأمشاط الحديد ماذون عظم من لحم أو عصب ما يصرفه عن دينه».

ثم بين النبي لهم، أن اللسنة سينصرهم وسيتم دينه، ويعم الأمن والأمان. فقال: «وليتمن الله تبارك وتعالى هذا الأمر، حتى يسير الراكب، ما بين صنعاء إلى حضرموت، لا يخشى إلا الله تعالى والذئب على غنمه ولكم تعجلون»، وقد تحقق فيما بعد، ما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم.

إذن فهذا اختبار من الله، كي تظهر معادن البشر، ولولا هذا الاختبار، لما ظهر الفرق بين الصالحين والظالمين، وما ظهر الفرق مثلاً، بين الفاروق عمر، وبين أبي جهل، عليه وعلى أمثاله لعنة الله.

لقد وعد الله المؤمنين بالنصر، ولكن هذا النصر له شروط، فلا بد من التمسك بكتاب الله، والعمل بسنة رسوله، والصبر على المكاره.

قد يقول قائل: ولكن النصر، لا يأتي إلا بعد سقوط الشهداء، وما يصادف الناس من ضر وبلاء.

دع هؤلاء لربهم، فإن غمسة واحدة في الجنة، تنسي كلاً منهم ما صادف من غناء، وضر وبلاء في الدنيا، كذلك فإن غمسة واحدة للظالم في النار، تنسيه كل ما صادف من نعيم الدنيا.

فالله تعالى أحكم الحاكمين، وأعدل العادلين.

كي تنتشر جميعاً في البستان، ونبحث عنه في كل مكان.

انطلقوا يبحثون عنه، فلم يجدوا له أثراً، ازدادت دهشتهم، وشعروا بشيء من الخوف على صاحبهم، ولكن الرجل فوجيء بباب البستان الخلقي مفتوحاً!

قال لهم: يبدو أنه خرج من هذا المكان، كي يفوز وحده بكل الثمار. نظر الفتیان، فوجدوا ثماراً متناثرة، سقطت منه في عرض الطريق، فتقدم اثنان منهم قائلين، سننطلق نحو القرية، كي نتأكد بأنفسنا، ونعرف ما حدث.

بقي الفتیان يتحدثون مع الرجل الكبير، حتى عاد الاثنان بالخبر اليقين، فقد هرب زميلهم، ولكنه سقط في الطريق، فأصيبت ساقه، وتناثرت الثمار، فعاد إلى بيته، وهو يشعر بالآلام شديدة.

قال الشيخ الكبير: لماذا اخترتم هذا الفتى؟

قالوا: لأنه أكثرنا قوة!

قال الشيخ: إذن فقد أسأتم الاختيار، فإذا أردتم أن تختاروا، من يتولى لكم أمراً، لا يكفي أن يكون أكثركم قوة، أو أكثركم ذكاء وعلماً، بل لابد أن يكون مسلماً صالحاً، يخشى الله ورسوله. لأنه إذا كان قوياً، لا يخشى الله ورسوله، فإنه يستخدم قوته في ظلمكم والبطش بكم، وإذا كان ذكياً، لا يخشى الله ورسوله، فإنه يستخدم ذكائه، في خداعكم وتضليلكم، ولكن المؤمن يعلم أنها أمانة، فيحرص على حقكم حتى لو اختلف معكم.

سكت الرجل ثم قال: علي كل حال.. انتظروا حتى أعطيكم ثماراً بدلاً منها.

قالوا: شكراً لك.. جزاكم الله خيراً أيها الشيخ الكبير، فقد أعطينا، ما هو أئمن من الفاكهة، فإن الفاكهة نستمتع بطعمها بعض الوقت، ولكن هذه النصيحة، سنستفيد بها، طوال عمرنا.

الآخر، كي أفتح لكم باب الحديقة، عليكم الآن، أن تختاروا واحداً منكم، كي يحمل الثمار.

وقف الفتیان يتشاورون قبل الاختيار، قال أحدهم: ينبغي أن نختار أكثرنا قوة كي يحمل إلينا أكبر كمية من الثمار.

وافق أكثرهم، واعترض بعضهم، ولكن أصوات المعارضين، ضاعت بين صيحات المؤيدين فاختاروا أكثرهم قوة، ودخل مع الشيخ الكبير، كي يحمل لهم قدر استطاعته، من فواكه البستان.

مر السوقت، وطال انتظارهم أمام الباب، ولكن صاحبهم، لم يخرج إليهم! شعروا بالقلق، فلما طال انتظارهم، وفقدوا صبرهم، اندفعوا نحو بوابة البستان، وراحوا يطرقونها بعنف شديد.

خرج إليهم الرجل مذعوراً، قال لهم: ماذا أصابكم؟ فسألوه في لهفة: أين صاحبنا؟

ظهرت علامات الدهشة على الرجل، ثم قال: صاحبكم؟!.. لقد حمل سلة كبيرة مليئة بالثمار، وذهب منذ وقت طويل!!

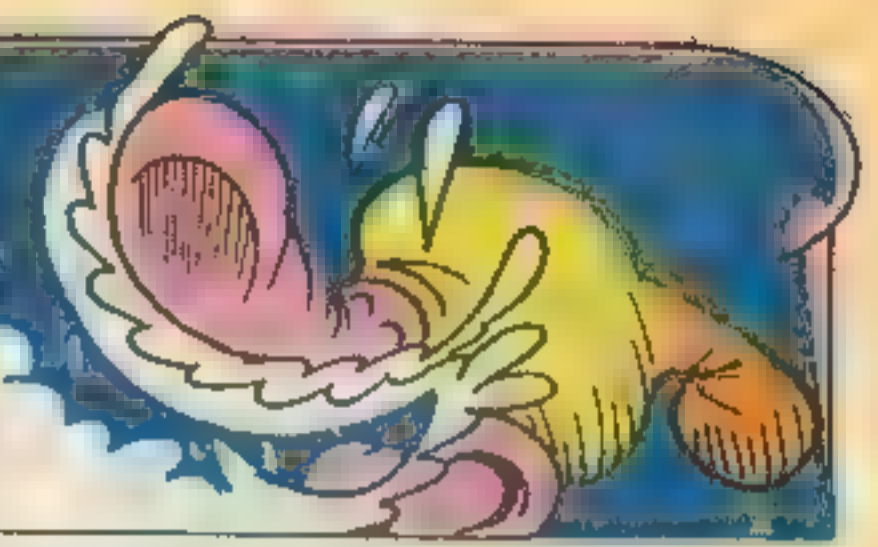
قالوا: ولكننا واقفون هنا.. لم نغادر مكاننا ولم يخرج إلينا!

ازدادت دهشة الرجل، ثم قال لهم: أخشى أن يكون قد أصابه مكروه، أثناء سيره بين الأشجار، من باب القصر، حتى بوابة البستان!!، تعالوا



أبو الضحك

طاهية ماهرة.. وأمينة!



هذه هي القصيدة العاشقة
التي أولفها. ما أجمل الشعر!

الهواء فريقة الهواء ...
والماء ينساب كأنه ماء ..
والسَّمَاء زرقاء كزرقعة السماء!
.....



يا للروح! احترق
الطعام ثانية!



وأنا لن أضيق عمري
في المطبخ.. أنا شاعرة
موهوبة!

مللت أكل الجبنة
والزيتون.. أريد
طعاماً حقيقياً
وغير محترق!



تذوق هذا الجبن.. وهذا
الزيتون.. واستمع إلى
قصيدتي الجديدة!



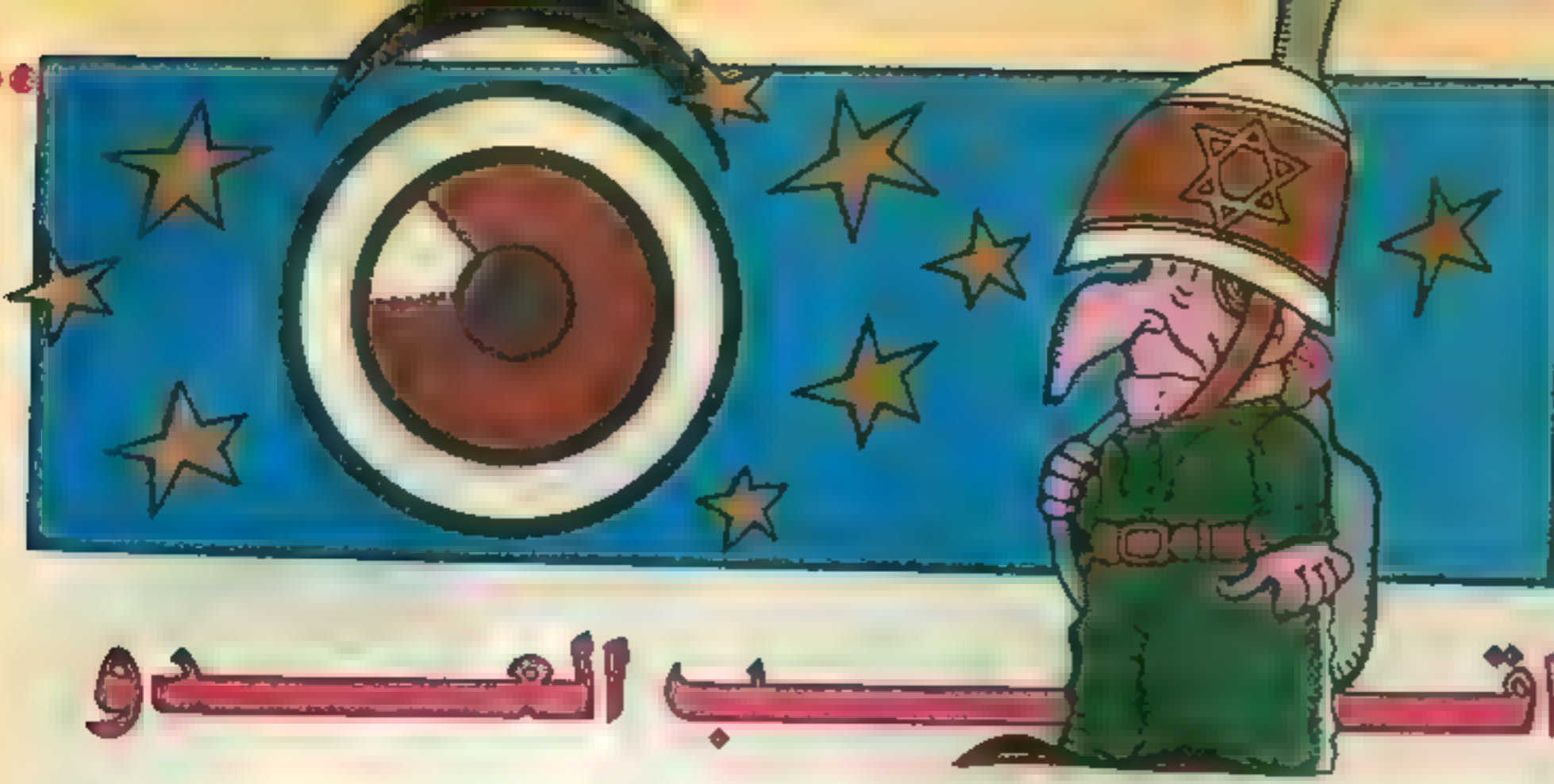
ما يغني أكثر من الأكل
المحترق.. هي تلك
القصائد السخيفة



وكيف نأكل؟

إجبت لك عن
طاهية!





«اكنوية كبرى، رؤجها الصهاينة، حين ادعوا انهم هاجروا الى ارض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. انهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».

عيسون تراقب لب العدو

زيادة العجز التجاري

ذكرت جريدة «دافار» على لسان المسئولين في المكتب المركزي للاحصاءات في اسرائيل.. أن انخفاضاً واضحاً في معدلات التصدير قد بدا ملحوظاً منذ شهر يناير الماضي.. وأن العجز التجاري مازال يتراكم، حيث بلغ خلال شهر يناير (٥١٣) مليون دولار.. بعد أن انخفضت نسبة التصدير في المنتجات الصناعية بنسبة (٤٪).

زيادة الخسائر!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» أن بنك الزراعة في اسرائيل قد تكبد خسائر قيمتها (٥١٣) مليون شيكل خلال عام ١٩٩١.. هذه الخسائر تزيد عن الخسائر التي تكبدها البنك خلال عام ١٩٩٠.. حيث بلغت قيمة الخسائر (٣٩٥) مليون شيكل!

سرقة أجهزة كهربائية

بـ (٢٠٠) ألف شيكل!

قالت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن مجموعة من اللصوص تمكنوا من الهجوم على مخزن يحتوى على أجهزة كهربائية بالمنطقة الصناعية في تل أبيب.. وسرقوا أجهزة كهربائية بقيمة (٢٠٠) ألف شيكل.. المسروقات عبارة عن أجهزة فيديو وتلفزيونات وبوتاجازات، ومكانس كهربائية.

«اسرائيل».. دولة غير آمنة!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن الأطفال والاهالي في قرية «شمونا» اضطروا الى ترك مساكنهم، واختبأوا في المخابىء.. بسبب سقوط الصواريخ على منطقة الجليل.

وقال الأطفال والكبار من الاسرائيليين في ضيق وتذمر.. ان اسرائيل دولة غير آمنة.. ففي أي لحظة يمكن أن ترى صاروخاً الى جانبك!

● بطبيعة الحال.. لم تذكر الصحيفة أن في إمكان الصهاينة أن يعيشوا في سلام.. بإعطاء الشعب الفلسطيني حقوقه كاملة.



● الأطفال الاسرائيليون مختبئون..

لا أستطيع شراء الكتب المدرسية لأطفالي!

نشرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية شكوى أم اسرائيلية لخمسة أطفال، تعاني من البطالة هي وزوجها.. من أن أطفالها يذهبون الى المدرسة كل صباح سيراً على الأقدام.. بدون أن يتناولوا طعام الافطار.. وأنهم يتعرضون للطرد كل يوم تقريباً من المدرسة لعدم قيامهم بدفع المصاريف!

وقالت انها لا تملك مالاً تشتري به الكتب المدرسية لأولادها.. وأن ابنتها تسألها دائماً كل صباح: «لماذا أنت لا تملكين نقوداً طول الوقت»؟!

أحداث ..

لا تكتب عنها صحف العدو

● ٢٢/٤/١٩٤٨.. هاجم اليهود بعد منتصف الليل مدينة حيفا واحتلوا المنازل والشوارع والمباني العامة، وقتلوا خمسين عربياً، وجرحوا مائتين.. وعندما أخرج العرب النساء والأطفال الى منطقة الميناء لنقلهم الى «عكا» هاجمتهم العناصر اليهودية، وقتلت منهم مائة، وجرحت مائتين!

● ٢٣/٤/١٩٨١.. قصفت زوارق بحرية اسرائيلية ميناء صور الجنوبي، وأسفر القصف عن تدمير عشرات المنازل، ومقتل (٦٠) شخصاً واصابة (١٧٠) بجروح.

● ٢٥/٤/١٩٤٨.. قصفت العصابات الصهيونية مدينة يافا بالمدافع.

● ٢٧/٤/١٩٨١.. واصلت الطائرات الاسرائيلية قصفها لمدينة «صيدا» وتسع مناطق حولها، وصور، والنبطية، والدامور ومخيمات الفلسطينيين في الجنوب اللبناني.. أدى ذلك الى مقتل واصابة (٢٥) مدنياً.

● ٢٨/٤/١٩٤٨.. سرق مسلحون يهود من عصابة «شترن» الارهابية مبلغ (١٩٥) ألف جنيه استرليني من بنك باركليز في تل أبيب.

● ٢٨/٤/١٩٤٨.. نسف الارهابيون الصهاينة مركز بوليس المتشعبة في «يافا» بالمفتجرات، ونسفوا البيوت على جانبي الشارع العام، وسدوا الطريق الى تل أبيب.

أكثر فقراً.. أكثر مرضاً وجوعاً.. أكثر بطالة

نشرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية صورة كاملة عن اسرائيل في عام ١٩٩٢، طبقاً للمقابلات الصحفية التي أجرتها مع الاسرائيليين، واحصاءات المسئولين. وكانت الصورة كالتالي:

● الفقر يسود بسبب سياسة رئيس الوزراء الاسرائيلي «اسحاق شامير».. وينتشر المرض بسبب وزير الصحة «اهودا المير».

● اسرائيل عام ١٩٩٢.. أكثر بطالة، أكثر فقراً، أكثر جوعاً.. والحكومة الاسرائيلية لا تهتم بالمشكلات الاجتماعية.

● تدهور في السوق، ودمار لكل الهيئات الاجتماعية.

● يوجد في اسرائيل اليوم «نصف مليون» شخص يعيشون تحت خط الفقر، و (١٥٠) ألف طفل يعيشون في حرمان وجوع.. ومئات الآلاف من المحالين على المعاش «من كبار السن» من الفقراء والمحتاجين للمساعدات الاجتماعية.

● المهاجرون يموتون جوعاً في شوارع اسرائيل.. بلا مأوى.. بلا عمل.. بلا طعام.

● قانون التعليم المجاني.. لا توجد مجانية في التعليم، ولا يوجد أساساً تعليم على الطريقة السليمة.. فغالبية التلاميذ في اسرائيل يرسبون في اختبارات المواد التي تعتمد على الحفظ والفهم.

● بالنسبة للهجرة - هناك استمرارية في استقبال المهاجرين.. مما يعنى عشرات الآلاف من المهاجرين «جوعى».. والهجرة في تدهور.

- وأنهت الجريدة تحقيقها بقولها: إنه بالرغم من كل هذه المخاطر، والخوف لدى الاسرائيليين.. إلا أن الحكومة الاسرائيلية تنهرب من مسئولياتها.



«عينسا» الفلسطينية.. تعرّجهم!



المؤلف عيون العرب الذين يختبئون وسط الحقول بقوله: «واذا بتلك العيون المهتمة تحديق بك، وتمعن النظر اليك من قلب الحقول.. إنه صمت النظرة المهتمة التي تحديق بك وتصحبك.. ولا مفر».

وفي أعمال أدبية أخرى.. أوصاف عديدة لعيون الفلسطينيين.. كلها تعبر عن شيء واحد، هو الخوف من هذه العيون.. هذا احساس طبيعي.. فاللص يظل خائفاً من عيون أصحاب الحق التي تراقبه!

روايات كثيرة كتبها الأدباء الصهاينة، وصفوا فيها الفلسطينيين، كما يرونه.. كان التركيز على عيني الفلسطيني بارزاً في هذه الروايات.

مثلاً.. في قصة بعنوان «تراب الطريق» يصف المؤلف الشاب الفلسطيني بقوله: «وجهه صغير.. عيناه صغيرتان.. ضامرتان.. متعبتان».

ويقول أيضاً: «وقف عدد من الشباب العرب أمام العربية، ينظرون الى السائق نظرة كلها تحدٍ وعداء».

مثال آخر من قصة «ضربة خزعه» حيث يصف

أنا لست مغرورة!!

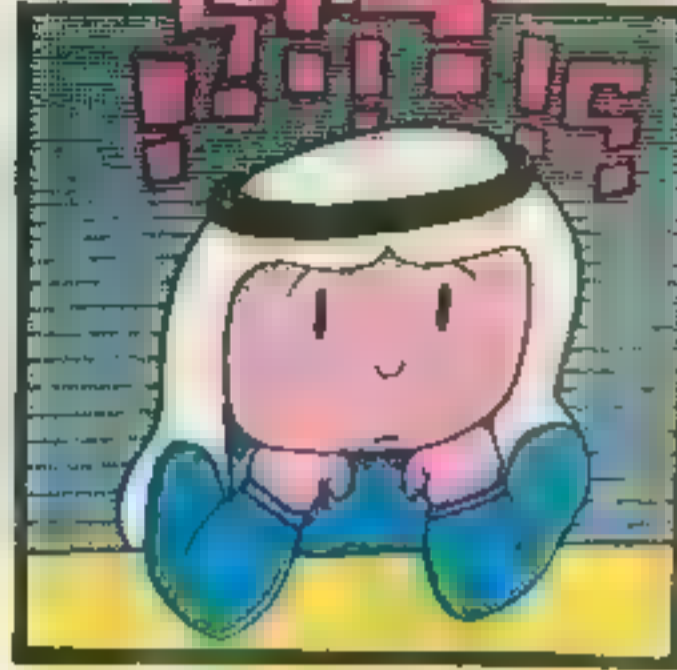
● استمرت صداقتي لأحدى زميلاتي خمس سنوات كنا خلالها كائنات أختان، ولكنني اكتشفت أنها تكذب، (فخاصمتها) وتجنبنا التعامل معها، وقد سبب لي ذلك بعض المشاكل مع بقية زميلاتي، فانا متفوقة، وترتيبى الأول، ورغم تواضعي، فهن يفسرن بعض أفعالي خطأ، ويعتقدن أنني مغرورة.. ماذا أفعل؟

أمينة.ك.

الكويت

● من حق صديقتك عليك، بعد خمس سنوات من العلاقة الطيبة، أن تقومى بنصحها، بلين ولطف كي لا تكذب. أما إذا تعذر إصلاحها وتقويمها، وتأكد لك أن كذبها سيلحق بك بعض الضرر، فلا داعي لمقاطعتها وخصامها، ولكن يكفي معاملتها كزميلة عادية في المدرسة.. فلا مانع من السلام والكلام، وسؤالها عن أحوالها، دون مبالغة في الاختلاط بها.

أما بالنسبة لما تقوله الزميلات بأنك مغرورة، فراجعي أقوالك وأفعالك، لعله يصدر منك - دون قصد - ما يجعلهن يعتقدن ذلك.



مشكلتي الوحيدة.. أمي المديرة!

المعلمات، لا يعاملنك معاملة خاصة، فينبغي أن تكوني أكثر ثقة بنفسك، ولكن عليك أن تشعرى زميلاتك أنك غير متميزة عنهن، فإذا سألت المعلمة سؤالاً في الصف مثلاً، فيجب أن تعطي الفرصة لزميلاتك للإجابة، اثبتى لهن أنك مثلن ليس بالكلام، ولكن بالفعل.

أما الطرف الثاني من المشكلة فهن الأمهات المديرات،



● الدكتور: محمد الشيخ

● أمي مديرة مدرستي، لذا حينما أحصل على درجات عالية، ويكون ترتيبى الأول، تظن زميلاتي أن مدرساتي، يرفعن درجاتي مجاملة لأمي! رغم أنني تلميذة مجتهدة ومتفوقة. حاولت اقناع زميلاتي أنني أحصل على هذه الدرجات بمجهودى، ولكن دون جدوى.. ماذا أفعل؟

منال.م.

مكة المكرمة - السعودية

● عرضنا هذه المشكلة، على الدكتور محمد الشيخ، موجه الأخصائيين النفسانيين بوزارة التربية والتعليم في الإمارات العربية المتحدة، فقال:

هذه المشكلة لها ثلاثة أطراف هي: التلميذة.. أمها المديرة.. المعلمات..

نقول للطرف الأول وهي التلميذة.. إذا كنت متأكدة أن

أو في المراكز الإدارية بصفة عامة، فيجب على كل مديرة لها ابنة تلميذة في مدرستها، أن توصي المعلمات، بضرورة معاملة أبنيتها معاملة عادية، ولا يفرقن بينها، وبين غيرها من التلميذات.

ثم نأتي الى الطرف الثالث في المشكلة، وهن المعلمات، نقول لهن بصفة عامة، أن هذا الأمر أمانة في أعناقهن، سيسألن الله عليها يوم القيامة، ومن تفرق في المعاملة بين طالبة وأخرى، فقد خانت الأمانة.

بل إن المعلمة التي تحصى تلميذة حتى بمجرد ابتسامه بسبب علاقتها بأمرها أو بأسرتها، فقد ظلمت بقية التلميذات، وسيحاسبها الله تعالى على ظلمها.

ثم يختم الدكتور الشيخ كلامه قائلاً: إذا حدث أي تمييز من المعلمات لبنت المديرة، فإن بنت المديرة ستكون الخاسرة الأولى، لأنها ستواجه كثيراً من المصاعب، حينما تنتقل الى المرحلة التالية، وتجدها نفسها تعامل معاملة عادية، ليس لها فيها نصير بل إنها قد تشعر بأنها غريبة في مدرستها الجديدة.

«السر في بئس»
فمشاكل الأصدقاء
وأسرارهم لا أطلع
عليها أقرب الناس
إلي.. فهذه أمانة،
وأنت تعرف عقاب
من يخون الأمانة
يوم القيامة.

● ن.ل. - الكويت:
- أكتبي الينا، كي
نعرف ماهي الأفكار
التي تداهمك أثناء
المذاكرة.
● الصديق: م.ع. -
أبوظبي:
- أطمئن
ياصديقي العزيز،

إلا بصعوبة حينما
يمتلئ أو بعد فترة
طويلة.
● الصديق: ف.ع. ز. -
تعز - اليمن:
- ينبغي أن تثبت
لصديقك أنك بريء
من كل التهم الموجهة
إليك.

● الصديق غريب أحمد -
أبوظبي:
- يمكنك التغلب
على مشكلتك في
التوفير، بعمل
صندوق ذي فتحة
صغيرة، تضع فيه ما
تريد توفيره من
نقود، ولا يتم فتحه



عاجل جداً



دعاء الكروان

شعر: فراج مطاوع - رسوم: نبيل تاج

يا صاحب الملك	الملك لك لك لك
فوق الرُّبَا أبكي	أصبحت من خشيتك
أشتاق نور السنا	قد طفت حول الدُّنا
أمشى على الشُّوكِ	وعدت صفر المنى
يا صاحب الملك	الملك لك لك لك
عن عاقبات الليالي	سألت عمى وخالي
لا ترُضْ بِـالسُّكِّ	فقل طُفْ بالسُّؤال
يا صاحب الملك	الملك لك لك لك
في الليل ذي الأسرار	سبحت فوق البحار
ينير للقلوب	وجدت ضوء القنار
يا صاحب الملك	الملك لك لك لك
أنشودة مؤمنة	سمعت في المئذنة
آياته تحكي	الله ذو الهيمنة
يا صاحب الملك	الملك لك لك لك
أحرزت أمنيّتي	فقلت ذي بغيتي
بالعطر والمسك	وصغت أنشودتي
يا صاحب الملك	الملك لك لك لك
ثبت عـرّى قلبي	يا غافر الذنب
من عالم الإفك	وانقذه يساري
يا صاحب الملك	الملك لك لك لك





مساء اليوم.. وكل مساء.. نرحب بزيارتكم لمكتبة ماجد، التي أقيمت فوق كاسر
الأمواج بأبوظبي. هناك تستطيع شراء إصدارات ماجد، مثل المجلدات وكتب
كسلان جداً وزكية الذكية ومحاكمة في حديقة الحيوان، بالإضافة الى مجموعات
العملات وطوابع البريد والألعاب والهدايا والبالونات.

نحن في انتظار تشریفكم لنا.

ماجد

مسابقات مأجد



- أرسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
- يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماءهم بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.



الفرصة الأخيرة للسفر معنا إلى برشلونه!

- الأصدقاء الذين اشتركوا في السحب الرابع عشر، يحتفظون ببطاقات المسابقة حتى أطلبها منهم.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

- هذا هو السحب الخامس عشر والأخير، للمسابقة الكبرى رقم ١١.

● يمكن لكل الأصدقاء المشاركة في هذا السحب، حيث يتم اختيار الفائز الأخير، الذي يسافر معنا إلى برشلونه، لحضور منافسات الدورة الأولمبية القادمة.

- المطلوب منك جمع البطاقات الأربع التي تُنشر خلال هذا الشهر، والاحتفاظ بها حتى أطلبها منك.

١

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟
اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ آياته البينات.

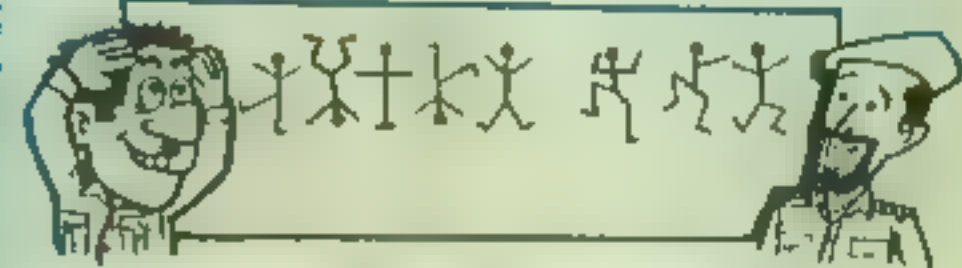
كل أسبوع، أحده لك عدداً من آيات القرآن الكريم المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لخمس عشرة فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ثلاثون درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً: من الآية (١٥) الى الآية (١٩) من سورة آل عمران، من قول الله: ﴿قُلْ أُوْنِبْنَكُمْ﴾ الى قوله تعالى: ﴿فإن الله سريع الحساب﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:
١ - القانتين. ٢ - الأسحار. ٣ - بالقسط.

٣



ا ل ب ت ث ج ح
خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع ف ق
ك ل م ن ه و ز ح ط ي
ق ك ل م ن ه و ز ح ط ي

كلمة
السر

● اكتشف مع النقيب خلفان والمساعد فهمان «كلمة السر» التي كتبتها العصاوبة.. مستعيناً بالدليل المنشور أسفلهما؟ لاحظ أن كل حرف يمثل رسم في الدليل.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٢



ك
ا
ر
ي
ك
ا
ت
ر

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير. ساقرا التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.
■ ٦ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

٤

إبحث عن فضولي.. وابحث من رقمه السري!



هذه المرة.. لن تبحث عن فضولي وحده.. ستبحث أيضاً عن رقمه السري المكتوب بالإنجليزية. قد يكون الرقم مفرداً مثل (3)، أو ثنائياً مثل (66)، أو ثلاثياً مثل (707)..

قد تجد «فضولي» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!

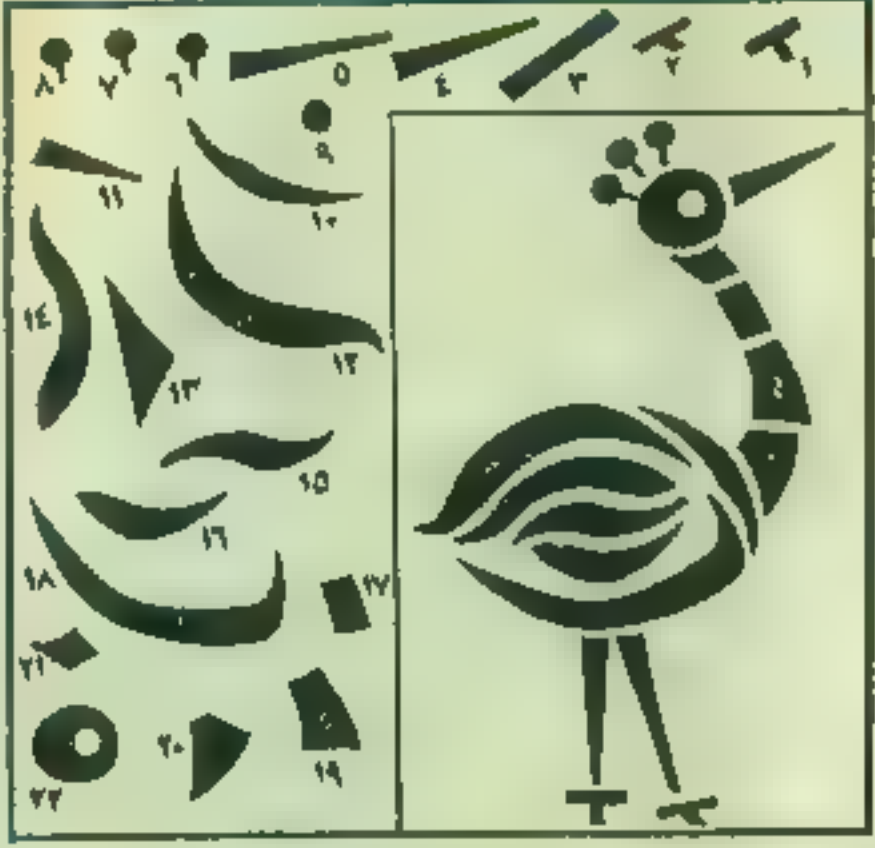
■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٥

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.
■ جائزة ثالثة ٢٠ درهماً.



القطع الزائدة

● هذا الرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟
■ ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

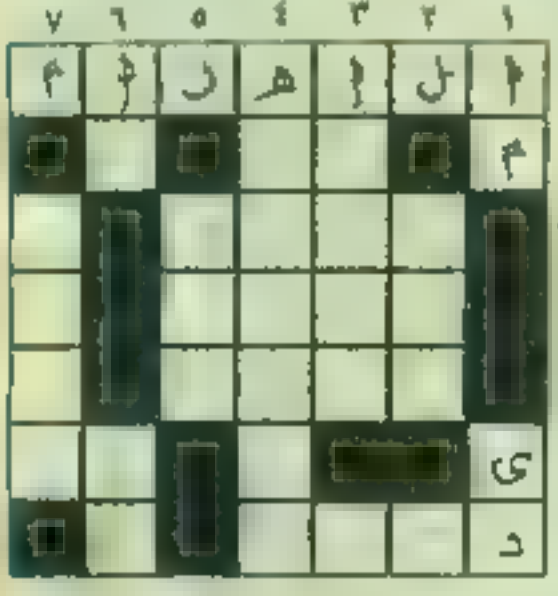


من أنسا؟

● هذه الصورة تعود بنا بالذكرى الى شباب كاتب وشاعر عربي بارز، وُلد في أسوان عام ١٨٨٩، وكانت وفاته عام ١٩٦٤.. من أشهر أعماله كتاب «عبقريّة محمد» و «عبقريّة عمر»، ضمن السلسلة التي وضعها عن اعلام الإسلام.
■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



العلامات المتقاطعة



الكلمات الأفقية:

- [١] من عجائب الدنيا السبع في مصر.
- [٢] تجدها في كلمة «رمل».
- [٣] صفة للتلميذ الذي لا يذاكر دروسه.
- [٤] شخصية محبوبة في مجلة ماجد.
- [٥] تم تلوينه بالالوان.
- [٦] حرقان متشابهان.
- [٧] من شخصيات مجلة «ماجد» (معكوسة).

الكلمات الرأسية:

- [١] والد - من أجزاء الجسم.
- [٢] حروف متشابهة.
- [٣] (أبو.....) تمثال الثوري ضخم بجبل جوار
- الأهرامات في مصر.
- [٤] الهرم المدرج في مصر.
- [٥] ملكهن.
- [٦] والد - من الأوزان.
- [٧] من شخصيات مجلة «ماجد».

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة. بعض هذه المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

شارة الامتياز



كاراتيه

● أمامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعرف رقمي الرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

أكمل الرسم



● رسم الصديقة: دينا معروف
عبدالله - مدرسة الزهراء - ههيا
- مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: رامي الجويني
- المدرسة الثانوية - الدندان -
تونس.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: الصرصري
عبدالمحسن - معهد عبدالكريم -
تطوان - المغرب.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٦٨١]

من أنسا؟

- صورة اليزابيث الثانية، ملكة بريطانيا.
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) منار شعبان صالح - مدرسة خورفكان - الامارات.
(٢) عبدالناصر جاسم الشمر - مدرسة الكندي - سيهات - السعودية.
(٣) حسين علي محمد - مدرسة السوارث بن كعب - السوق - سلطنة عمان.
(٤) فردوس نافع - كلية العلوم - تطوان - المغرب.
(٥) أروى عبدالحق قائد - مدرسة ١٤ مايو - عدن - اليمن.
(٦) خالد حسن عباس - مدرسة علي بن أبي طالب - الدوحة - قطر.
(٧) لسعد الهادي زيدان - مدرسة الحبيب بورقيبة - الكرم - تونس.
(٨) عبدالله امام - مدرسة الايمان - طرابلس - لبنان.
(٩) سعد عبود صالح - مدرسة مشاعل الجهراء - الكويت.
(١٠) هاني بانسوب سرور - مدرسة حدائق المعادي - القاهرة - مصر.
(١١) ناصر وهيب الناصر - مدرسة العلاء الحضرمي - البحرين.
(١٢) يزن أسعد أبوعوده - مدرسة الاكاديمية - عمان - الأردن.
(١٣) محمد فاضل محمد - مدرسة حماسة - العين - الامارات.
(١٤) محمد عبدالله الأسمرى - مدرسة حنين - أبها - السعودية.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	م	ذ	ك	ر	م	ت
٢	ت	ي	د	ي	د	د
٣	ق	ن	ب	ب	ن	ن
٤	م	م	ع	ر	ف	هـ
٥	ط	ل	ي	ط	ل	هـ
٦	ع	ل	ل	ل	م	د
٧	هـ	ل	م	س	هـ	م

- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) حكمت سمير غزال - مدرسة مالك بن أنس - العين - الامارات.
(٢) جاسر سليمان - مدارس نجد - الرياض - السعودية.
(٣) نور منصور صبحي - مدرسة الوادي الكبير - روي - سلطنة عمان.
(٤) نورالدين الهرزون - مدرسة الامام أبي القاسم - تطوان - المغرب.
(٥) وليد علي عبدالسرحمن - مدرسة الفلاح - مأرب - اليمن.
(٦) حسناء كمال عبدالعزيز - مدرسة السد - الدوحة - قطر.
(٧) هبه عبدالله جودة - مدرسة فجر الصباح - الكويت.
(٨) عمرو عبدالموجود دياب - معهد بورسعيد الأزهرى - مصر.
(٩) صفاء جمال أحمد - مدرسة ابن خلدون - المنامة - البحرين.
(١٠) محمد السلايمة - مدرسة دى لاسال - عمان - الأردن.
(١١) سعيد خالد سعيد - مدرسة الروضة - الفجيرة - الامارات.
(١٢) أحمد عبدالقادر - مدرسة بلعلا الابتدائية - الباحة - السعودية.

دعوة لحفظ القرآن الكريم

- معنى الكلمات:
- ١ - بسيماءهم: علامتهم.
 - ٢ - إلحافاً: إلحاحاً.
 - ٣ - يتخبطه: يصصرعه.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
- (١) خالد بسيم علي - مدرسة عبدالكريم البكري - عجمان - الامارات.
(٢) سماح توحيد عبدالعزيز - مدرسة السابعة - الدمام - السعودية.
(٣) مديحة عوض جبل - مدرسة صلالة - سلطنة عمان.
(٤) أحمد محمد عبدالرحمن - معهد الفيوم - مصر.
(٥) بوهلال غويلي - مدرسة سيدي أحمد زروق - قفصة - تونس.
(٦) محمد علي عبدالله - مدرسة الهداية - عراد - البحرين.
(٧) محمود سلمان - مدرسة هاني بن مسعود - الزرقاء - الأردن.
(٨) مريم أمجد الناصر - مدرسة مشرف - الكويت.
(٩) ابراهيم أحمد غرامه - مدرسة الفتح - الحديدة - اليمن.
(١٠) العبد سلامي نجيب - مدرسة اعدادية القاضي - تطوان - المغرب.
(١١) خالد محمد عبدالله - مدرسة حسان بن ثابت - مطرح - سلطنة عمان.
(١٢) أسعد الفاضل الحاج - مدرسة سلمان الفارسي - الشارقة - الامارات.
(١٣) تامر محمود عبدالمعطي - مدرسة المتوكل - الرياض - السعودية.
(١٤) شوقي أحمد محمود - مدرسة مجدي بيبي هوم - القاهرة - مصر.
(١٥) حسين المرزى - مدرسة محمد عبده - مكناس - المغرب.



ابحث عن فضولي



□ فضولي موجود على الصفحة: (٤٠)، ورقمه السري هو (٤)، وموجود على صفحة (٢١).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) أحمد محمد سيف - مدرسة مزيد - العين - الامارات.

(٢) عماد مصطفى مقلبي - مدرس عامر بن فهيرة - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) عزيز البقالي - مدرسة ابن سينا - تطوان - المغرب.

(٤) عماد الدين محمد مطر - مدرسة النصر - الاسكندرية - مصر.

(٥) كريم ورتاني - المدرسة الابتدائية - باردو - تونس.

(٦) حمزة عثمان أبوبكر - مدرسة الشيخ عبدالله - البحرين.

(٧) مراد جورج كليس - عمان - الأردن.

(٨) محمد ناصر صالح - مدرسة ابن تيمية - بيان - الكويت.

(٩) محمد جهاد معروف - مدرسة شهداء فلسطين - صيدا - لبنان.

(١٠) ماجد عبدالوهاب شرف - مدرسة الفقيد هشام عبداللثة - عدن - اليمن.

(١١) ابراهيم خليل ظاظا - المناصير - أبوظبي - الامارات.

(١٢) محمد وهبه مذكور - مدرسة رغدان - الباحة - السعودية.

كلمة السر

(٦) منقذ أحمد عبدالرحمن - مدرسة طارق بن زياد - عمان - الأردن.

(٧) دروز الياس - مدرسة ابن سينا - تطوان - المغرب.

(٨) عمار حسين أبويسوف - مدرسة الفارابي - أبوظبي - الامارات.

(٩) طالب مصطفى مولود - مدرسة العلوم الشرعية - المدينة المنورة - السعودية.

(١٠) هبة الله علاء السدين - مدرسة سنان نشارل - الاسكندرية - مصر.

(١١) أنيسة النجار - معهد نهج مجاز الباب - تونس.

(١٢) سلمان فرحات - مدرسة الأنصار العربية - باكستان.

□ الاجابة الصحيحة: (علي بابا).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) اسماعيل سعيد أحمد - مدرسة معاوية - العين - الامارات.

(٢) محمد حيسون الزويهرى - مدرسة جبل النور - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) سامر عبدالعزيز - السهلة - النامة - البحرين.

(٤) وسام عبدالسلام عكاشة - مدرسة عائشة - بهلاء - سلطنة عمان.

(٥) محمود عزت مصطفى - مدرسة فضل الحديث - الجيزة - مصر.

كاراتيه

مدرسة صلاح الدين - الصفاء - الكويت.

(٤) اخلاص احسان محمد - مدرسة الديه - البحرين.

(٥) محمد أيمن الجويني - مدرسة الامام ابن عرفة - تونس.

(٦) محمد وهيب حسين - مدرسة الجبيهة - عمان - الأردن.

(٧) أيمن عبدحسين - معهد نجع حمادى - قنا - مصر.

(٨) يحيى زكريا شهاين - مدرسة لبنان الجديد - بيروت - لبنان.

(٩) عوض سعيد مطر - مدرسة المرتفع - عبري - سلطنة عمان.

(١٠) علي سعد ناصر - مدرسة طارق بن زياد - الدوحة - قطر.

(١١) امباركه بوعمامه - مدرسة الغزالي - تمارة - المغرب.

(١٢) وجدي منصور عمر - مدرسة الاهلية صنعاء - اليمن.



□ الحركة تكررت في الرسمين (٣) و (٩).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) صلاح سالم ابراهيم - مدرسة سعيد بن جبير - رأس الخيمة - الامارات.

(٢) رشا محيى الدين صافي - مدرسة الابتدائية الخامسة والأربعون - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) وليد حسني الجعكي -

القطع الزائدة

□ أرقام القطع الزائدة هي: (٩) و (١٧) و (٢٠).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء:

(١) سرور جساسم محمد - مدرسة السليمات - العين - الامارات.

(٢) عبدالله أحمد طاهر - المتوسطة الاولى - محائل عسير - السعودية.

(٣) عياد علي يوسف - مدرسة خليل بن عبدالله - بدبد - سلطنة عمان.

(٤) ايمان ومحمد عبدالوالي - مدرسة اللواء الإسلامية - الجيزة - مصر.

(٥) طارق سمير الصنّاع - مدرسة الانكليزية - الهند.

(٦) هيثم حلاوي - ليسيه لامارتين - بيروت - لبنان.

(٧) شاهه علي - مدرسة القصر - الفاحيل - الكويت.

(٨) هاله عبدالرزاق - مدرسة صفية - الدوحة - قطر.

(٩) داني وفاء - مدرسة سندباد - طنجة - المغرب.

(١٠) محمد فؤاد - مدرسة أبوبكر الصديق - الحديدة - اليمن.

(١١) عبدالحميد سالمه - مدرسة الحبيب بورقيبة - تونس.

(١٢) أمل يوسف محمد - مدرسة المحرق - عراد - البحرين.

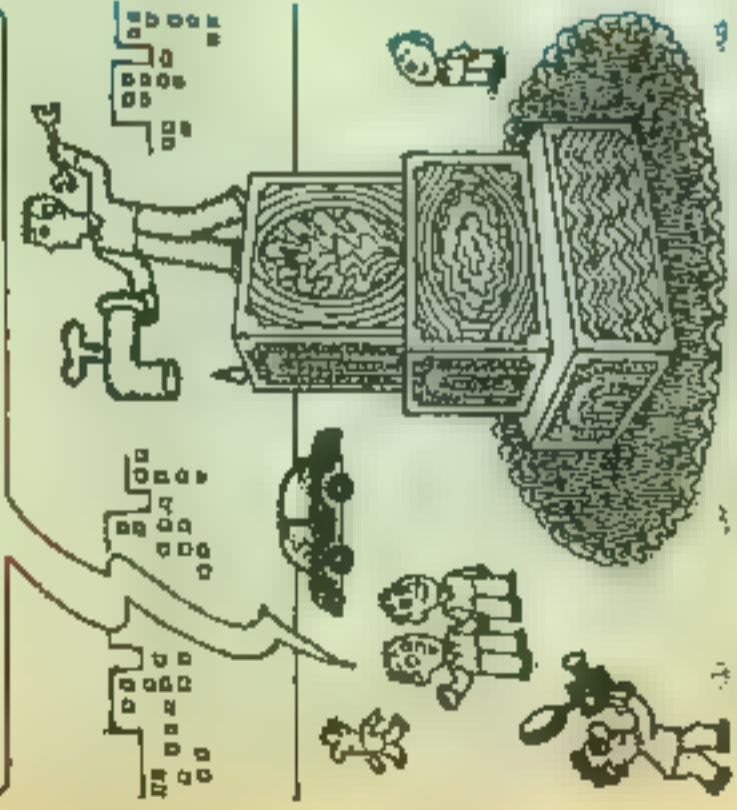
(١٣) بهاء فسواز المحتسب - مدرسة الامير محمد - عمان - الأردن.

(١٤) محمد مجدي كمال - مدرسة عود التوبة - العين - الامارات.

(١٥) غصن أحمد محمد - مدرسة المهنا - المضبي - سلطنة عمان.

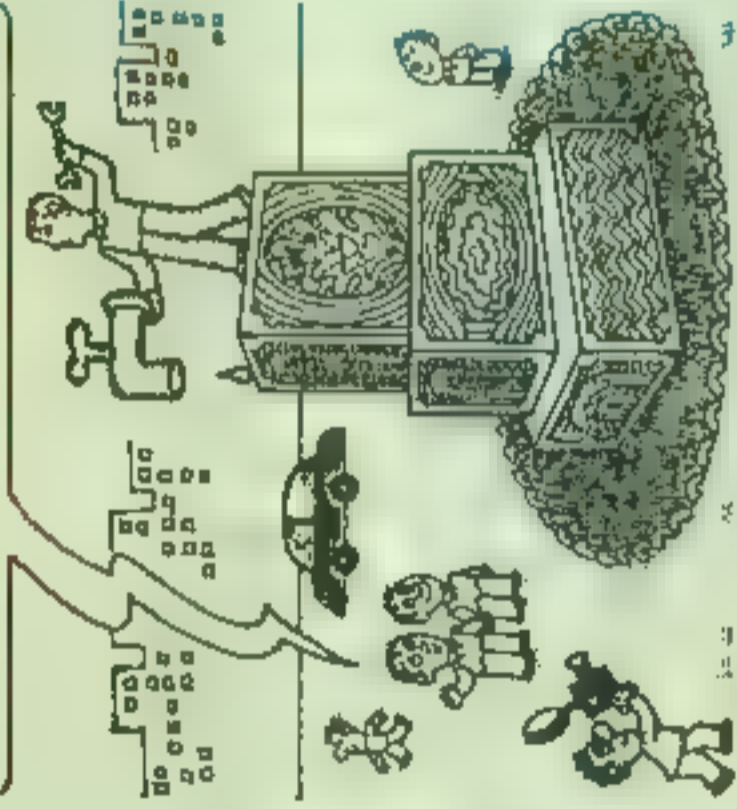
(١٦) علياء حسن عزيز - مدرسة أمون - القاهرة - مصر.

سبائك شايف نفسه



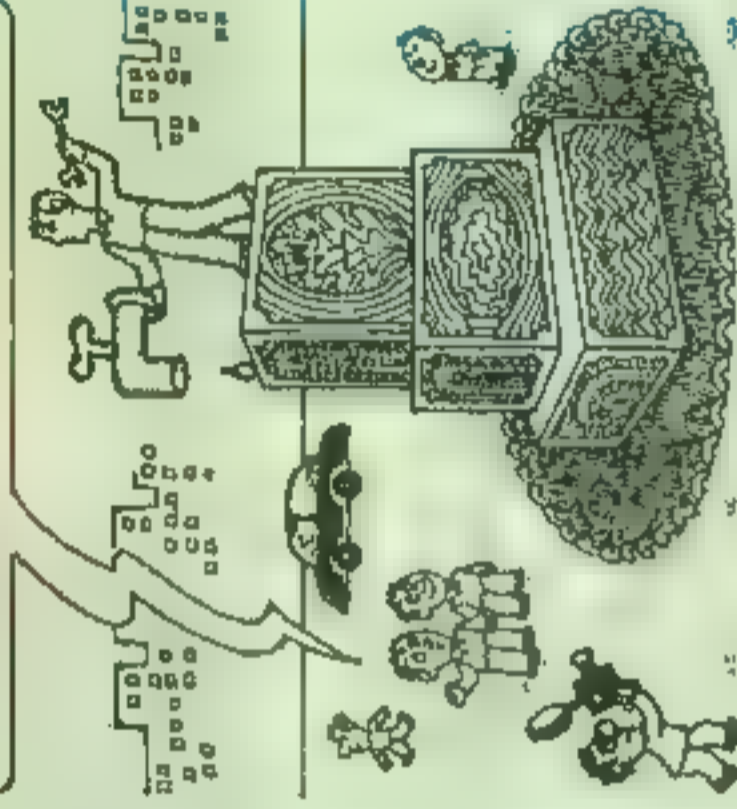
● فكرة: عمرو محمد - الجيزة - مصر.
[الجائزة ١٥ درهماً]

آخر السباكين المحترمين!



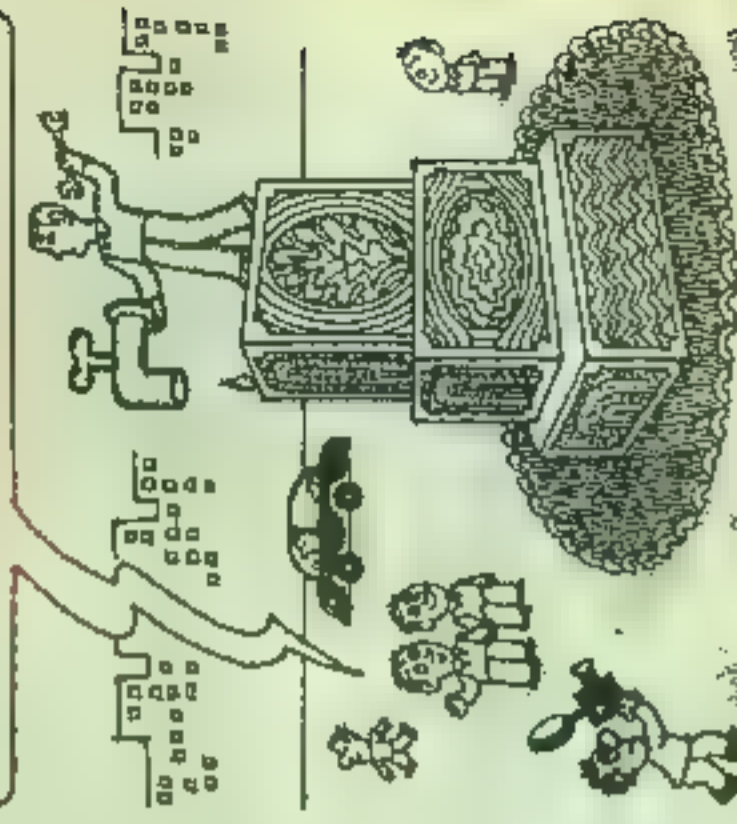
● فكرة: وسيم حسين - اربد - الاردن.
[الجائزة ١٥ درهماً]

للحائز على جائزة نوبل للسباكين!



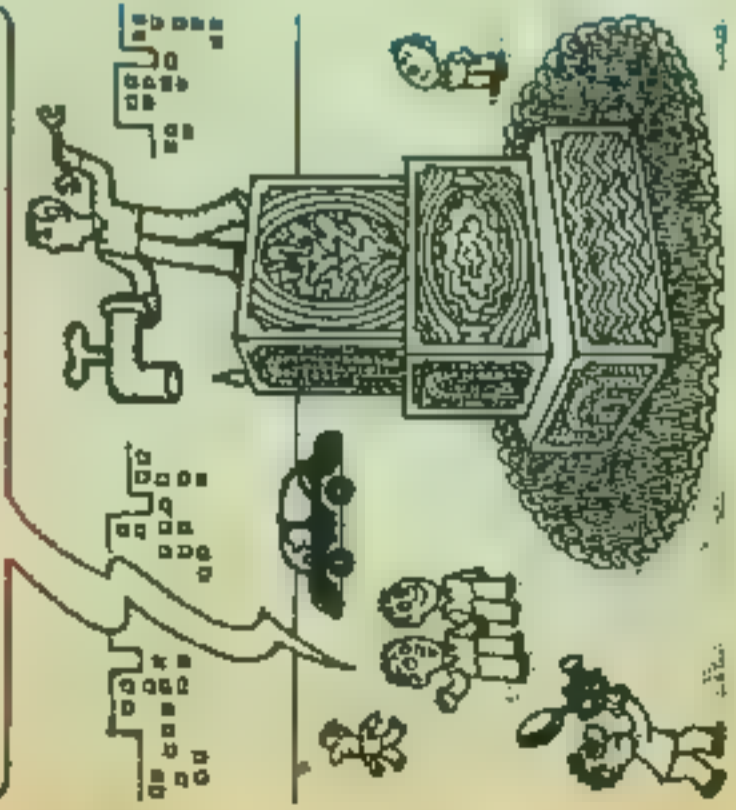
● فكرة: حنان حمود - صنعاء - اليمن.
[الجائزة ٢ درهماً]

ده اللي صلح حنيفة لويس السادس عشر



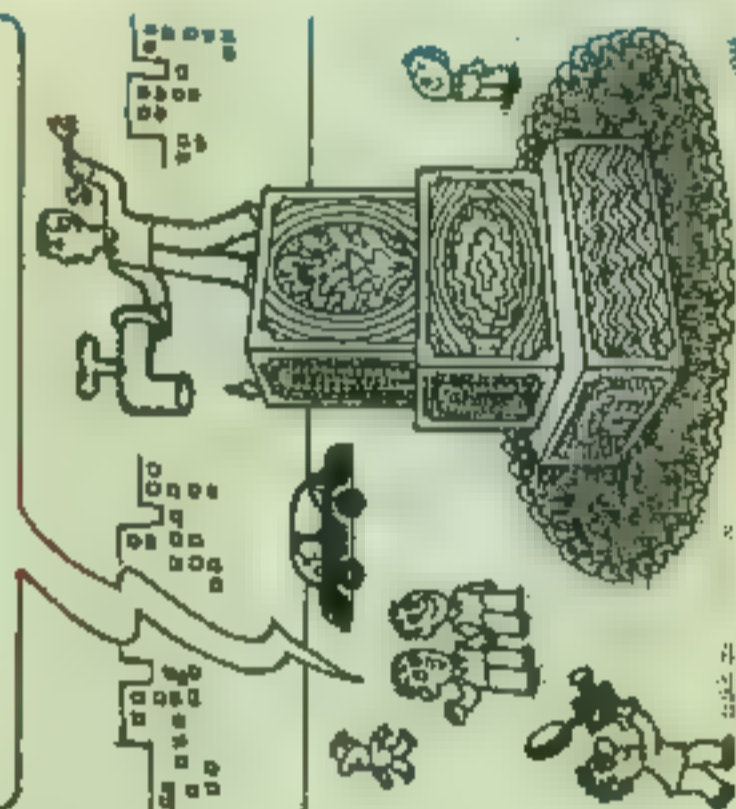
● فكرة: حيلي محمد - فاس - المغرب.
[الجائزة ٢٥ درهماً]

سبائك حار تنف..
عامل لنفسه رعاية!



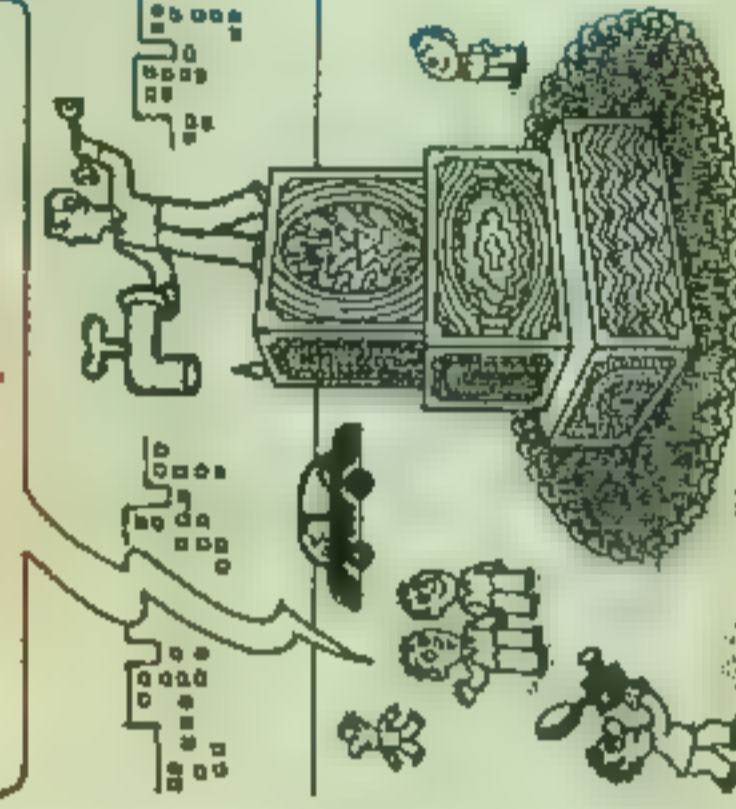
● فكرة: زهير صلاح - الاسكندرية - مصر.
[الجائزة ١٥ درهماً]

تمثال الحنيفة!



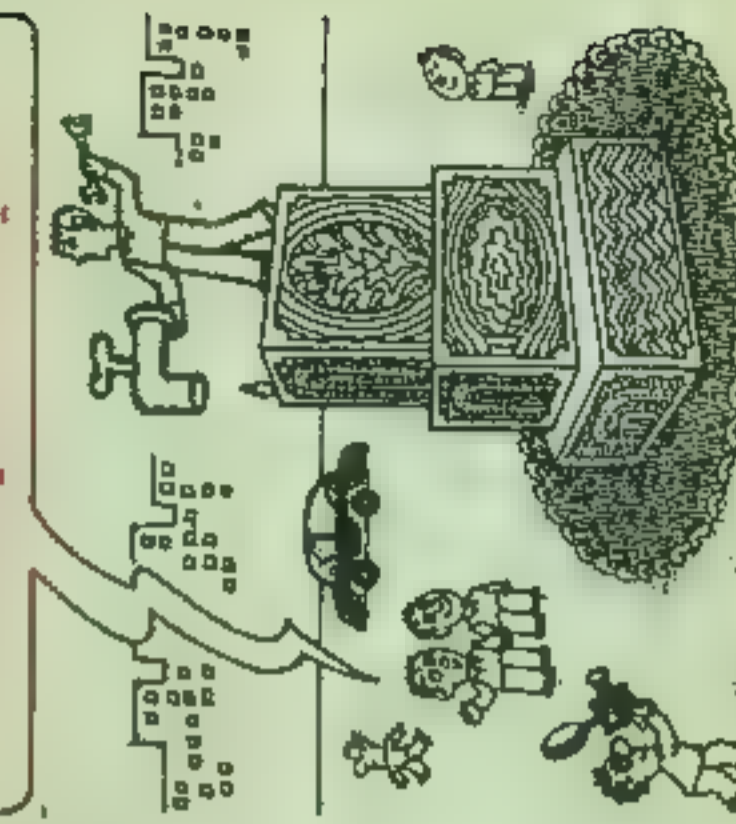
● فكرة: نادر محمد - أبوظبي - الامارات.
[الجائزة ١٥ درهماً]

هذا تمثال رسيس..
السبائك!



● فكرة: تامر محمد - الحد - البحرين.
[الجائزة ١٥ درهماً]

تمثال «السبائك المجهول»
الي غرق في البانيو!



● فكرة: ريهام سرور - القاهرة - مصر.
[الجائزة ١٥ درهماً]

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنا؟

.....

كلمة السر!

.....

كاريكاتير

.....

.....

دعوة للجميع
لحفظ القرآن الكريم

● أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو: الساعة [.....] يوم [.....]

● أما معاني الكلمات فهي:

- ١-
- ٢-
- ٣-

قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

فضولي

- ☐ فضولي موجود على صفحة:
- ☐ ورقمه السري هو:
- ☐ وموجود على صفحة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[.....] و [.....]

أكمل الرسم

3

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
م	م	ر	ه	م	ل	م	١
						م	٢
							٣
							٤
							٥
						ي	٦
						د	٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٨٧

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



أجسام منقوشة بالمعاني !



النقوش الملونة
يعطى جسم
محارب هندي
أحمر
(البر اويل)



نقوش الحناء (الإمارات)



نقوش الحناء (المغرب)

المتوحشة . ومنها ما يعتقد أصحابه
بفائدته في حماية الجسم من الأمراض
والأخطار .
وتتنوع أشكال النقوش على الأجسام ،
فمنها ما هو صور لاسود وطيور وأسماك
وزهور وأشخاص وأشجار ، ومنها ما هو
أشكال مجردة وزخارف . ومن المدهش
أننا نجد بعض هذه النقوش يطابق النقوش
التي نجدها على الأبنية والسجاد التي
يصنعها الصانع الشعبيون !



وشم محفور على جند (سوريلاند)

لم يكتف الإنسان القديم بالنقش
والرسم على حيطان الكهوف وعلى
الأحجار ، بل لون ونقش ورسم جسمه
هو أيضاً ! . وتلوين الجسم كله ، والنقش
عليه ، أو على الوجه ، أو على اليدين
والقدمين ، كلها عادات قديمة انتشرت في
أغلب بقاع الدنيا . وحتى اليوم ، مازالت
هذه العادات قائمة في كثير من البلاد ،
ومنها مناطق الريف والبادية والجبال في
بلادنا العربية .
ومن النقوش ما هي مؤقتة ، وترسم
بالصبغات التي يمكن إزالتها بالماء .
ومنها نقوش تتمحى بمرور بعض الوقت ،
وتستمر . فقط . لأسابيع قليلة [مثل
النقش بصبغة « الحناء » المعروفة في
بلادنا] . ومن النقوش ما يدوم طوال عمر
الشخص « المنقوش » [مثل
« الوشم » ، وهو وخز الجلد بالإبر ، مع
وضع صبغة تتسرب من خلال الثقوب التي
تصنعها الإبر في الجلد] . وهناك طرق
أخرى للنقش يستخدمها أهل جزر
نيوزيلانده تبدو فظيعة ومؤلمة : هي
النقش على جند الوجه وباقي الجسم
باستخدام آلات حادة تحدث جروحا عميقة
يدوم أثرها طوال حياة الشخص بالطبع !
والنقش على الجسم وتلوينه لم يكن
عند الإنسان القديم مجرد وسيلة للزينة ،
بل كان أيضاً رموزاً وإشارات ووسيلة
للتخاطب . ومن هذه النقوش ما يميز
أفراد القبيلة الواحدة عن غيرهم من القبائل
والجماعات الأخرى . ومنها ما يحدد نسب
الشخص ، أو يبين مرتبته العسكرية
وتخصصه في القتال إذا كان من
المحاربين . ومن النقوش ما يقصد به
تخويف الوحوش المفترسة أو الأسماك



طرائف عربية

● زار «أشعب» صديقاً له. وفي وقت الغداء وضع صاحب البيت الخبز أمام «أشعب».. وذهب ليحضّر اللحم، ولما عاد لم يجد الخبز، فوضع اللحم، وذهب ليحضّر خبزاً جديداً.. ولما عاد لم يجد اللحم.. وهكذا.. حتى تعب صاحب البيت. وبعد الغداء.. سأل الرجل صديقه «أشعب» عن طريقه، فقال: - سأذهب إلى الطبيب ليعالجنني من فقدان الشهية! فقال الرجل: أرجوك عندما ترجع.. لا تمر من هنا.. فلن أكون موجوداً!

باردة..

الأول: ماذا تفعل لو قلت لك نكتة باردة؟
الثاني: سأضحك عليها في الصيف!

الشباب يوسف
المحمدية - المغرب

لماذا أنا حي؟!

أرسل الشاعر المبتدئ قصيدة بعنوان «لماذا أنا حي».. إلى إحدى الجرائد، ولما قرأها رئيس التحرير، أرسل إليه يقول: أنت حي، لأنك أرسلت قصيدتك بالبريد.. ولم تحضرها بنفسك! جعفر حسن أحمد
المحرق - البحرين

من الخوف

الجار الأول: لماذا تنشر الغسيل دائماً في الليل؟
الجار الثاني: كي يجف من الخوف!
ختام محمد الفاعوري
السلط - الأردن

لماذا نقرأ؟

المعلم لتلاميذه: لماذا نقرأ يا أبنائي؟
التلميذ الأول: أنا أقرأ لأعمل الواجب، وأتجنب عقابك يا أستاذ.
التلميذ الثاني: وأنا أقرأ للتسلية، ولا أتمتع بصحبة كتاب بعيداً عن الصراخ والضوضاء!
المعلم: صح!
مصطفى محمد اسماعيل
الإسكندرية - مصر

من واحد لعشرة

المريض: يادكتور، إنني أشعر ليلاً بأرق يمنعني من النوم! الطبيب: حاول أن تتمدد على فراشك، وتبدأ في العد من واحد، إلى عشرة حتى تنام.
المريض: لكنني سأنهض قبل أن أعد إلى عشرة!
الطبيب: لماذا؟
المريض: لأنني ملاكم! أسامة عمر حسن
الخرطوم - السودان

دواء السعال

السيدة: هل أجد عندك دواء للسعال؟
الصيدلي: بكل تأكيد.. عندي دواء يقطع السعال على الفور.. أنا شخصياً أتعاطاه منذ خمس عشرة سنة، ولا أقبل عنه بديلاً!
ياسر أحمد الإسكافي
السنايس - البحرين



هذه الفقرة غازت بشارة الإمتياز

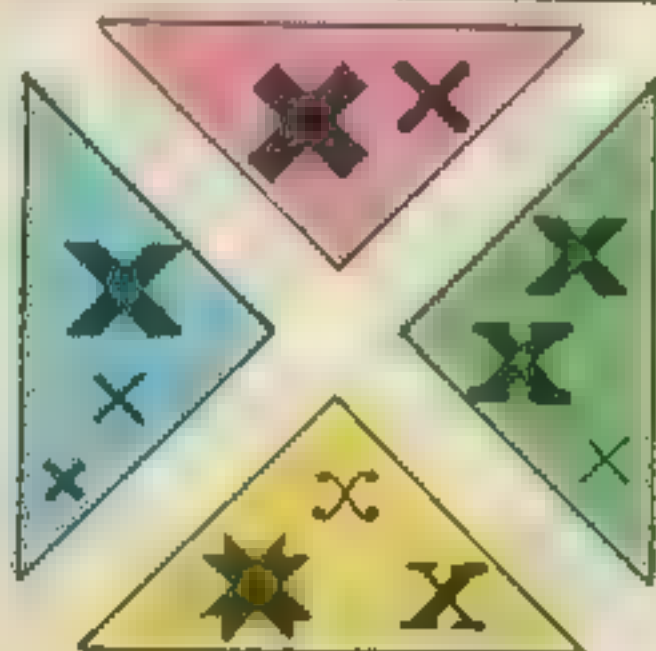
قشر الموز

الأم: لقد نبهت عليك أكثر من مرة ألا تلقي بقشر الموز على الأرض. الابن: وأنا أفعل ذلك يا أمي فعلاً.
الأم: إذن أين قشر الموز الذي أكلته في القطار؟
الابن: لقد وضعته في جيب الرجل الذي كان يجلس بجواري! سلطان راشد الشامسي
العين - الإمارات

المرة الثانية!

كان العريس مرتبكاً وهو يخرج مع عروسه من حفلة الزفاف.. فسألتها العروس: لماذا تبسو مرتبكاً؟
أجابها: لا شيء.. فقط لأنها المرة الأولى التي أتزوج فيها، وسأكون أفضل في المرة الثانية إن شاء الله!
عبدالله بن فاضل السليمي
إزكي - سلطنة عمان

الأستاذ: لماذا تردد الكلام خلفي؟
التلميذ: إنني أعمل كمحطة تقوية لزملائي في الخلف!
ميران انطوان مهران
جدة - السعودية

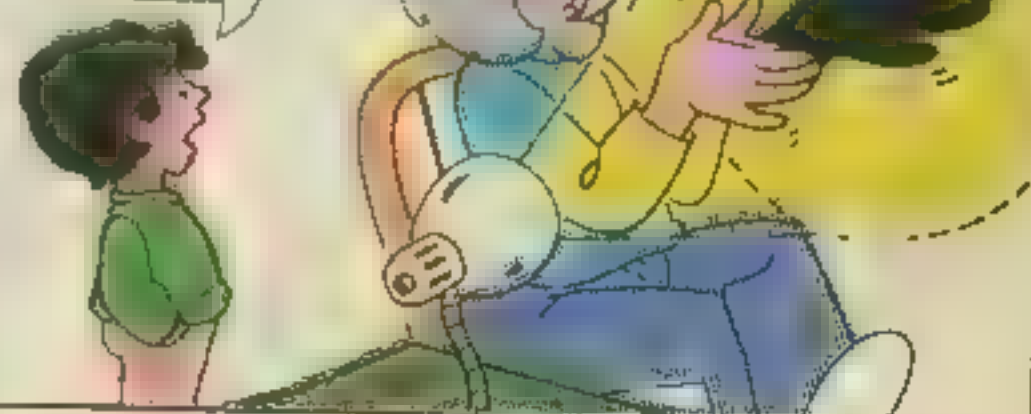


دقق النظر جيداً، وحدّد علامة (x) الأكبر حجماً!



الجميع يتفق على أن (x) الأكبر حجماً!

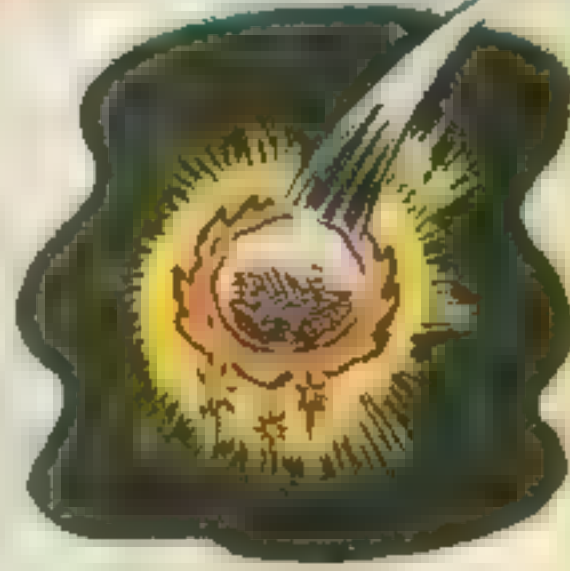
لعبة الظلال مسلية، ولكنني أفضل مشاهدة التلفزيون!



صدق.. أو لا تصدق!



● أدلي كلب بـ «بوليسي»
«بشهادته» في «بالم بيتش»
بولاية فلوريدا عام ١٩٩١،
خلال محاكمة لص متهم في
قضية سطو!

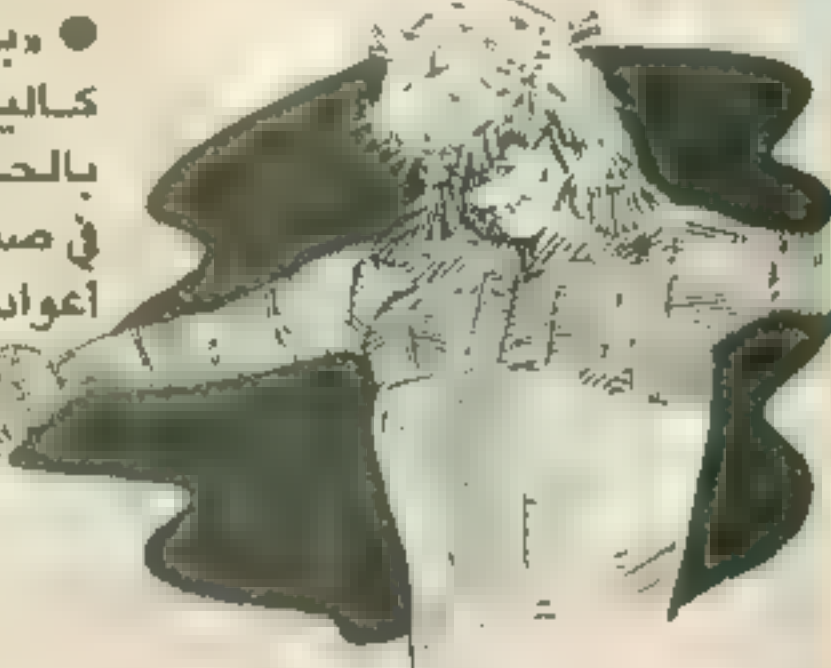


● اكتشف العلماء في كندا
عام ١٩٩١ حبيبات دقيقة
من الماس جاءت من نيزك
فضائي سقط على الأرض
منذ ٦٣ مليون سنة مضت!



● عائلة «جريكس» في «تورنتو» بكندا، أنجبت خمسة
أجيال من الأحياء خلال ٧٣ عاماً!

● «بوب هايغلي» من
كاليفورنيا، نفذ تمثالاً
بالحجم الطبيعي، استخدم
في صنعه بالكامل ٦٥ ألفاً من
أعواد تنظيف الأسنان!



● أحد أنواع الأسماك
التي تعيش في البحر
الأحمر، يحدد مكان
فريسته من خلال
تموجات أو اهتزازات
الماء، التي تسمى تمر عبر
المسام الموجودة تحت
عينيه!



نفس المشاعر

قال الزوج لصديقه عل
مسمع من زوجته: الواقع أنني
أحمل لزوجتي نفس المشاعر
التي تحملها هي لي.
فقالت زوجته وهي تهمس
لزوجته صديق زوجها: إنني لم
أتصور أنه يكرمني إلى هذه
الدرجة!

الحراق محمد
الفنيدق - المغرب



العالم
يضحك

■ من المانيا:

— ذهب رجل يطلب رخصة
لقيادة سيارته، فسأله أحد
رجال المرور:
— ما معنى أن يُخرج السائق
يده من النافذة؟

أجاب: إن كان السائق سيدة،
فمعنى ذلك أنها تتجه إلى
اليمين أو إلى اليسار، أو
تنفض سيجارتها، أو
تتوقف، أو تشير إلى إحدى
الفترينات!

■ من بريطانيا:

— أثناء مباراة لكرة القدم في
بريطانيا سمع اللاعبون
صوت الصافرة، فتوقفوا عن
اللعبة.. لكنهم اكتشفوا أن
الصافرة ليست صافرة
الحكم، إنما هي صافرة
شرطي المرور الذي دخل إلى
أرض الملعب لينذر اللاعبين
بسرعة نقل سياراتهم من
الأماكن الممنوعة التي تركوها
فيها خارج الملعب.

الكرم المفاجيء

دهش أحد البخلاء عندما
رأى صديقه البخل يدفع
مائة درهم بقشيشاً للخادم
الذي البسه معطفه في
المطعم، وقال له:

— لماذا أعطيت الخادم
مائة درهم أيها المسرف؟
أجابه قائلاً: أخفض
صوتك.. ألا ترى هذا المعطف
الجميل الذي قدمه لي بدلاً من
معطفي البالي؟

بومارق مريم
الرباط - المغرب



هذه الفقرة فازت
بشهادة الإمتياز

مرعب الأسود

جلس رجلان يعملان في سيرك،
فقال الأول:
— هل تتذكر صديقنا سمير
الذي كان يدرّب الأسود.

قال: نعم، لقد كانوا يُسمونه
«مرعب الأسود».. لأنه كان
يُدخل ذراعه حتى نهايتها في فم
الأسد.. ماهي أخباره الآن؟

قال: لقد أصبح اسمه الآن
«سمير أبو ذراع مقطوعة»!
عبدالله أحمد صادق
المدينة المنورة - السعودية

بسرعة..

● دكتور عظام.. تجرى وراءه
الكلاب!

إيمان يعقوب الدرياق
طرابلس - ليبيا



كل الألوان جميلة

أنا أصفر

أنا بنفجي

أنا أزرق

أنا برتقالي

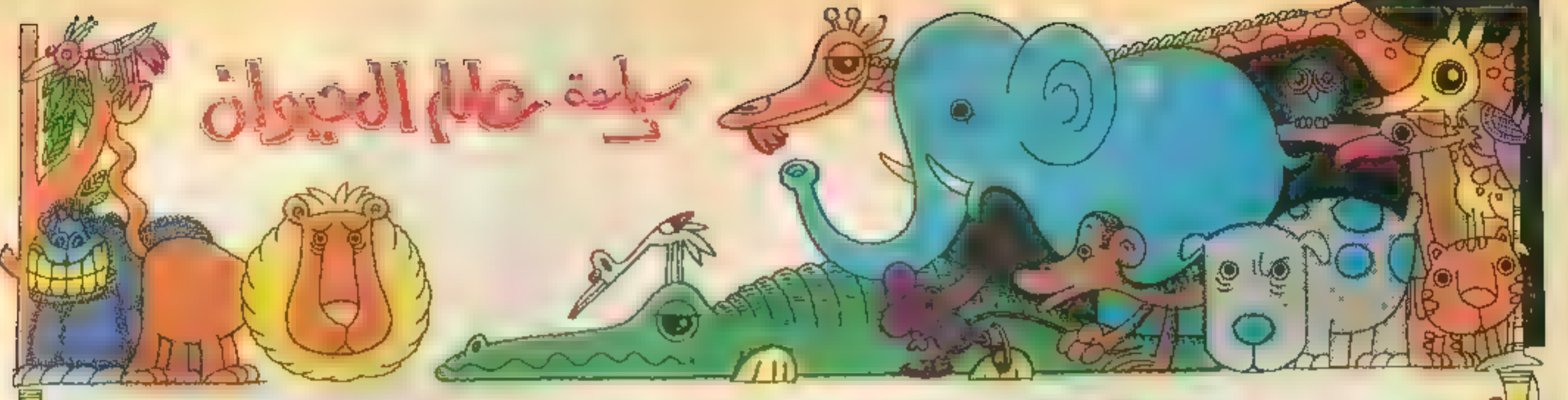
أنا أخضر

أنا أحمر

سواء

الفلوات





البومة.. طائر الليل

عندما كانت الشمس طالعة بأشعتها الدافئة ونورها الساطع، لعب الفأران وجرياء، أكلا الزرع وقرضا الثمار. وحين بدأ الغروب يحط على الأشجار، قال الفأر لصديقه الفأر:

— الآن علينا بالهرب والاختباء، لأن الليل سيدخل، وستخرج هي علينا بعينيها المدورتين وبمخالبها وتقضي علينا.

لعب الفأر بذيله وقال:

— أعرفها البومة، هي لا تأكلنا فقط، فهي تأكل العصافير، وصغار الحشرات.. علينا بالاختفاء.. انها البومة.

وقال «الجاحظ»: أنواعها الخفاش، والهامة، والصدى، وغراب الليل، وهذه الاسماء كلها مشتركة، أي تقع على كل طائر من طير الليل يخرج من بيته ليلاً.

وما هو الليل.. والظلمة شديدة، أطلت البومة برأسها وعينيها المدورتين الملونتين. رفرفت بجناحيها، وحين تطير لا يُسمع لرفيفها صوت، فريشها نساعم كالحرير، بديع الألوان، باهر الجمال. طارت البومة وحطت فوق شجرة مهجورة نشفت أوراقها، والشجرة تتوسط بعض الخرائب.. وبالقرب منها طنت بعوضة، واقتربت وسألت البومة:

— لماذا يابومة لا تخرجين في النهار وتخرجين في الليل؟

التفتت البومة يميناً وشمالاً، ثم رفعت وجهها المستدير كقمر صغير، ثم قالت بخيلاء وزهو:

— انني لا أظهر بالنهار خوفاً من أن تصيبنني العين.. من شدة جمالي وحسني، ولا تنسي أنني سلطان الليل.

همس الفأر لزميله:

— إنها مغرورة.

والبومة من طيور الليل الكاسرة، ويقال للأنثى. أم الخراب، وأم الصبيان، ويقال لها أيضاً غراب الليل. وهي تصيح في الليل كأنها تنئن وتتوجع.. الناس تتشأم منها لصوتها، ولوقوفها فوق القبور والخرائب. وهي تأكل آلاف الفئران سنوياً، وهو من الأعمال النافعة التي تقدمها للبشرية. وهي لا تهضم كل ما تأكل، والذي لا تهضمه تعيده مرة أخرى عن طريق فمها كأنها تبصقه، وإذا تفحصته ربما كان جمجمة عصفور أو جمجمة فأر. وللبومة أذنان غير متوازيتين أي أن أذنأ أعلى من الأخرى.. وهي شديدة الحرص على بيضها وفراخها، رغم أن من طبعها الهجوم على الأعشاش الأخرى. وفي التاريخ قيل أن «كسرى» قال لعامل له: صد لي شر الطير.. فصاد البومة.. وهي رغم جمال شكلها وصغر حجمها وتعدد أنواعها لا تأكلها ولا نضعها في قفص للزينة.

جار النبي الحلو



نداء الطعام

الشخصيات : حسن الطائر . والدته
كرة قدم . قطار لعبة . حصان خشبي
أوعية طبخ . غلاية ماء .



فريد كامل وبقية



لا .. لا ..
لن أتأخر ..

تأخرت هذا الأسبوع عدة مرات و سأغضب
منك هذه المرة ..



حسنًا .. لا تتعد عن المنزل ولا تأخر
عن الساعة السابعة .. موعد العشاء

سأخرج لألعب
قليلاً يا أمي ..



سأخذ الكرة الآن .. وبعد العشاء سألعب معكم كلكم

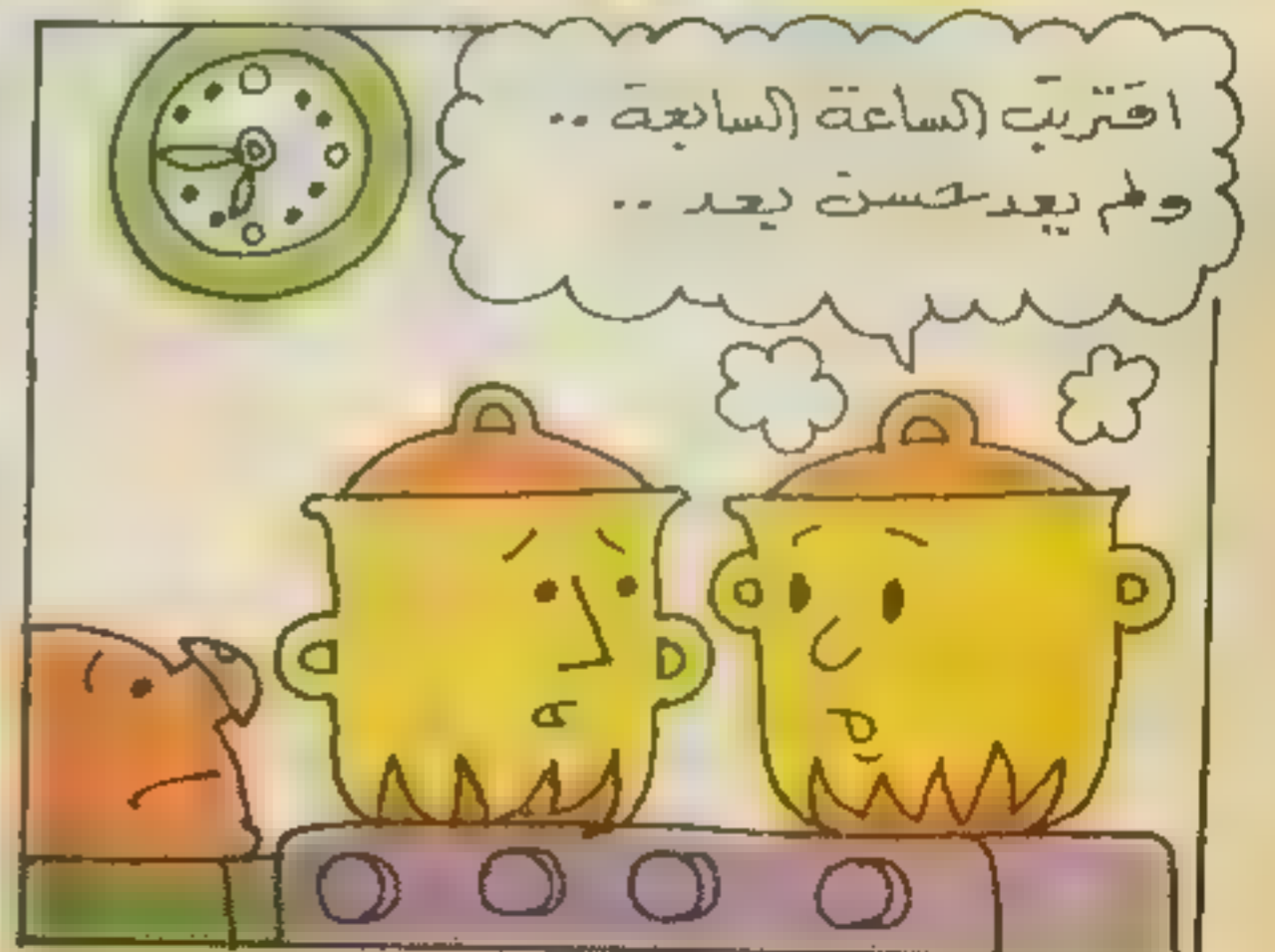


من منكم يريد أن يخرج ليلعب معي .. ؟!

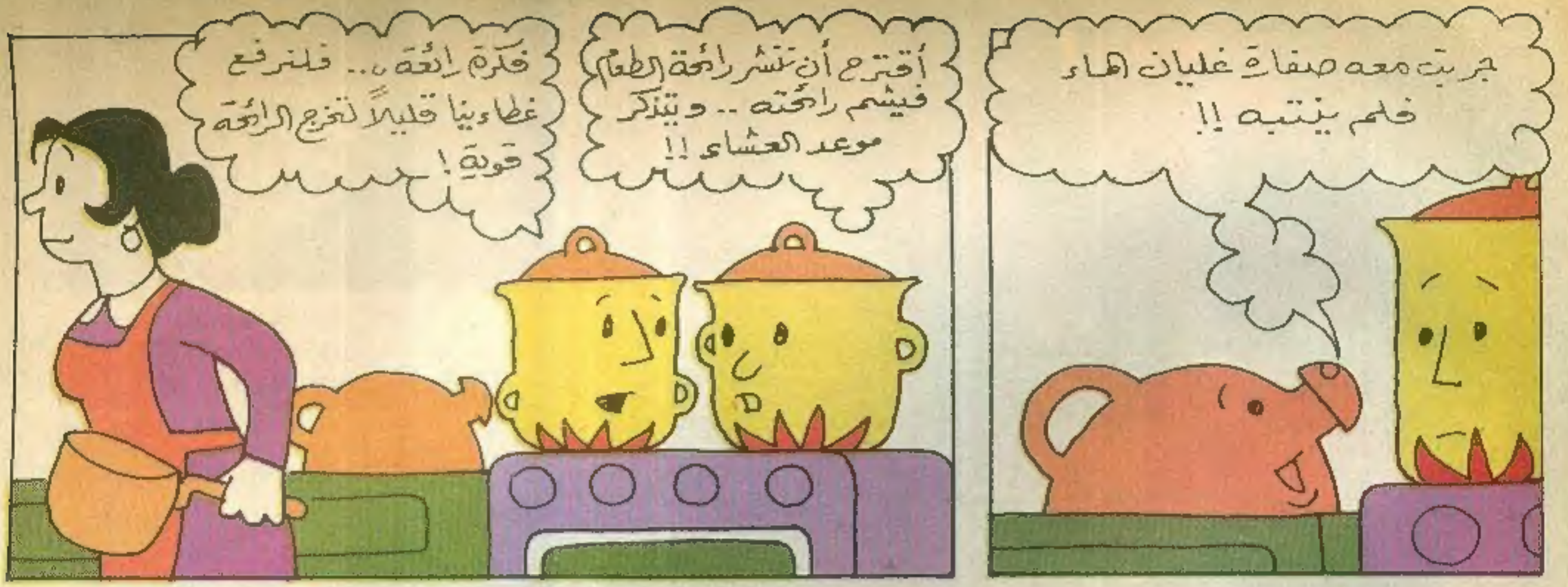


يجب أن تجد طريقة
لستدعيه بها ليعود !

ستغضب والدته
إذا تأخر ..



اقتربت الساعة السابعة ..
ولم يعد حسن بعد ..





حكاية قبل النوم

حكاية .. بعشرين قرشاً!



سجاري

استلقى الولد على الفراش وقال لي: يا أبي قل لي حكاية ما قبل النوم. كنت متعباً جداً من العمل طوال النهار، فقلت له: دعني الليلة فأني متعب. لكن الولد أصر على الحكاية. قلت له: كان هناك رجل يعمل موظفاً بالشئون الاجتماعية، وكان مسئولاً عن صرف المساعدات للفقراء، وفي أحد الأيام وقبل انتهاء الدوام بدقائق جاءت امرأة عجوز فقيرة فطلب منها الموظف «ورقة دمغة» ثمناها عشرون قرشاً حتى تصرف الشيك، ولم يكن معها أي نقود، فوقفت ولم تنطق بكلمة. أعاد الموظف قوله بأنه لا بد أن تأتي بورقة دمغة حتى يصرف لها الشيك، تراجعت العجوز للوراء وراحت تتحسس جيبها لكنها لم تقل شيئاً، قال الموظف في نفسه:

— هذه العجوز لا تملك نقوداً. وقال:

— ماذا لو أعطيتها ثمن الدمغة؟

هنا تذكر الموظف أنه ليس في جيبه غير عشرين قرشاً، سوف يركب بها الأتوبيس بعد انتهاء العمل، وفكر قليلاً وقال: — يجب ألا تشعر بالحرَج.

فقال بعد فترة تفكير:

— لقد تذكرت يا أمي أن ثمن

الدمغة ليس عليك ولكن الدولة هي التي تدفعه هذه المرة.

أعطاه عشرين قرشاً وطلب منها أن تشتري الدمغة من الدكان المجاور واستأنف الموظف عمله. حين عادت العجوز وأعطته الدمغة أعطاه الشيك وابتسم لها وابتسمت له العجوز وملأ الفرح وجهها. فرح الموظف لفرحها، وفكر أن يقترض من أحد زملائه ثمن ركوبه الأتوبيس، فاكشف أنهم جميعاً قد انصرفوا فقال: سوف أمشي حتى البيت، وقال لنفسه: أليس المشي رياضة جميلة؟

وصل إلى بيته وتناول طعامه واستعد للنوم. قال: سوف يطلب الولد أن أحكي له حكاية ما قبل النوم وأنا متعب.

وبالفعل طلب الولد أن أحكي له الحكاية.. وما قد حكيت لك يا عزيزي والآن أتمنى لك نوماً سعيداً.. ابتسم الولد وقال: هل أنت الموظف الذي عاد ماشياً؟ قلت له والنوم بدأ يغلبني: نعم.

فقال الولد وهو يهددني:

(نام.. نام.. يا حمام)

فريد معوض



ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

تلكس: 22984 EM ITPRES

FAX (009712) 451804

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣

العين: ٦٤١٤٦٠

الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

هواتف التوزيع:

أبوظبي: ٤٥١٦٧٠

العين: ٦٥٦٥١٠

دبي: ٦٦٢٧٩٧

الخارجي: ٤٩١٤٣٥

هواتف التحرير:

أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥

دبي: ٦٦٦٦١١

العين: ٦٥٦٢٦٠

الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

هواتف الإعلانات:

أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

أسعار البيع خارج الإمارات

السعودية: ٤ ريال • البحرين: ٣٠٠ فلس • الكويت: ٣٠٠ فلس
سلطنة عمان: ٣٠٠ بيعة • لبنان: ٥٠٠ ليرة • المغرب: ٦ درهم
الأردن: ٤٠٠ فلس • قطر: ١ ريال • تونس: ٦٠٠ مليم • مصر: ٧٥ قرشاً
ليبيا: ٣٠٠ درهم • الجمهورية اليمنية: ١٠ ريال • سوريا: ١٠ ليرة
السودان: ١٠ جنيهات • فرنسا: ٥ فرنكات • إنجلترا: ٧٠ بنساً
الولايات المتحدة: ١٠ دولار • سويسرا: ٤ فرنكات
اليونان: ١٥٠ دراخما • قبرص: جنيه واحد • الهند: ١٥ روبية
باكستان: ٢٠ روبية

الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعادله

الإمارات: ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات • دول
مجلس التعاون الخليجي: ٢١٠ درهماً • الدول العربية الأخرى:
٣٠٠ درهم • أوروبا: ٤٢٠ درهماً • آسيا: ٣٧٠ درهماً • أمريكا
ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان: ٥٠٠ درهم

نادي الرسامين



عيد سعيد • فاطمة محمد عبيد • الفجيرة - الإمارات



صيد السمك • مقبول البلوشي • مدينة قابوس - سلطنة عمان

توزيع: ماجد • بـ خضع لمراقبة مؤسسة ABC • للتحقق من الانتشار



● الصديقة سمية اسماعيل عبيد، تقيم مع والدها في

الصين.

● تقول: هناك عرب كثيرون يقيمون في الصين،

ويرغبون في قراءة «ماجد».

● نرحب بهؤلاء الأصدقاء، وفي امكانهم الحصول

على المجلة أسبوعياً عن طريق الاشتراك.

● قيمة الاشتراك تجدونها على الصفحة قبل

الآخرة من المجلة.

● والآن.. أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

وفي أمان الله.



في

أمان

الله

الموزعون خارج الإمارات: السعودية: شامة للتوزيع - جدة: ٠٦٦٩٥٠٠٠ • الرياض: ٤٠٥٤٤٤٠ • الدمام: ٠٨٢٦٢٠٠٠ • البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦ • قطر: دار الثقافة: ٤٤١٨٢ • الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠ • مسقط: محلات الثلاث نجوم: ٧٩٣٤٢٤ • اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ • لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٣٧١١١٩ • الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع: ٦٠١٩١١ • مصر: لخيار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ • ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦ • المغرب: سوشريس: ٢٤٥٧٥٤ • تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩ • السودان: السابقون: ٧٤٩٣٩ • سوريا: المؤسسة العربية: ٢٢٠٩٢٩ • لندن: الشرق الأوسط للطبوعات: ٥١٥-٩٩٤ • جنيف: مكتبة أوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠ • نيويورك: دار الكلمة: ٨٥٢٠٢٩٢ • اليونان: هيليك - أثينا: ٩٩١٧٤٤٤ • قبرص: هيليك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨ • بومباي: مرشداتي وشركاء: ٢٤٠٦٦٦

